

دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی



زنجیرهی رۆشنیبری

*

خاوهنی ښهتیا: شهوکهت شیخ یهزین

سهرنووسه: بهدران شههمهدهیب

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنهوهی ناراس، شهقامی گولان، ههولتیر

مارا - ساد

شانۆنامه

سه‌رپه‌رشتیاری زنجیره‌ی شانۆی بیانی

دانا ره‌ئووف

ناوی کتیب: مارا - ساد

نووسینی: پیتەر قایس

وه‌رگێرانی له ئینگلیزییه‌وه: شیرزاد حه‌سه‌ن

پیتشه‌کی: دانا ره‌ئووف

بلاوکراوه‌ی ئاراس- ژماره: ۵۹۵

ده‌ره‌یتانی هونه‌ری ناوه‌وه: ئاراس ته‌که‌رم

ده‌ره‌یتانی به‌رگ: حه‌مید ره‌زا ئازمووده

هه‌له‌گری: شیرزاد فه‌قی ئیسماعیل

چاپی یه‌که‌م، هه‌ولێر- ۲۰۰۷

له کتیبخانه‌ی گشتیی هه‌ولێر ژماره (۵۷۱) ی سالی ۲۰۰۷ ی دراوه‌تی

مارا - ساد

شانۆنامه

نووسینی:

پیتەر قایس

وه‌رگێرانی له ئینگلیزییه‌وه:

شیرزاد حه‌سه‌ن

دەبىت. سەرلەنۆ مۆركى جوولەكەيى بەتەوئىلى باوكى و
بنەمالەكەيانەو دەنریتەو و پیتەر فايسیش لەگەل خیزانەكەيدا
پەرتەوازە دەبن.

ئەم خیزانە ماوەيەك لە بەریتانیا و ماوەيەكیش لە چیکۆسلوفاکیای
جاران ژیاون و پیتەر فايس لە سەرەتاکانى ژيانى لاوتیتیدا لە
شارەكەى كافکا، لە پراگ لە ئەكادیمیای هونەر خویندووویەتی.

پیتەر فايس لە ساڵى ۱۹۳۹ و لە تەمەنى بیست و سێ ساڵیدا وەك
پەنابەر لە ستۆكھۆلم دەگیرسیتەو. پیتەر فايس لە سەرەتادا وەك
هونەرمنەندىكى وینەكیش دەردەكەوئیت، دواتر لە سوئید و بەزمانى
سوئیدی دەست دەكات بەنووسین، رۆمانىك و ھەندى كتیبى تری
پرۆسە و لیرىك بۆ دەكاتەو. نووسینەكانى نابیتە جىگای هیچ
سەرنج و تىپرامانىك، هیچ رەخنەگر و رۆژنامەيەكیش ئاورپان لى
ناداتەو. لەبەرئەو پیتەر فايس لە سەرەتای پەنجاكانەو رۆو دەكاتە
بواری سینەما و ھەندى فىلمى ئەزمونگەرى و جیاواز كە ھەناسە و
مۆركىكى سورىالییانە لە خو دەگرن، لەگەل ھەندى فىلمى
دىكۆمىنتارى دروست دەكات. فىلمەكانىشى، ھەرەك نووسینەكانى
ئەو سەرکەوتنە بەدەست ناھین كە خو چاوەروانى دەكرد. پیتەر
فايس لە شەستەكاندا ناچار دەبیت كە بگەریتەو سەر زمانى داىكى.
لەم قۇناخەدا پیتەر فايس بەرھەمەكانى راستەوخو بەزمانى ئەلمانى
دەنووسیت، ژيانى خو دەكاتە سەرچاوەيەكى راستەوخو رۆمان و
بەرھەمە ئەدەبىيەكانى تری و لە ئەلمانیا پیتەر فايس ھەر لە
سەرەتاو دەبیتە جىگای سەرنج و تىپرامانى رەخنەگر و خوینەرەكانى.
لە ناوەرەستى شەستەكاندا پیتەر فايس بەشىوہیەكى

ملا - ساد و

پیتەر فايس و شانۆيەكى بەرھەستكار

دانا رەئووف

پیتەر فايس هونەرمنەند و نووسەرێكى فرە بەرھەم بوو و لە زۆربەى
بواری هونەرى و ئەدەبىيەكاندا پرۆژە و بەرھەمى دانسقە و بالۆ
ھەيە، لەوانە ئەمەش بگەریتەو بۆ ئەو فرە زمان و فرە كۆلتوورەى
كە ھەر لە منداڵییەو لەگەل گەرە بوو.

وینەكیشان، رۆمان، پرۆسە، شانۆنامە، دروستکردنى فىلم و
چالاکییەكى بەھیزی سیاسى، رەوتى ژيان و بەرھەمەكانى ئەم
نووسەرە پىك دەھینى.

پیتەر فايس لە ساڵى ۱۹۱۶دا لە بەرلین لە داىك بوو، داىكى
یەكێك بوو لە ئەكتەرەكانى رېژیسۆرى بەناوبانگى ئەلمانى ماكس
راينھارت، باوكى لە بنەمالەيەكى جوولەكە بوو، بەلام ھەر لە
دیزرەمانەو دەبیتە مەسیحى و پشت دەكاتە ئاین و دابونەرىتى
خوین. پیتەر فايس بەھىچ شىوہیەك ئەم راستییە نازانى، تا
نازییەكان دەسلەلات دەگرنە دەست و، بنەمالەكەيان وەك ھەزارەھا
خیزان و بنەمالەى جوولەكەى تر تووشى راوہوونان و لىپچانەو

چاوه پروانگراو به شانۆنامهی مارا - ساد سه رکه و تنیکی گه وره و ناوبانگیکی نیونه ته وهی به دهست دهینی. شانۆنامه که ش باسی ئەوه دهکات که چۆن مارکیز دی ساد له سالی ۱۸۰۹دا و له گه ل نه خو شه کانی بیمارستانی چارنتن نه مایشیک سه بارهت به کوشتنی شو ر شگیری فه رهنسی ژان پۆل مارا له سالی ۱۷۹۳دا پیشکه ش دهکن.

ئهم شانۆنامه یه بۆ یه که مجار له سه ر شانۆی شیلهر و له سالی ۱۹۶۴دا له شاری بهرلین پیشکه ش ده کریت، به لام ناوبانگی مارا - ساد، دوا ی ئەوه ی که پیتهر بروک و له سالی ۱۹۶۶دا و له سه ر شانۆی ئالدویک له لهندهن پیشکه شی دهکات، هه موو سنوره کان ده بریت و وهک یه کیک له شانۆنامه زۆر گرنگه کانی سه ده ی رابردوو ئاماژه ی بۆ ده کریت.

پیتهر بروک مارا - ساد دوا ی تاقیگه ئه رتۆیییه که ی خۆی، وهک بهرئه نجامیکی ئەو پرۆژه یه ک سالییه، پیشکه ش دهکات. پیتهر بروک له نه مایشه که یدا، زۆر زیره کانه میتود و بۆچوونه رامیارییه کانی شانۆی برتۆلد بریتشت و شانۆ توندوتیژه فیزیکییه که ی ئارتۆ تیکه لآو دهکات. به لام ره خنه گر هکان ئاماژه ی ئەوه ش دهکن که مارا - ساد جگه له بریتشت و ئارتۆ کاریگه ریییه کی راسته وخۆی ته کنیک و ستایلی نووسه ری ئیتالی لویجی بیراندیللو ۱۸۶۷ - ۱۹۳۶ی به سه ره وه یه.

پیتهر فایس به شی وازیکی تایبهت به خۆی بریتشت، ئارتۆ و بیراندیلو ش تیکه لآو دهکات. به م تیکه لآو که رده ش ستایلیکی تر و شانۆیه کی سه راپاگیر و مؤدیرنی رامیاری له مه ودا یه کی فراوانی مرؤفایه تییه وه دهنووسی. بۆ نمونه پیتهر فایس بۆ ئەم گه مه

شانۆیییه سی رۆلی جیاوازی به خشیوه به ساد، ساد وهک ساد، سادی ریژیسۆر، سادی ئەکتەر و له هه مان کاتدا هه ر سادیش قسه له سه ر روودا وه کان دهکات. زمان و فۆرمی شانۆنامه که ش زمانیکی جیاوازه: شیعر، په خشان، گۆرانی، هونه ری پانتۆمایم و زمانیکی تری ساکاری ژبانی رۆژانه تیکه لآو دهکات.

پیتهر فایس له زۆر بۆنه و نووسیندا ئاماژه ی به وه کردووه که ویستوو یه تی هیزی دژ و جیاوازی بریتشت و ئارتۆ، شانۆی داستانی یان شانۆیه کی فی رگه یی و رامیاریی له گه ل شانۆیه کی فیزیکی و میتافیزیکی له شانۆیییه که یدا کۆ بکاته وه، تا به م پیکدا چوونه زه مینه یه کی تری شانۆیی بخو لقی نی: جیاواز و له هه مان کاتدا لیکچوو، له هه ردوو بنه ما شانۆیییه کانی بریتشت و ئارتۆدا.

پیتهر فایس دوا ی مارا - ساد کۆمه لێ شانۆنامه ی تری گرنگ دهنووسی، بۆ نمونه لی پیچانه وه ۱۹۶۴، مۆکینپۆرت ۱۹۶۸، ترۆتسکی له تاراوگه ۱۹۷۰، پرۆسه یه کی نوێ ۱۹۸۲، پیتهر فایس جگه له شانۆنامه کانی کۆمه لێ رۆمان، لیریک و یاداشتنامه ی نووسیوه. یه کیک له گرنگترین به ره مه کانی تری ئەم نووسه ره رۆمانی (به ره ره کانی کردنی ئیستاتیکا) یه، ئەم به ره مه مه ی له قه واره یه کی زیاد له هه زار لاپه ره دایه و به سی به ش، وهک سی به رگی جیاواز بلأوی کردووه ته وه. رۆمانه که بیۆگرافیای ژبانی خۆیه تی، ته کنیکی گێرانه وه، وتار، رپپۆرتاژی تیکه لآو کردووه و به شی یه که می به زمانی ئەلمانی له سالی ۱۹۷۶دا و به شی دووم له سالی ۱۹۷۹دا و دوا به شیشی له سالی ۱۹۸۱دا هه ر به ئەلمانی بلأوکرا وه ته وه. ئەم رۆمانه باسی کریکاریکی گه نج دهکات که له بهرلین له گه ل هاو رپیکانیدا دژی

فاشييهت دهجەنگن. بەلام ئەم گەنجە شوۆرشيگيرانه زۆر بەوردی دەخویننەوه، مامەلە لەگەڵ هونەر دەکەن و لە هەمان کاتدا وەک ئامرازێکی گرنگ بەکاری دەهێنن. سەرچاوه هونەرییەکان چاویکی گرنگی زانیاری و هینیکی گەورە یزگارکەریش دەبیت بۆ ئەم گەنجانە.

● قۆناخی شەستەکان و شانۆیەکی پامیاری

شانۆی ئەوروپی لە شەستەکانی سەدە یەدویدا، لە ژیر کاریگەری و لە روانگە یەدیدی (ئەنتۆنن ئارتۆ) و (برتۆلد بریشت) هەو بنیات نراوه. لەسەر ئاستیکی گەورە و بەربلای هەموو گروپە شانۆییەکانی دواي جەنگی جیهانی دووهم، بەشێویەکی راستەوخۆ و ناپاراستەوخۆ کەوتوونەتە ژیر کاریگەری تیۆرە شانۆییەکانی ئەو دوو شانۆکارە داھینەر و مەزنەوه. لە هەمان کاتدا شەستەکان دادەنریت بە قۆناخیکی گرنگی هەول و پرۆژە ئەزمونگەرییەکان لە شانۆی ئەوروپیدا.

مارا - ساد لە هەردوو پروو سیاسی/ ئەزمونگەرییەکەوه زۆر گونجاو بوو لەگەڵ ئەو تەوژمە سیاسی/ ئەزمونگەرییە قۆناخی شەستەکاندا. زۆربەي هونەرماند، نووسەر، ریژیسۆر، رۆژنامەنووس و تەنانەت ئەکتەرەکانیش چەپرەو بوون و تەوژمیکی چەپ و سۆسیالیزم هەموو نەخشە و چالاکییە هونەری و ئەدەبیەکانی ئەو قۆناخە دەگریتەوه.

پابوون و هەلچوونی نەخۆشە شیتەکانی بیمارستانی چارنتنی شانۆنامەي مارا - ساد لە خۆپیشاندانی شوۆرشی قوتابیان و شەری سەر شەقامەکاندا رەنگ ئەداتەوه. ساد دەبیتە نوینەری نووسەریکی

مۆدیرن و پروویەکی ئاشکرای کەسی تاک و فەلسەفەي خودییتی. ماراش بانگەشەي کرداریکی توندوتیژ و بەزەبر دەکات: تەنیا شوۆرشە کە دەتوانیت جیهان بگۆریت.

پیتەر فایس خۆي لە سالی ۱۹۶۵دا مانیفیستیکی ئەدەبی و سیاسی بەناوی (دە خالی کارکردن لە جیهانیکی دابەشکراوا) بلای دەکاتەوه و لەم مانیفیستەدا خۆي لە خانەي (مارا)دا دەبینیتەوه.

پیتەر فایس مارا - سادی وەک گفتوگۆیەکی دیالیکتیکی نووسیوه. وتووێژ سەبارەت بە شوۆرش، وەک دەروازە و سترکتوریکی نووی دەسەلات، مارا بروای بە پابوون و شوۆرشێکی چەکداری، توندوتیژ و خویناوی هەیه. بەلام ساد کەسیکی شارستانییه و تاکرەوانە بیر دەکاتەوه. مارا - ساد هەموو کاتیک دەتوانریت پیشکەش بکريت و لەگەڵ هەموو کات، شوین و سەردەمیک دەگونجی: مەسەلە ئایدیۆلۆژی، دەسەلات، مرۆف وەک میگەلیزم و مرۆف وەک بوونەوهریکی تاک و تەنیا جەمسەرە سەرەکییەکانی ئەم هاوکیشە هونەرییەن.

پیتەر فایس بروایەکی پتەوی بەسۆسیالیزم دەبیت و هەردەم وەک نووسەریکی سۆسیالیستیش کاری کردووه. هەر لەم قۆناخەي ژبانی ئەدەبی و هونەریی خۆیدا، برەو بەچەمکی (شانۆي تۆماری) ئەدات، دەگریتەوه سەر راستییە میژووییەکان، پرۆتۆکۆلی دادگاگان و رووداوه راستەقینەکانی ژبان. لە سالی ۱۹۶۸دا وتاریکی گرنگی بەناوی (هەندئ تیبینی سەبارەت بە شانۆي تۆماری) بلای دەکاتەوه. ئەم نووسەرە هەولێ داوه بنەما تیۆریی، پامیاری و هونەرییەکانی سەبارەت بەرۆل و بنەما گرنگەکانی شانۆیەکی تۆماری روون بکاتەوه.

پیتەر ڤايس زۆر سەرکەوتووانە توانيويەتی بەکارهێنانی دیکۆمپنت و بەلگەنامەکان بخاتە قائل و شیعوانیکی دراماتیکی و پر لە کیشە و کیروگرفتەوه. لەم ڕووهوه پیتەر ڤايس دەلێت: "من نامەوێت بۆ ئایندە یان بۆ ئەبەدیەت بنووسم. من دەمەوێت بۆ ئەم ڕۆژگارە بنووسم. لە پیناوی گۆرانکارییەکانی ئەم ڕۆژەدا. گەر من ئەمڕۆ نەتوانم شتیکی بەنووسینەکانم بەدی بهێنم، ئەوه هەموو پرۆسەیی نووسین کاریکی بیهوودە و بێ ئەنجامە."

پیتەر ڤايس لە ئەلمانیاى ڕۆژھەلات وەك پالەوان ئاماژەى بۆ دەكریت، بەلام بە پێچەوانەوه لە ئەلمانیاى ڕۆژئاوا وەك شورشگێڕىكى یاخى دەناسریت. دواى نووسینی شانۆنامەى (ترۆتسكى لە تاراوگە) پێگە و پایەى هونەرى و سیاسیشى لە ئەلمانیاى ڕۆژھەلات بەتەواوى دەگۆڕى و چیتەر ئەو بەھایەى نامىنى.

• هونەرى شانۆ لە دیدى پیتەر ڤايسەوه

پیتەر ڤايس هەمیشە بیرى لە شانۆیەكى گەرە، نێونەتەوهی و جیهانى کردووتەوه. ئەم دید و بیرۆكەیه هەر لە سەرەتاكانى ژيانى هونەرییەوه لەگەڵیدا گەرە بووه. لە سییەكاندا تابلۆیەكى بەناوى (شانۆ گەرە جیهانییەكە) وه كیشاوه، ئەم تابلۆیە بۆ پیتەر ڤايس وەك خەونێك وابوو و هەمیشە بیرى لى کردووتەوه. مارا - سادیش هەنگاویكى گرنكى بەدیپێنان و بەرجەستەکردنى ئەو خەونەیه. شانۆ لە لای پیتەر ڤايس هەمیشە پەيامێكى مەرفایەتی، رامیاری و هونەرى بووه، شانۆ لە لای پیتەر ڤايس باسى دەمەدەمى ژيانى ڕۆژانەى خێزانە بۆرژوازی و مامناوەندییەکانى نێو سالۆنە رازاوهكان ناکات. شانۆ رەنگدانەوهى ئازارەکانى مەرف و ڕووداوه میژووییەکانە، شانۆ

باسى مەملانى چینیایەتی و ئایدۆلۆژیا جیاوازهكان دەكات كه لە ڕووداوى چاوهروانكراو و چاوهروان نەكراودا ڕووبەرۆوى یەكتر دەبنەوه.

پیتەر ڤايس شاكارەکانى (دانتي) و بەتایبەتی (كۆمیدیاى خواوەندى) زۆر كارى تى کردووه و وەك پلاتفۆرمىكى گلوبالیزم ئاوری لى داوتەوه، كۆمیدیاى خواوەندى بۆ ڤايس بنەمایەكى گرنك بووه بۆ گوزارشتكردن لە قەلاچۆكردى رەگەزى جوولەكە، بەتایبەتیش لە كەمپەکانى (ئاوشویز)دا. دانتي و كۆمیدیاى خواوەندى بنەمایەكى گرنكى دامەزراندنى ئەو شانۆ گەرە جیهانییە بووه بۆ پیتەر ڤايس. ئەم نووسەرە لە سالى ۱۹۵۶دا یەكەم شانۆنامەکانى خۆى بەناوى (دەموچاویك لە سێبەردا) دەنووسیت و تا دوا ڕۆژەکانى ژيانى سیازدە شانۆنامەى تری نووسیون: هیچ شتیك ئاسایى نییە ۱۹۵۷، بەپێى یاسا ۱۹۵۷، ستۆدیۆى ۱ - ۵ لە نیوان سالانى ۱۹۵۲ - ۱۹۵۵، گەلەرى، ستۆدیۆى دکتۆر فاوست ۱۹۵۶، سەراب ۱۹۵۹، مارا - ساد ۱۹۶۴، لى پێچانەوه ۱۹۶۵، بەرپز مۆكینپۆت ۱۹۶۸، گۆرانى بۆ دەموچاوه تۆقینەرەكە ۱۹۶۷، ترۆتسكى لە تاراوگە ۱۹۷۰، هۆلدهرلین ۱۹۷۲، پرۆسیسیكى نوئى ۱۹۸۲، بەلام ئەوهى جیگای ئاماژە پى كردنە ئەوهیه كە هیچ شانۆنامەیهكى پیتەر ڤايس لەوى تری ناچى، هەموو شانۆنامەیهكیش لە شانۆنامەکانى ستایل و فۆرمى تایبەت لەخۆ دەگریت. بۆ نموونە لە لى پێچانەوهدا ۱۹۶۵، كە لەسەر بەلگەنامە و پرۆتۆكۆلى دادگای ئاوشویز رۆنراوه، وتووێژى شایەت و جەللادەكان، فۆرمىكى رېتم ئامیزى لیریكى دەخولقینت. لى پێچانەوه باسى قەلاچۆكردى جوولەكەكان دەكات لە لایەن دامودەزگاكانى هیتلەرەوه لەكاتى جەنگى دووهمی جیهانیدا. لە شانۆنامەى گۆرانى بۆ

دەموچاوه تۆقېنەرەكە ۱۹۶۷، گوزارشت لە دەسەلاتى كۆلۇنيالىزىمى پورتوگال دەكات لە بەشىك لە ولاتە ئەفەرىقايىيەكاندا. لەم شانۇنامەيەدا پىتەر فايس چەوسانەووە و سەرکوكتوردنى ئەفەرىقايىيەكان لە لايەن دەسەلاتىكى رۆژئاوايى و سىپى پىستەووە دەكاتە بنەمايەكى گىرنگى ناوهرۆكە فىكرى و لە هەمان كاتدا سياسىيەكەى. ئەم شانۇنامەيە سەرەتايەكە بۆ رابوون و راپەرپىنەكانى گەلانى ئەفەرىقا بەرووى دەسەلات و هپزى كۆلۇنيالىزىمى ولاتى پورتوگالدا. پىسەكە بەشىوازىكى فىرگەيى، بەتايبەتى سەبارەت بەستروكتورى چەمكى ئىمپىريالىزم نووسراووە. هەر لەبەرئەووشە كە پىتەر فايس بەزمانىكى ساكار و راستەوخۆ شانۇنامەكەى نووسىووە. بۆ نمونە نووسەر لەم شانۇنامەيەدا وەك تەكنىكىكى جىاواز و گەرانهووە بۆ شانۆى دىرىنى گرېكى، كۆرس بەكار دەهپنى، گۆرانى و وتووێژى كۆرسەكەش رېگا بۆ كەسايەتى ئەفەرىقايىيەكان خۆش دەكات تا بدوین و هەلوپىستە بەرامبەر و لەسەر رووداوەكان وەرپگرن. پىتەر فايس لە رېگای بەكارهينانىكى ورد و قوولى كۆرس و گۆرانىيەووە شانۇنامەكەى بەشىووەيەكى پتەو دەبەستىتەووە بەدابونەرىتى گەلانى ئەفەرىقاووە و جۆرە شانۆيەكى مىللى/ترادىشونى/سىياسى، بەرچەستە دەكات.

مارا - سادىش كەرنەقالىكى شىتانهى شانۆيەكى سەرپاگىرە، شانۆيەكە كە هەموو تەكنىك و رەنگە جىاوازهكان تىكە لاوى يەكترى دەكات و رېگا بۆ شانۆ گەورە جىهانىيەكەى دەكاتەووە.

پىتەر فايس شانۇنامەكانى لە جىهانىكدا نووسراون كە رۆژەهلات دىرى رۆژئاوايە، رۆژئاواش رووبەرووى رۆژەهلاتە و گوزارشت لە جىهانىكى دابەشكراو و لەت و پەت كراو دەكات.

• پىتەر فايس و دابىرانى كۆلتوورى

پىتەر فايس لە قۇناخى مندالى، هەرزەكارى و گەورەيىدا لە نىوان بەرلین، پراگ، لەندەن و سويسرادا، بەهەموو جىاوازيەكانى زمان، كۆلتوور و دابونەرىتەكانىانەووە ژياووە و بۆ دوا جارىش بەتەواووتى لە ولاتى سوېد و شارى ستۆكھۆلم دەگىرسىتەووە. هەر لە سالى ۱۹۳۴ەو لەگەڵ ئەتمۆسفىر و زمانى نامۆ و جۆراوجۆردا ژياووە، كە نازىيەكانىش دەسەلات دەگرنە دەست بەتەواووتى زمانى داىكى دەشىپۆين، پىتەر فايس تووشى دابىران، سەرلەنوۆى دابىران، نامۆبوون و سەرلەيشىواوويەكى زمانەوانى و ژىنگە دەبىت. ئەو رۆژگارە واى لى دەكات كە هەميشە نامۆ بىت بەو زمانە جىاوازانە، هەرچەندە توانايەكى گەورەى بۆ فىرپوون و بەكارهينانى ئەو زمانانەى هەبوو، بەلام لەگەڵ زمانى داىكى تووشى تەلژگە و دابىرانى جۆراوجۆر بوو. هەر لەم روووەووە پىتەر فايس لە زۆر لە بەرھەمە ئەدەبىيەكانىدا باسى بى دەنگى و كەسايەتى بى دوو و لال و مروۆفى لالمان بۆ بكات.

پەناھەندەيى و پاكردن لە زىدى خۆ و هەميشە رووبەرووبوونەووەى زمانى نوۆى، هپدى هپدى وا دەكات كە زمانى داىك لاواز بىت و دواترىش بمرىت، ئەو زمانە نوۆيانەى كە لە وپستگە لە دوانەھاتووەكانى ژيانماندا فىرى دەبين و لەسەر هەموو ئاستەكان بەكارى دەهپنن، هەرگىز ناگاتە ئەو ئاستەى كە وەك زمانى داىك دەمانەويت گوزارشتى پى بكەين، بەتايبەتى هەست و ھۆشەكانمان. ئەمەش وا دەكات كە تۆ هەميشە لە دەرەوہى كۆمەلگا، زمان و كۆلتوورەكاندا خۆت ببىنيتەووە.

ئەم حالەت و لە زمان دابىرانە وا لە پىتەر فايس دەكات كە لە

سەرھەتای ژيانی ھونەریدا، لەبەری نووسین ڕوو بکاتە ھونەری وینەکیشان. بەلام لەم گێژاوەدا زمانی سویدی دەدۆزیتەووە و دواتریش دەگەریتەووە سەر زمانی ئەلمانی. پیتەر ڤایس دواي گەرانهووی بۆ سەر زمانی ئەلمانی، سوید بەجی ناھیلۆ و تا مردن لە ستۆکھۆلم دەژی: دوو زمانی جیاواز ژيان و کار و بەرھەمەکانی ئەم نووسەرە پیک دەھێنێ، زمانی ئەلمانی بۆ نووسین، سویدیش بۆ ھەلسوکەوت و مامەلەي ژيانی ڕۆژانە. ھەرچەندە پیتەر ڤایس زمانکی باشی سویدی دەزانی، بەلام ھەرگیز ئەو زمانە بالادەستە نەیتوانیووە لە زمانی دایک، زمانی ئەلمانی تیپەرینێ.

● مارا - ساد

"چەوسانەووە و کوشتنی (مارا) لە لایەن نەخۆشەکانی بیمارستانی (چارنتن) کە لە ژێر چاودێری (مارکیز دی ساد) نەمایش کراوە" درێژترین ناوێشانی پەسەکی شانۆیییە و دواتر بەمارا - ساد ناسراوە.

پیتەر ڤایس بۆ نووسینی ئەم شانۆگەراییە پشتی بەکۆمەلێ ڕووداو و ھەقیقەتی میژوویی بەستوووە. ھەرۆھا ئاوری لە کۆمەلێ بەلگەنامە، ڕاپۆرت و کەرەستەي میژوویی و باوەڕپیکراو داووتەووە. بەلام لەگەڵ ھەموو ئەمانەشدا شانۆنامەکەي بەکارێکی میژوویی، یاخود تۆماری لە قەلەم نادری. شانۆي تۆماریش، ھەک چەمکی گرنگ و تەوژمیکی شانۆي ڕامیاری، دواي ئەرفین بسکاتۆر ۱۸۹۳-۱۹۶۶ لەسەر دەستی پیتەر ڤایسدا کۆمەلێ چەمک و سیمای تایبەت لەخۆ دەگریت.

پیتەر ڤایس نەییوستوووە تەنیا ڕووداو و بەسەرھاتە توندوتیژ و راستەقینەکانی میژوو تۆمار بکات و بەشیوازیکی دیکۆمینتاری

نەمایشیان بکات. بەلکو لە راستیدا ویستوویتی جۆریکی تایبەتمەند لە دراما بخولقینی کە لە دواي ئەو راستیانەووە نەخشەیک بۆ بییری مرقۆفایەتی بکیشی، بەلگەنامە و ڕووداو راستەقینەکان لە بۆتەي چەند کیشەپەکدا بخولقینی و دەستنیشانێ چۆنیەتی کارکردنیشی بکات.

بەلام مەسەلە توندوتیژەکان و بۆچوونە توندووەکانی شۆرشی میللەتان و گفتوگۆ ڕامیارییەکان نامۆ نەبوو بەبەرھەمە ئەدەبییەکانی لەوہوہەری پیتەر ڤایس. ئەم نووسەرە ھەک لەمەوہەر ئامازمان بۆ کردوو، لە نیو ڕووداو ڕامیاری و کیشە چینایەتیەکاندا گەرە بوو و ھەمیشە لایەنگری چەوساوە و ھەژاران بوو. مەسەلە توندوتیژەکانیش جیگای سەرنج و تیرامانی بوو. ڕەخنەگری سویدی سفین ھیگۆ پارشۆن، لە کتیبەکەیدا (لە توندوتیژییەووە بۆ بەرھەلستکاریکی ئیستاتیکی) سەبارەت بەم مەسەلەي دەلێت: "پیتەر ڤایس لە سەرھەتای ژيانی نووسینیدا، زۆر جار چارەسەر و باسی ئەو مەسەلانەي کردوو کە لە دەوری تەوہرەکانی توندوتیژییدا سووراووتەووە، ئەمەش خالیکی زۆر گرنگە کە ھەر لە سەرھەتاوە نووسەری بەستوووتەووە بە مارا - سادەووە، لەویدا مەسەلەکانی توندوہویی مانایەکی دیاریان ھەيە و راستەوخۆ بەستراونەتەووە بە گفتوگۆ و بۆچوونەکانی مارا و سادەووە سەبارەت بەسروشت و مەرچەکانی مرقۆف و مەسەلە ڕامیارییەکانەووە. "ئەم مەسەلانەش، توندوتیژی، کێ راستە و کێ ھەلەيە، چارەسەرکردنی میژوو و شانۆي تۆماری بەشیکن لە پڕۆگرام و ریشالە گرنگەکانی تۆري شانۆنامەي مارا - ساد و بۆچوون و چارەسەرە ڕامیاری و ھونەراییەکانی پیتەر

فایس، پیتەر بروک سەبارەت بە شانۆنامەى مارا - ساد لە کتیبى خالى گۆرانکارىيەکاندا دەلالت: "پیتەر فایس تەنیا شانۆى سەراپاگىرى بەکار ناھىنى، بەلکو ئەو بىرۆکەيەش بەکار دەھىنى کە ھەموو توخمەکانى تەختە و ئەندازەى شانۆ لە خزمەتى شانۆيىيەکەدا بىت. ھىزى شانۆنامەکەش تەنیا ناگەریتەو بەکارھىنانى شىوازىكى جۆراوجۆر، بەلکو زیاتر دەگەریتەو بە دروستبوونى ئەو قەيرانەى لە بەرھنجامى پیکداچوونى ئەو شىوازە دژانەدا روودەدات. ھەموو شتىک بەھۆى دژەکەيەو لە جىگای خۆيدا دانراو: جىددى لە رىگای کۆمىدییەو، پایەبەرزەکان لە رىگای (مىللى)یەو، ئەدەبى لە رىگای بازارىيەو، پۆشنىبرى لە رىگای جەستەو. ئەمانەش بەھۆى وینەکانى تەختەى شانۆو ژیانىان دەکریت بەبەردا."

• ئاوردانەو ھەيەكى مېژووبى - شۆرشى فەرەنسى

شانۆنامەى مارا - ساد لە شۆرشى فەرەنسى دەووت و بۆ ئەم مەبەستەش رووداوەکانى لە مېژووبى فەرەنسىيەو ھەرگرتووە. پیتەر فایس، مارکىز دى ساد و ژان پۆل مارا رووبەرۆوى يەكترى دەکاتەو. ساد، ھەك نووسەرێک و مرۆڤىكى نەخۆش بەسێکسە ناسازى (الشوذ الجنسى)، خاوەن بىرورا و فەلسەفەيەكى خودى ديارىکراو و بانگەشەى فراوانبوونى دەسەلاتى تاکە کەس دەکات، بەنیاى بەدیهىنانى سەرفرازى بۆ مرۆڤايەتى. ماراش رابەرى شۆرشى فەرەنسى، برواى بە زەبروزەنگ و توندوتىژىيە، چونکە ھەر ئەو توندوتىژىيە دەبیتە ھۆى گۆرانکارى کۆمەلایەتى و بەدەستھىنانى سەرفرازى.

ئەم رووبەرۆوبوونەو ھەيش لە لای پیتەر فایس لە ترۆپىكى رووداوە راستەقینەکانى شۆرشى فەرەنسىدا بەرجەستە دەبیت. بەتايیەتى لە سالى ۱۷۹۳دا، بەماو ھەيەكى بەر لە کوشتنى مارا بەدەستى (کۆردى). کۆردى لە يەكێک لە گوندە دوورە دەستەکانەو ھاتووە و خەون بەجىھانىكى درەوشاوەى ئاینىيەو دەبىنى و برواشى و ھایە کە بەکوشتنى مارا گەلى فەرەنسا رزگار دەکات. بەلام لە راستىدا مارا و ساد ھەرگىز لە ژياندا رووبەرۆوى يەكترى نەبوونەتەو و يەكتريان نەبىنوو. بەلکو پیتەر فایس جەمسەرە واقىعیيەکانى ژيانى ئەو دوو کارەکتەرە مېژووبىيەى لە پڕۆسە و ھاوکىشەيەكى ھونەرى بەرزدا بەيەك گەياندوو و رووداوەکانىشى لە ناو نەخۆشخانەى (چارنتن)دا روو دەدات.

• کەسايەتى مارا و ساد كى بوون؟

بۆ زیاتر تىگەيشتن لە بىرۆکە و ھىلە چر و دژوارەکانى ئەم شانۆنامەيە، زۆر بەکورتى تىشكى سەرنج دەخەينە سەر رەوتى ژيانى مارا و ساد و لە ھەمان کاتدا کەسايەتى راستەقینەى (کۆردى) يش روون دەکەينەو.

• مارا و شۆرشى فەرەنسى

ژان پۆل مارا شۆرشگىرێكى فەرەنساىى بوو و لە سالى ۱۷۴۳دا لە سويسرا لە داىک بوو. پزىشک و زانا بوو و زۆر بەکارى زانىارى و لىکۆلینەو ھى زانستە جۆراوجۆرەکانەو خەرىک بوو. پاشان روو دەکاتە بوارى پامىارى و بۆ ئەو مەبەستە لە سالى ۱۷۸۹دا رۆژنامەى (ھاوپى گەل)ى دامەزراندوو و دژى رژیمنى ئەو کاتەى فەرەنسا ھەستاو. پاش ماو ھەيەكى کورت رۆژنامەکەى دادەخەن و ئەویش لەبرى

ئەو بەنھيىنى رۆژنامەكەى بىلە دەكاتەو. وتارەكانى رۆلئىكى گەورە دەگىرن لە ھەلايسانى شۆرپىشى چواردەى تەممووزى سالى ۱۷۸۹دا. دواتر لە ئەنجومەنى نىشتىمانى (پارلمان)دا بەئەندام ھەلبۇيردراو و سەرکردايەتى پارتى (كوردليە)ى كردوو. پاش ئەو مارا تووشى نەخۆشى پىست بوو و پاشماوھى ژيانى لە ناو ھەوزى گەرماوئىدا بردووئە سەر. دواتر ھەر لە ھەوزەشدا و لە سالى ۱۷۹۳دا، شارلوت كۆردى بەخەنجەر كوشتوويەتى.

• ساد و ساديزم

كۆنت دۆنتيان ئولفۆس فرانسوا دى ساد لە سالى ۱۷۴۰دا لە دايك بوو و لە سالى ۱۸۱۴دا كۆچى كردوو، سەربازئىكى فەرەنسايى و نووسەرئىكى ديار بوو. زۆربەى ژيانى بەداوئىن پىسىي بردووئە سەر و ئەمەش لە ئەدەبەكەيدا رەنگى داوئەتەو. نووسىنەكانى بەناوئى (ماركيز دى ساد)وھە بىلە كردووئەتەو، بەھۆى ئەو رەوشتە نابەجى و چىرۆكە ئىرۆئىكى و ژيانە نااساييەى خۆيەو، بەتايبەتى لە رووى ژيانى سىكسىيەو، ھەك مرۆفئىكى سىكسەناسان، زۆربەى ژيانى لە گرتووخانەى باستىل و نەخۆشخانە دەروونىيەكاندا بەسەر بردوو. زاراوھى ساديزم Sadismeيش ھەر دەگەرئەتەو بۆ ماركيز دى ساد و نەخۆشىيە دەروونى و سىكسىيەكانى: ساد خۆشنوود بوو بەئازاردانى خەلكى، بەتايبەتى لە كاتى جووتبوون و پرۆسەى سىكسدا. ھەر وھە ساديزم لە فەرھەنگى زانستى دەروونى و پزىشكىدا ھەك نەخۆشىيەك و لادانئىك لە رەوشتى مرۆف پىناسە دەكرئەت.

ماركيز دى ساد لە چىرۆكەكانى (كوئەرەوھرى داوئىن پاكى) و (گولئى

داوئىن پىسىي)دا، كارەكتەرەكانى زۆر بەجەربەزەيىيەو خستوونەتە روو، بەتايبەتى بۆ دامركاندەوھى ئارەزووكانيان لە رىگاي ئازاردانى خەلكىيەو. ئەم رەوشتە ناتەبايەش لە رووى لىكدانەوھى دەروونىيەو بە(پالپئوئەنرئىكى رووخپنەر) ناسراو. ھەر لىرەوھ (ساد) بوو بەھىمايەك بۆ ھەموو لادانئىكى رەوشتى و سىكسەناسانى، لە زانستى دەرووناسىيشدا بەناوئى راستەقىنەى سادەوھ ناسرا بە(سادى - ساديزم).

• شارلۆت كۆردى

شارلۆت كۆردى لە سالى ۱۷۶۸دا لە دايك بوو، يەكئىك بوو لە لايەنگرانى "گىرۆندىيەكان"، ئەمانەش گرووئىك بوون لە كۆمارىيەكانى فەرەنسا. ناوھەشيان دەگەرئەتەو بۆ ھەرىمى گىرۆند كە لە سالى ۱۷۹۱دا دروست بوو. مارا لە ئەنجومەنى نىشتىمانىدا دەريان دەكات و سەركرەكەشيان لە سىدارە دەدات. ئەم گىرۆندىيانە ھانى كۆردى دەدەن بۆ كوشتنى مارا، دواى ئەوھى مارا دەكوئەت، خۆشى لە سىدارە دەدرئەت.

• پىتەر فايس و مارا - ساد

پىتەر فايس ئەم سى كەسايەتتىيەى لە مېژووھو ھەرگرتوون و لە شانۆنامەكەيدا بەشئوويەكى زىندوو، رووبەرووى يەكترى كردوونەتەو. ھەك فۆرم و شىوازى نووسىنىش بۆ بەرجەستە و ھەدرخستنى رووداوھەكان تەكنىكى (شانۆى ناو شانۆ) بەكار دەھيئى. ئەم شىوازەش چىرۆكنووسى جىھانى (بىراندىللو) بۆ يەكەم جار، بەشئوويەكى فراوان لە شانۆنامە بەناوبانگەكەيدا (شەش ئەكتەر بەدواى نووسەرئىكدا دەگەرئەت) ھەك تەكنىكىكى نوئى بەكارى ھىناوھ.

پیتەر ڤايس له چاوپټيکه وټنټيکدا له سالې ۱۹۷۹دا بهم شپټويه چيرټوکی نووسين و داهينانی شانؤنامهی مارا - ساد دهگيرټته وه: "پايزی سالې ۱۹۶۲، من و کورپه دوانزه سالییه کهم میکایل، فیلمیکی فهرنسيمان بينی بهناوی Madame Sans Gene. ئەم فیلمه هانی داین میژووی ئەو سهردهمه بخوینمه وه که باسی رووداوهکانی فیلمه کهمی دهکرد. له کتیبیکی زور کؤندا بهناوی (شورشی فهرنسی) چاپی ستؤکهؤلّم ۱۸۹۹، وینهیه کی مارامان له حوزیکی خوشتندا بهرچاو کهوت. بهر لهم قؤناغه، له سهردهمی خویندنما مارا جیگای سهرنج و سهرسورمانم بوو، ههروهها ههر لهو قؤناغه شدا، رادیوییه کی ئەلمانیای رۆژه لآت، داوای لی کردبووم که زنجیره و تاریک سهارهت به شورشی فهرنسی بنووسم، لهم رووه وه بیرم له وه کرده وه که گهمهیه کی شانوی ئیزگهیی سهارهت به مارا و کوردی بنووسم. به لام تهنیا ئەو کوشتنه میژووییه ئامانجه کهمی منیان نه ده پټکا. ئەوهی جیگای باسه له په نجاکاندا من به ره مهکانی سادم خویندبووه وه. جیاوازییهکانی ژيانی ئەم دوو که سایه تیه ش جیگای سهرنج بوو، بابه ته که ئاماده بوو، به لام هیشتا بیرم لهو لایه نه لؤژیکییه کی که ئەم دوو کاره کتیره کؤ بکاته وه، نه کردبووه وه. ئەم مهسه له یه ش درټیژی کیشا تا زستانی سالې ۱۹۶۲/۱۹۶۳، دواي گهران و پشکنینیکی قوول، له کاتی گفتوگۆیه کدا له گهل نووسهر و سادناس (ئه لیکساندر کؤڤال) له بهرلین، ئەو بیره دراماتیکییه م بؤ هات. دهگونجا گفتوگۆی مارا و ساد له بیمارستانی (چارنتن) دا کؤ بکه مه وه، ئەمه ش له پیه سیکی ناو پیه سدا، که به بریاریکی به رټوبه بری بیمارستانه که له لایه ن مارکیز دی سادیکی به ته مه نه وه پیشکه ش بکرټ. بهم شپټويه دهکرټ دراما که بنووسم."

مارکیز دی ساد نه خو شټیکی به ندرکراوی بیمارستانی (چارنتن) ه و هه ستاوه به نووسين و کاری رټیژی و راهینانی ئەکته رهکانی ئەو شانؤنامهیه. ههر لهم رووه وه شټته به ندرکراوهکانی چارنتن دهبنه ئەکتهر و بینه ری ئەو گهمهیه. مارکیز دی ساد له راستیدا بؤ نه خو شهکانی ئەو بیمارستانه زور شانؤنامهی نووسیون و ههر له رټیگای ئەوانیشه وه نه مایشی کردوون. مارکیز دی ساد وهک مرؤڤیکی زرنگ و هؤشیار، به شټیکی خو جیهانیکی تایبه تی بؤ هاوری شټتهکانی خولقاندووه. بهمه ش ههر یه کټک لهو که سایه تیه شټتانه، بههستی شټیکی خوینان، خوینان له ناوه وهی خویناندا به دی هیناوه.

● بنه مای سیینه یه کی میژووی

پیتەر ڤايس له دیدی پټوه ندییه کی سټکوچکه یییه وه بنه ماکانی شانؤنامهی مارا - ساد پټک دههینتی. لهم پټوه ندییه سټکوچکه یییه دا چه ندین هیل و دارشتهی جیاوازی میژووی و خه یال و فهنتازی تټکه لآو دهکات، بهم تټکه لآو بوونه، وهک پرؤسه یه کی فیکری و هونه ری زنجیره یه کی ئالؤزی دژ به یهک و له هه مان کاتدا پټکه وه لکاوی خولقاندووه.

لؤژیکی مارا دژ و جیاوازه له سیستم و لؤژیکی ساد. مارا له روانگهی چرکه زمه نټیکی هه لچووی ناو شورشیکی دژواره وه دټ که پابه نده به ئایدولؤژیا و سیستمیکی توندوتیژه وه. ئەو سیستمه خویناوی و توندوتیژه ئەلته رناتیفی ئەو جیهان بینیییه که مارا گهره کیه تی. کهواته گؤرانکاری شته کان له روانگهی بؤچوونیکی توندوتیژی شورشگیرانه وه نه بیت ناگاته هیچ به ره نجامټک و دوا جاریش هه موو ته قه لاکان له سنووریکی په راویزکراودا ده مټټته وه.

بەلام ئەم لۆژیکە لە لای ساد لۆژیککی نائاراستەیه و لە هیچ چرکەزمەنیکدا نابیتە ئەلتەرناتیفکی گونجاو. بەلکو بەپێچەوانەوه، خودی تاکە کەس لە لای ساد بونیاد و بنەما سەرەکییەکانە و لە دیدیکی فەلسەفیانی تەکرەوییهوه جیهانبینی شتەکان دەکات.

هاوکیشەیهکی لاسەنگە و کیشەیهکی دژوارە. لە لایەکی دیکەشەوه کۆردی لە دیدیکی ترهوه دەیهوێت لە پیناوی رزگارکردنی مرۆفایەتیدا، کودەتایەکی راستەوخۆ بەرپا کات. ئەو کودەتایەش بەکوشتنی مارا نەبیت ناگاتە هیچ بەرئەنجامیک.

پیتەر فایس ئەم سێ کارەکتەرە راستەقینە میژووییە دەکاتە بنەما و هەلۆیستەیهکی گرنگی هاوچەرخی و بەرجەستەیی دیدیکی نوێ و هونەریمان دەکات. بەمەش میژوو، واقیع و شانۆ دەکاتە بنەمایەکی گرنگ و ئیستاتیکییەکی جیاوازی جیهانی شانۆ.

مارا - ساد

سەبارەت بە نووسەر

پیتەر فایس-ی نووسەر و هونەرمنەندی شپۆهەکار و دەرھینەری سینەما لە "نۆ واویس" و نزیک بەشاری بەرلین لە دایک بووه و دوا جاریش لە "ستۆکھۆلم" گیرسایەوه. لە سالی (۱۹۶۳)دا پاداشتی "چارلز فیلین"ی پێ بەخشرا. گەلی شانۆگەری نووسیوه.. جگە لە وەرگیران. لەگەڵ دەرچوونی هەر شاکارێکی خۆیندەوارانی سەرسام دەکرد بەوهی کە هەر جارەیی جۆرە شپۆزێکی تازەیی دەھینایە کایەوه. ئەم شانۆگەرییەیی مارا - سادیش یەکیکە لەو شاکارانەیی کە بوووتە مایەیی سەرسامی هەموو لایەک. گەرچی پشت ئەستووورە بەحەقیقەتیکی میژوویی و کەلکی لە کۆمەڵی بەلگەنامە و کەرەستەیی باوەرپێکراو وەرگرتوووه.. بەلام لەگەڵ ئەو شەشدا لەوه دوورە بەشانۆگەرییەکی "تۆماری میژوو" لە قەڵەم بدری. ژیان و مەرگی "ژان پۆل مارا"ش بەشپۆهیی "شانۆ لە نیو شانۆ"دا یان "نمایش لە نیو نمایش"دا خراوتە روو، دواي سێی سالی لە مەرگی "مارا" و لە لایەن "مارکیز دی ساد" و لە بیمارستانی "چارنتن" پێشکەش کرا. ئەم شانۆگەرییە بۆ یەكەم جار لەسەر شانۆی "شیلەر" و لە بەرلین و لە (۲۹)ی نەورۆزی (۱۹۶۴)دا نمایش کرا.. جگە لە دەرھینانیکی دیکەیی "پیتەر برووک" لە (۲۰)ی خەرمانانی هەمان سالدا.

باشخانئىكى مېرۋوبى

بەر لەو ەى "دى ساد" لە گرتووخانەكەى "فینیس" و زیندانى "پاستیل" لە پاريسدا بگيرى. ئەو كاتەى كە ەيشتا لە "لاكوست" بوو، نيشتەجىي ەميشەىي خۆى، چەندان شانۆگەرى ئامادە كرد و دەرى ەينان. لە ماو ەى ئەو سىازدە سال ەى بەنديەتى، واتا لە تەمەنى (۳۳) تا (۴۶) ەفدە شانۆگەرى و دەيەها شاكارى دىكەى نووسى. دواى چەند سالئىكى دىكە چەندان تراژىدىا و كۆمىدىا و ئۆپىرا و پانتۆمايم و شانۆگەرى/يەك پەردەيى/خستە بەردەستى خەلكى. لەو ەموانە تەنيا شانۆگەرىيەكى "مەينەتى بەرەپرەلابى" ناو بوو خرايە سەر شانۆ. لەو كاتەى كە لە دەروە ئازاد بوو. واتا لە ميانەى (۱۷۹۰) تا (۱۸۰۱).. وەلى ئەم شانۆگەرىيەش بەگۆبەند كۆتايى ەات و راگىرا.

لە سالئى (۱۸۰۱) ەو تا (۱۸۱۴) ئەو سال ەى كە تيايدا مرد "ئاغاي دى ساد" لە نەخۆشخانەى "چارنتن" مايەو. ئەو بيمارستانەى كە جىي كەسانى شىت و ناتەواو و كەم عەقلان بوو. بۆ ماو ەى چەند سالئىك و ەەر لەویدا ەلى بۆ پەخسا كە لەگەل ئەو نەخۆشانەدا چەندان شانۆگەرى بسازىنى و زۆر جاريش ەەر خۆى دەبوو بەئەكتەر.

بەپىي بۆچوونى (جەى. ئىل. كاسپەر) لە كتیبەكەيدا "دياردەكانى نوژداريى فەرەنسى" كە لە سالئى (۱۸۲۲) دا و لە "لايىزگ" دەرچووبوو بەم جۆرە دەروانىتە "چارنتن" كە گوايە چارنتن مەلبەندىك بوو بۆ كەسانىك كە لە رى لادەر و بەدرفتار و ناتەبا بوون لەگەل دابونەرىتى كۆمەل. ەتا گەر شىتيش نەبووین. كەسانىكى واى تيا بوو كە گوناھەكانيان ەى ئەو نەبوو بەرخىنە بەردەمى دادگا و سزا بدرين،

ەندىكىان لەسەر مەسەلەى راميارى قورس گىرابوون. ەندىكى دىكەشيان وا درابوونە قەلەم كە ئەندامى نەگريس و چەپەلن لە كۆمەل. ئەو شانۆگەرىيانەى كە "ساد" پيشكەشى دەكرد مايەى خۆشى و بەزى خەلكانى پاريس بوو چونكە تيايدا چى ديمەن و حالەتى سەير و سەمەرەى دارووخانى ئەخلاقى كۆمەلگاي ئەو سەردەمە ەبوون پيشانى دەدا.

زۆربەى كارەكانيشى لە شىو ەى خوتبەيەكى ئاسايى، بەلام توندوتىژ دەهاتنە بەرچاو. وەلى لە ەموو حالەتلكدا چاوانەترسى و بوپىرى "دى ساد" ى دەردەخست. روانينيشى بۆ دراما لەو دوو نووسينەيدا دەردەكەوى كە لە ژىر سەردىرى "گفتوگۆيەك لە نيوان قەشە و مرؤفئىك لە سەرمەرگدا" و لەگەل نووسينئىكى دىكەى بەناوى "فەلسەفەى پىخەف" ئەم چەمكەش لە شىو ەى دىالۆگىكى پر لە فەلسەفە و شىكردنەو ەدا بەرجەستە دەبى ەاوتا لەگەل ەندى لە نمايشتى قورسى وا كە تا ئەوپەرى كەلك لە جەستەى بنيادەم ببينى. ئەم گرنگيدانە بەويىنە و ديمەن لە رۆمانەكانيشى بەدى دەكرى بەتايبەتى كاتى رووداوەكان دەخاتە بەرچاو. بەشىو ەيەكى زۆر پرووت و نااسايى.

بەلام پىو ەندى نيوان "دى ساد" و "مارا" كە لەم شانۆگەرىيەدا بەدى دەكرى پىو ەنديەكى دەستكرد و خەيالئىيە و لە واقعيدا پرووى نەداو. تەنيا ئەو ەبى كە لە پرسەى "مارا" دا "دى ساد" وتەيەكى خويندووەتەو. وەلى سەبارەت بەپىو ەندى نيوان "مارا" و "ساد" ئەم پىو ەنديە جىي گومانە. سەبارەت بەو وتەيەش كە لە پرسەكەدا خويندوويەتییەو ە خۆى لە خۆيدا بۆ ئەو بوو مىلى خۆى لە پەتى

قه‌ناره رزگار بکا. چونکه "دی ساد"یش ناوی له لیسته‌ی له سی‌داره دراوه‌کان نووسراوه.

به‌لام ئەوه‌ی لای من گرنه‌گه و سه‌رنجم راده‌کیشی جیاوازی له بوچوونی ئەم دوو زاته‌یه "مارا و ساد"، بۆیه من حه‌زم کرد له‌م شانۆگه‌رییه‌دا به‌یه‌کیان بگه‌یه‌نم.. چونکه ململانی و ناکوکییه‌کی گه‌وره له نیوان (مارا و ساد)دا به‌دی ده‌که‌م.. "دی ساد" تا ئەوپه‌ری باوه‌ری به‌ زات و تاکه‌ره‌وی "فه‌ردیه‌ت" هه‌یه و "مارا"ش بانگه‌وازی گۆرانی رامیاری و کۆمه‌لایه‌تی ده‌کا.

خۆ "دی ساد"یش باوه‌ری به‌شۆرش هه‌بوو.. بگره‌ زۆربه‌ی کاره‌کانی بۆ ریسواکردنی چینی گه‌نیوی ده‌سته‌لاتداران بوو.. گه‌رچی له زه‌بر و زه‌نگی ئەو چینه‌ش تۆقی بوو. ده‌توانین ب‌ل‌ئین "دی ساد" هه‌لۆیستی ناوه‌راستی گرتبوو.. واتا نه‌ باری یه‌که‌م و نه‌ دووه‌م.. به‌لکو باری سی‌یه‌م، وه‌ک نموونه‌یه‌کی سه‌رده‌م، هه‌رچه‌نده‌ دوا‌ی به‌ره‌لاکردنی له به‌ندیخانه و له‌ سالی (١٧٩٠)دا بۆ ماوه‌یه‌ک له "ئه‌نجومه‌نی نیشتمانی" کاری کرد و بوو به‌سکرته‌ری ناوچه‌ی "پیک" و پاشانیش بوو به‌سه‌ره‌په‌شتیاری نه‌خۆشخانه و دوا‌یش دادوهر.. وه‌ل‌ئ هه‌ر ته‌نیا و دووره‌په‌ریز مایه‌وه و نه‌یده‌توانی له‌گه‌ڵ خه‌لکی ر‌یک بکه‌وئ.. چونکه به‌راستی سالانی به‌ندیته‌ی به‌ته‌واوی شه‌که‌ت و ماندووی کردبوو.

کاتی هاواری ده‌کرد ر‌ژیمی کۆن غه‌دری ل‌ی کردووه و تیکی شکاندووه.. ئەم هاواره‌ی بۆ ئەوه نه‌بوو گوايه پاله‌وانه و شانازی به‌خۆیه‌وه ده‌کا.. چونکه ئەو له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌یه‌کی رامیاری نه‌گیرابوو، به‌لکو به‌وه گوناها‌بار بوو که له‌ ر‌ی لادهر و به‌د‌ره‌وشت و له‌ پرووی سی‌کسیشه‌وه ناسازه.. جا بۆیه نووسینه‌کانیشی له‌م بوارانه‌دا وای

کرد که فه‌رمانه‌هوا تازه‌کانیش هه‌ر به‌هه‌مان شیوه تاوانباری بکه‌ن. گه‌ر "دی ساد" خۆی به‌شۆرشگه‌ری زانیب‌ی، ئەوه له‌ روانگه‌یه‌کی جیاوازه‌وه بووه.. وه‌ک له‌و نامه‌یه‌دا ده‌رده‌که‌وئ که له‌ سالی (١٧٨٣)دا له به‌ندیخانه‌وه بۆ ژنه‌که‌ی نار‌دوویه‌تی و تیایدا ده‌ل‌ئ:

"تۆ ده‌ل‌ئ جۆری بیرکردنه‌وه‌ی من ئەوه‌نده سه‌یره که که‌س پ‌یی رازی ناب‌ی و به‌که‌س‌یش قووت نادری. وایان وتوووه.. به‌لام ئەوه‌یان چ نرخیکی هه‌یه؟ ئەو که‌سه شیته گه‌ر بیه‌وئ بیر و بوچوونی خۆی بۆ خه‌لکی تر روون بکا‌ته‌وه.. جۆری بیر و بوچوونی من ده‌ره‌ئه‌نجامی ل‌یکدانه‌وه و پامان و بیرکردنه‌وه‌یه‌کی به‌رده‌وامه، ئەمه‌ش ته‌نیا پ‌یوه‌ندی به‌خۆمه‌وه هه‌یه.. پ‌یوه‌ندی به‌ ژیان و داه‌تینامه‌وه هه‌یه، قه‌تیش ناتوانم بیگۆرم. هه‌تا گه‌ر بشتوانم نایکه‌م. ئەو ر‌یوه‌ی من که ئەوانی پ‌ی سه‌غله‌تن تاکه ته‌سه‌للا و سی‌بووری منه له‌ ژیان.. هه‌ر ئەوه‌ش بوو ئازار و خه‌می سالانی به‌ندیته‌ی له‌ لا سووک کردم. هه‌ر ته‌نیا ئەوه‌ش مایه‌ی خۆشنوودی و ئاسووده‌گیم بوو. ئەوه‌یانم له‌ ژیانی خۆم پ‌ی به‌بایه‌ختره، مه‌ینه‌تی من له‌ چۆنیته‌ی بیرکردنه‌وه‌ی خۆمدا نییه.. به‌لکو له‌ چۆنیته‌ی بیرکردنه‌وه‌ی خه‌لکانی تره."

که‌واته کاریکی گه‌رانه داوا له "دی ساد" بکری بۆ به‌ره‌وه‌ندی که‌سانی دیکه خۆی به‌ کوشتن بدا، هه‌ر ئەوه‌ش بوو وای ل‌ی کرد له دوو حاله‌تی د‌ژواردا ب‌ژی: له‌ لایه‌که‌وه هه‌لۆیستی ر‌ادیکالیانه‌ی "مارا"ی پ‌ی په‌سه‌ند بوو.. واتا مه‌سه‌له‌ی "گۆرانی بنبر"، که‌چی له‌ لایه‌کی دیکه‌وه له "تۆتالیتاریانیزم" ده‌ترسا.. واتا له‌وه ده‌ترسا تاک بکه‌وئته ژیر باری سی‌ستمیکی ده‌سته‌لاتدار.. سه‌بهاره‌ت به‌دابه‌شکردنی سامانیش تا ر‌اده‌یه‌ک پارا و دوودل بوو.. تا ئەو

رادەيەى كە سوور بى لەسەر ئەوھى كۆشك و مولك و مالمەكەى لى نەسەندىرتتەو، زۆرىش بەوھ سەغلەت بوو كاتى كۆشكى "لاكۆست"ى لە دەست چوو، دواى ئەوھى كە تىك دراش. شانۆگەرىيەكانىشى دوا ھەولپەتى تا لە رەفتار و خودى مرۆف بگا، وەلى لە كۆتايى ژياندا بەتەواوى تەنيا و دوورەپەرىز وەستا. يەككە لە نوژدارانى بيمارستانى "چارنتن" بەم شىوھى وەسفى دەكا "زۆر جار تووشى دەبووم، ھەميشە تەنيا ھەنگاوى گرانى دەنا و جەكانى بەرىشى زۆر پەپووت بوون، بەپاراوھەكاندا پياسەى دەکرد. قەت نەمدەدى قسە لەگەل كەس بكا. كاتى دەگەيشتمە لای و سلاوېكم لى دەکرد زۆر بەساردى وەلامى سلاوھەكى دەداپەوھ. ئەوھندە سارد كە دەرڤەتى نەدەدام لەگەليا بکەومە گفتوگۆ."

كەواتە بەيەك گەياندى "مارا و ساد" لەم شانۆگەرىيەدا دەستكرده و من مەبەستم بووھ. بەتايبەتى لە دوا ساتەكانى ژيانى مارادا. بەلام ھەلوپست و بۆچوونى ماراى نيو شانۆگەرىيەكە كتومت ھەمان ھەلوپستى واقع و ژيانى خۆبەتى. ھەروەك لە شانۆگەرىيەكەدا ديارە "مارا" بۆ چەندان سەعات لە نيو بانىۆيەكى پر لە ئاودا رادەكشا تا ئازارى ئەو گەرى و گوليبەى كەم بىتەوھ. ئەم نەخۆشى پىستەش كە تووشى بىوو حالەتتىكى ساىكۆسۆماتى" بوو. لە ژوورى تارىك و نوتەكدا خۆى دەشاردەوھ. تا رۆژى شەممە لە بەروارى (۱۳)ى پووشپەردا و لە سالى (۱۷۹۳)دا ئەو رۆژەى كە "شارلۆت كۆردى" سى جار سەرى لى دا و پاشان دايە بەر خەنجەر.

وتەكانى نيو شانۆگەرىيەكەش ھەمان ئە وتانەن كە "مارا" لە دواى خۆى بۆى بەجى ھىشتووین، ئەوھى وتوومانە سەبارەت بەبوون و ژيانى لە درۆ بەدوورە.

بۆ نموونە: ئەم لە تەمەنى شانزە سالىدا سەر ھەلدەگرى و مالى خويان بەجى دىلى، دەبى بەقوتابى نوژدارى و چەندان سالىش لە ئىنگلتەرە دەمىنیتەوھ، بوو بە پزىشكىكى بەناوبانگىش، خەلكى دانى بەوھدا نا كە زانايە و ھەموو كۆمەلىش پىزى ئەم زانست و توانستەى گرت، دواى ماوھىەكى زۆر چووھ پال شۆرپش و چى تواناى ھەبوو لە خزمەتى ئەو شۆرپشە تەرخانى كرد تا واى لى ھات بکەوېتە سەرزەنش و پەخنەگرتن لە كۆمەل. وەلى لە زۆر حالەتدا دەبووھ قۆچى قوربانى چونكە تا بلپى توندوتىز بوو. لە ھەلچوون و داچوون نەدەكەوت.

ھەر لە سەرھتاي ئەم سەدەيەوھ زۆر لە نووسەرانى وەك "رۆسبۆرى" و "باكس" و "گۆتسچۆك" ھەوليان دا سەرلەنوچى چاويك بەھەلوپستى مارادا بخشىننەوھ و دانىشيان بەوھدا نا كە زىرەكە و لە پووى رامىيارى و زانىيارىشەوھ ھەر زىرەك و وردبىن بووھ. بەلام مېژوونووسانى بۆرژواى سەدەى نۆزدەم توانيان بەشىوھىەك "مارا" بخەنە بەرچاوكە گوايە يەككە بووھ لە خوينمژانى شۆرپشى ڤەرەنسى، ئەمەشيان سەير نيبە گەرچى ئەم مەيلى چەپرەوى ھەبووھ. بەلام تا رادەيەك خۆى لە قەرەى دىكتاتورىيەت داوھ. گەرچى ئەم ھاوارى دەکرد و نارەزايى دەردەبرى و دەيووت "دىكتاتور. دەبى ئەم وشەيە نەمىنى و بنبر بى، من رقم لە ھەموو شتىك دەبىتەوھ كە پىوھندى نيوان ئاغا و خزمەتكار، چەوسىنەر و چەوساوم بىر بىنيتەوھ." بەلام گەر ئەمرۆ ئاور لە ھەلوپستى مارا بدەينەوھ دەبى بەيەكى بەمىردانى بىرى سۆشيالىست حسىبى بۆ بکەين. گەرچى روانىن و تىۆرە كۆمەلایەتییەكانى سەبارەت بەگۆران پر بوو لە خلتە. تا رادەيەك كە واى لى كرد لە ئامانجە راميارەكى دوور بکەوېتەوھ. لەم شانۆگەرىيەشدا خستوومانەتە پال "جاك رۆ"ى كۆنە قەشە كە لە

نارېزايې و پي داکوتان مهيلي زوري بو ئاسايش له "مارا" شي تپېر
 کردووه. گويمان بهوه نهدا، که مارا له سالاني دوايي و بهر له مهرگي
 له "جاک رو" دوور کهوتهوه، به لکو مهسه له که هی نهوه بوو که هم
 سه رزنه نشتي "رو"ی دهکرد له بهر نه وهی له زهبر و زهنگي بهردهوام
 هه لدهات و خوئی دهشاردهوه. که واته "رو" شوړشگيریکی توندوتیژ
 بووه و هه میسه هانی هه موو هه لویستیکی توندی داوه تا چله پوپه ..
 بو ماراش بووته نمونهی منی بالا" که هه موو تیور و پروانینه کانی
 له سهه نهو پتوره بنیات ناوه.

ههروها "دوبری" ش که جیگری کومارییه کان بووه به شپوهیه کی زور
 سه ربه ستانه خراوته روو، له م شانوگه رییه دا وهک هه زارها هاوه لی
 تر نیشتمانپه روه ریکی "موحافیز" هه ده بوو عاشقی "کوردی" یش بی
 دواي نه وهی "تورنی" مان لادا که عاشقیکی راسته قینهی "کوردی" بوو
 له گه ل پیاوانی پادشا له "کین" هوه رووهو "کوبلنز" بارگه و بنه ی تیک نا
 و په وی کرد. نه م لبردنه ی "تورنی" ش هه له سهه نهو ئاسته بوو که تا
 نهو کاته شوړشه که جی گومان بوو که چی "دوبری" ناماده بوو له
 پیناو "کوردی" سهه ری خوئی دانی.

به لام سه بارت به "کوردی" هیچ که سی به لاوه مه به ست نه بوو، به لکو
 سه رشیتی به نه نجام گه یانندی پیلانه که ی خوئی بوو، نه م له سهه ژيانی
 ته نیایی و ربه نی و دوور په ریژی "رؤحیانه ی" خوئی راهاتبوو ..
 عومریکی له "دیره کان" به سهه بر دبوو، که له خه لوه ته ش هاته ده ری
 خه ونی به وهوه ددی بی به "زان دار" یا "جو دیس" به و نیازه ی نه ویش
 بی به یه کی له نافرته پاکیزه کان.

"پیتهر فایس"

چه وساندنه وه و له ناویردنی - مار - که وهک له لایه ن
 نه خو شه کانی بیمارستانی - چارنتن - و له ژیر
 چاودیری - مارکیز دی ساد - پیشکه ش کرا"

دهستیدا هه‌لده‌گلۆفیی. ئەگەر کهم دهره‌تیکیشی بۆ ریک بکه‌وئ
په‌رۆی سهر نیوچه‌وانی مارا ده‌گۆرئ.

۴- **شارلۆت کۆردی:** ته‌مه‌نی بیست و چوار ساله، جله‌کانی به‌ریشی
له بلووزیکی ته‌نکی سپی شاهانه بابته، یه‌کئ لهو بلووزانه‌ی
سینه و مه‌مکی ئافرته ناشاریته‌وه. به‌لام شالیکی زۆر ته‌نکی
به‌سهر داداوه، قژه دریژ و خورماییه‌که‌ی به‌سهر لاملی راستیدا
به‌راداوه‌ته‌وه. چه‌کمه‌یه‌کی قایشی پاژنه به‌رزی مه‌یله‌و ئالی له
پیدا‌یه. که دیته سهر شانۆ شه‌فقه‌یه‌کی به‌ شریته په‌یوه‌ستی پیدا
شۆپبووه‌ته‌وه. هه‌میشه دوو سستهری به‌دواوه‌یه که چاوه‌دی‌ری
ده‌که‌ن و ده‌ست ده‌دنه ژیر بالی، قژی داده‌هین و جله‌کانی به‌ری
ریک ده‌خه‌ن، وا ده‌روا به‌رپۆه وه‌ک که‌سیک به‌ده‌م خه‌وه‌وه بروا
به‌رپۆه.

۵- **دوپیری:** جگه له جلی خه‌سته‌خانه هیله‌کیکی کورت و پانتۆلیکی
خواری کورتی تا سهر ئەژنۆی له‌به‌ردایه. جله‌کانی ئەمیش سپیه
و هه‌ندیک رازاوه‌ته‌وه. دوپیری هه‌موو فرسه‌تیک ده‌قۆزیته‌وه تا
وه‌ک عاشقی کۆردی خۆی پیشان بدات.

۶- **چاک رۆ:** کۆنه قه‌شه بووه. رادیکالییه‌کی سهر به‌روانینیکی
سۆشیا‌لیزمانه. کراسیکی سپی، تاییه‌ت به‌خه‌سته‌خانه‌ی،
له‌به‌ردایه. له‌گه‌ل به‌دله‌یه‌ک که ههر ده‌لینی به‌رگی قه‌شه‌یه
له‌به‌ریدا. هه‌ردوو سهرده‌ستی کراسه‌که‌شی به‌قه‌ینانیک شه‌ته‌ک
دراون. ئەم جلوه‌یه‌رگه ناچار و نارێحه‌تی ده‌کا و ناھیلئ به‌که‌یفی
خۆی بجوولیته‌وه.

۷- **چار گۆران‌بیژ:** کۆکۆل. باص (ده‌نگ) پۆلپۆخ..... باریتۆن

درا‌مایه‌کی دوو په‌رده‌یییه

کارمه‌کته‌رمان:

۱- **مارکیز دی ساد:** ته‌مه‌نی شه‌ست و هه‌شت ساله، زۆر قه‌له‌وه،
قژیکی ماش و برنجی و ده‌موچاویکی بی چرچ و لۆچ. له‌شیشی
قورسه و گران ده‌جوولئ. تاو نا تاوئ هه‌ناسه‌ی سوار ده‌بی،...
وه‌ک که‌سیک ته‌نگه‌نه‌فه‌سی له‌گه‌لدا بی. جله‌کانی به‌ری به‌به‌هان...
به‌لام کۆن و په‌رپووتن. پانتۆلیکی کورت و سپی له‌به‌ردایه و راست
و چه‌پ به‌ قایش به‌ستوویه‌تی. کراسیکی سپی و قۆل فشی
له‌به‌ردایه و پيشه‌که‌شی به‌نه‌خش چندراوه. هه‌ردوو قۆلی
کراسه‌که‌شی به‌قه‌یتان شه‌ته‌ک دراون. جووتیک پیلایوی سپی
به‌ئاوزه‌نگی له‌ پیدا‌یه.

۲- **جان پۆل مارا:** ته‌مه‌نی له‌ ده‌رووبه‌ری په‌نجایه و به‌ده‌ست نه‌خۆشی
پيسته‌وه ده‌تلپته‌وه. واتا گه‌ر و گوله. خۆی له‌ پارچه‌ خامیکی
سپی لوول داوه و نیوچه‌وانیشی به‌پارچه‌ په‌رۆیه‌کی سپی
به‌ستووه.

۳- **سیمۆن ئیفر:** دۆستی مارایه. زۆر دیار نییه ته‌مه‌نی چه‌نده.
ئەمیش وه‌ک ئەکت‌ه‌ری به‌رۆلی خۆی هه‌لده‌ستئ و جلی
خه‌سته‌خانه‌ی له‌به‌ردایه، جگه له به‌رکۆش و ره‌فته‌یه‌ک. که
ده‌وه‌ستئ کوور دیاره. شپاواوه‌ دیت و ده‌چئ. دیاره که گیر و
ئالۆزه. ئەگه‌ر هیچ ئیشیک شک نه‌با هه‌میشه په‌رۆکیک له نیو

(دەنگ) كوكوروكو..... تينەر (دەنگ) رۆسينۆل..... سۆپرانۆ (دەنگ).

ئەوانە ھەندى جارى رۆلى كۆمىدىيانە و گالتەجار دەبين و ھەندى جارىش رۆلى كەسانى رەمەكى و مىللى. ئەوانىش جلى خەستەخانەيان لەبەردايە، بەلام بەسەر ئەو جلانەدا گەلى پارچەى سەير و عەنتىكەيان لەبەر كردووہ كە ماىەى پىكەننە.. جگە لەو شەفقە تايبەتییەى لە سەردەمى شۆرشدا لەسەريان دەنا. رۆسينۆل قايشىكى سى رەنگى لە پشت ئالاندووہ و شمشىرىكى پىدا شۆر كردووہتەوہ.. بەم شىوہىە دەورى "ماريانا" دەبينى. ئەم كۆمەلە ھەندى جارى گۆرانى دەلین و دەنگيان خۆشە و ھەندى جارىش بەپانتۆمام دەكەونە سەر بەزمى نواندن. ئىقاعى دەنگەكان بەم جۆرەىە:

كۆكۆل: باص (Bass): دەنگىك گرى و بەھىز.. قوول و نزم لەسەر نەزمى قەرار.

بۆلپۆخ: بارىتۆون (Baritone): دەنگىك پىاوانە و لە "باص" بەرزتر و لە "تىنەر" نزمتر.

كوكوروكو: تينەر (tenor): سەداىەكى بەرز.. بەرزترىن سەداى دەنگى پىاوانەىە.

رۆسينۆل: سۆپرانۆ (Soprano): بەرزترىن ئاستى دەنگى ژنانەىە.

نەخۆشەكان:

گەلى رۆلى جىاواز دەبين: كەسانى لاوہكى، كۆمەللى دەنگى جىا، ئەكتەرانى پانتۆمام.. كۆرس. بەپى پىويست خۆ دەگۆرن: ھەندى جارى جلى خەستەخانەيان لەبەردايە و ھەندى جارىش جلى زۆر سەرەتايى و رەنگاوپرەنگ.. بەلام رەنگەكان تۆخ و دژ بەىەكن، ئەوہش

كە دەورى بۆ نەمىتتەوہ بەھەندى راھىتان و جموجوول ھەلدەستى. بەم چەشنە بوونىان لە دواوہى شانۆكە دەبى بەتەواوكرەرى كەشوہەواى نمايشتەكە. ھەندى جارى بەشىوہىەكى ئاسايى دەجوولنەوہ.. ھەندى جارىش لە شىوہىەكى بازنەپىدا دەخولنەوہ و دەكەونە بازىزىن، لەبەر خۆيانەوہ بەمنگە منگىكەوہ دەدوين.. يا دەگرىن و دەلاویننەوہ... يا دەزرىكىن.. ھتد.

جارچى: بەسەر جلى خەستەخانەدا كراسىكى درىژى لەبەر كردووہ. كە پتر گالتەجارىك "لىبوك" لەبەرى دەكا. زەنگولەىەكى بەشەفقە دوولايىيەكەدا شۆر كردووہتەوہ لەگەل چەندان شتى بە باقوبرىق كە ھەر لە پوولەكە دەچى، چەندان شتى سەير و سەمەرەى بەخۆىەوہ كردووہ كە ھەر كاتى بىەوچى دەىكا بەتەقە تەق و ھەراىەك نەبىتەوہ.. گۆچانىكى پرازوہشى گرتووہ بەدەستەوہ.

پىنج مۆسىقازمن:

نىشتەجىى ھەمىشەىى ئەو بىمارستانەن. سىپى پۇشن. ھارمۆنىۆم و فلوت و عود و بووق و تەپل ژەنن.

برىنىچەكان:

جلەكانى بەريان لەىەك دەچى و رەنگىكى خۆلەمىشى كراوہن.. ھەرىەكە و بەركۆشىكى بەسەردا لەبەر كردووہ كە پتر و ايان لى دەكا لە قەساب بچن.. ھەرىەكە و دارىك يان قىرپاچىكى لەبەر باخەللى بەركۆشەكەى ناوہ.

بەرەستارەكان:

جلەكانى ئەوانىش خۆلەمىشىيەكى رەنگ كراوون و بەركۆشى درىژيان بەسەردا لەبەر كردوو. ياخەى كراسەكانىشيان رىك بۆ سەرەو وەستاو. شەفقەى سىپيان لەسەرناو. ھەريەكە و چەپكى گۆلى بەدەستەو ھەيە. رۆلى ئەمانىش لە لايەن كۆمەللى پياوى وەرزشەوان ئەنجام دەدرى.

كۆلى: بەرپۆبەرى بيمارستانە، جەكانى بەرىشى زۆر رىكە. رەنگىكى خۆلەمىشى كراوون. پالتۆيەكى لەبەر كردوو و شەفقەيەكى قووچىشى لەسەر ناو. چاويلكەيەك لەسەر لووتى گىرساوەتەو و گۆچانىكى بەدەستەو ھەيە كە يارمەتى رۆينى دەدا. ھەميشە ھەز دەكا لاسايى ھەلسوكەوت و رۆينى ناپليۆن بكاتەو.

ژن و كچى كۆلى: بەيەكەو ھەيەكە يان تابلۆيەكى رەنگاوپرەنگ وەردەگرن. لە وەنەوشەيىيەكى كالىو ھەو خۆلەمىشىيەكى بەبرىقە. ھەردووكيان خويان لە خشل و زير و زيو داو.

بەردەى يەكەم

زايەلەى زەنگى كلئىساي بيمارستانەكە (شىتخانەكە) لە پشت شانۆو دەيتە بەرگوى. بەردە دەكرىتەو.

۱

كۆمەلە بوون

لەسەر تەختەى شانۆكە كە "بیمارستانە" شوپىنىكى تايەت بەخۆشۆرىن ديارە. لە راست و چەپشەو "بانيۆ" و "دووش" دەبين. بنەبانى شانۆكەش پىپليكەئاسايە و چەندان تەختە و مېزىش بۆ مەبەستى لەش شىلان "مەساج" دانراون. لە ناوەرەستى شانۆكەشدا چەندان تەختەى تر بۆ ئەكتەر و سستەر و برىنپىچەكان ريز كراون. تا بەرزايى دە پى ديوارەكان بە كاشى سپى داپۆشراون. لەسەرى سەرەو چەندان پەنجەرە و كلاورۆژنە بەديوارەكانەو ديارن. لە بەردەم پليكانەكان و بەچوار دەورى بانيۆكان ھەيكەليكى ئاسنين قوت بووئەو. ھەيكەلە ئاسنينەكان بوونەتە چەپەر و ديوار. ھەر چەپەرىكى بەردەم پىپليكانەكان بەردەى پىو ھەيە و لە كاتى شارەدەو ھەيە نەخۆشەكان و نەبينىيان دەتوانرى دايدرىتەو. لە پيشەو و لە ناوەرەستى تەختەى شانۆكە شوپىنىكى بازەيى بۆ نواندن خۆش كراو. بەدەستە راست و بەسەر سەكۆيەكەو بانيۆكەى "مارا" ھەيە، بەدەستە چەپشەو كورسيەكەى "ساد" مان لۆو ديارە. لە پيشەو و بەدەستە چەپدا سەكۆيەكى تۆزى بلند بۆ "كۆليە" و خيزانەكەى دانراو. لەو ھەر و بەدەستە راستدا و لەسەر سەكۆيەكى ديكە

سەرەتا و دەستپیکردن

کۆلیپە:

من وەك بەرئۆه بەرئۆی ئەم بیمارستانی "چارنتۆن" ه
 بهخیر هاتنیکی گەرمتان دەکەم.. ئا لەم سالۆنه
 زۆر سوپاسییش بۆ ئاغاى "دى ساد"
 كه ئەم شانۆیەى نووسى پيشكەشتانى دەكات
 بههيواین.. بۆ ئۆه خویشى و تەسەللا بى
 بۆ نەخۆشەکانی عەقل و شىفا بى
 ئەوانە بەر لەوہى بێنە ئۆرە
 هیچ کامیان سەر تەختەى شانۆى نەدیوہ
 ورد ورد.. بەمبەرہوہ گویمان لى بگرن
 ھەر کەموکۆرپیەک ھەبوو.. ببوورن
 وەلى دۇنیاتان دەکەم کە ھەریەکیکیان
 ئەوپەرى توانای دەخاتە بەرچاوتان
 ئۆمەش کە رۆشنییر و نەوہى ئەم سەردەمەین
 حەز ناکەین..
 دەرگا و پەنجەرە لەسەر ھیچ نەخۆشیک داخەین
 باوہریشمان وەھایە..
 لە رێگەى زانست و ھونەر و ئەدەبەوہ
 نەخۆشەکانمان چاک کەینەوہ
 جا بۆ ئەوہى...

مۆسیقاژەنەکان وەستاون.. تەیار و ئامادە. "ساد" سەرقالە و لە دوا
 ساتى خۆ ئامادەکردنایە بۆ ھاتنە ژوورەوہى ئەکتەرەکان. برینپێچ و
 چاودێرانى نەخۆشخانەکانیش خەریکی کارى رۆژانەى خۆیانن.. ھەر
 لە شۆرین تا شیلان. لە دواوہش.. نەخۆشەکان لەسەر پێپلیکەکان
 دانیشتوون.. ھەندیکیشیان پالکەوتوون. "ساد" ئیشارەتیک دەدا. لە
 دواوہ و بەدەستە راستدا و لە دەروازەیکە لاتەنیشتەوہ ئەکتەرەکان
 دیتە ژوورئى، "کۆلیپە" و خیزانەکەى بەپیشیان کەوتوون و جگە لە
 کۆمەلئى سستەر و چاودێرانى نەخۆشەکان، ھەموو نەخۆشەکان
 ھەستانەوہ سەر پى. قەرەبالغیەکەش دیتە پيشەوہ. زەنگى
 بیمارستانەکەش ھەر زەنگەى دى.

"مارا" خۆى لە خامیكى سپى لوول داوہ و "سیمۆن" دەستى گرتوہ
 و بەرہو لای بانۆکە دەبیا. "کۆردى" یش، ھىلاک و ماندوو، دوو
 سستەرى لاوہیە و یارمەتى دەدەن لەسەر تەختە درێژەکە دا بنیشى.

کە "کۆلیپە" دەگاتە شوینى نواندەنەکە "دۆبیرە" "رۆو" و ھەر چوار
 گۆرانىبێژەکە.. ھەریەکە و شوینى خۆى دەگرئى. جارچى لە
 ناوہ راستى شانۆکە دەوہستى. "ساد" لە تەنیشت کورسییەکەى
 خۆیەوہ دەوہستى. زەنگەى زەنگ کپ دەبى.

"کۆلیپە" و ئەو خەلکەى بەدواوہ بوون لە شوینى نواندەنەکە نزیك
 دەبنەوہ. "کۆلیپە" دەچیتە نیو بازنەکە. نەخۆشەکانى دواوہش زۆر بە
 دوودلییەوہ وەستاون. یەکیکیان لە نەخۆشەکان دوور دەکەویتەوہ و
 شوینىکی لاتەریک دەگرئى، یەکیکی دیکە ھەردوو بالى کردووەتەوہ و
 لەسەر خۆ دیتە پيشەوہ و ھەنگا و دەنى.

دەنگى شەببووریک "بووق" یک دیتە بەرگوئى.

خۇرىكخستن

(كابرليهكى چارچى سى چار گۆچانكهكى له زهوى دىدا و
ئامازهيەك بۆ "ئۆركيستراكه تىپى مۆسقاكه" دىكا.)
بەم بۆنە تايبەتتېيەو سەداى مۆسقاكه بەرز دەبىتتەو.
"كۆلپە" له ژن و منالەكانى نزيك دەبىتتەو.
"دى ساد" يش دەچىتتە سەر سەكۆكەى خۇى.
"مارا" ش دەخرىتتە نيو بانىۆكەى
"سىمۆن" يش بە پارچە پەرۆكىك سەرى ماراى توند بەستوو.
سسئەرەكانيش دەكەونە رىكخستننى جلهكانى "كۆردى"
هەر هەموو خەلكەكەش وا دەوئستىن كه بەيەكەو
تابلۆيەكى پالەوانانە دەسازىنن.)
(سەداى مۆسقاكه نامىنى)

بىمارستانهكه بەكارى خۇى هەلبىستى

بەهەق پەيرەوى بەندەكانى مافى ئىنسان بكا و..

خۇى پىئو هەلبەستى

من يەك رام لەگەل ئاغا "دى ساد"

بۆ ئەم شانۆيەى لەم حەمامە تازەيە..

پيشكەشتانى دىكات

يەك رام كه ئەم هەموو كەلوپەل و ئامپىرە

هەر هەموويان بۆ ساغى جەستە و بىرە

كه من ئىستا دەيانىنم.. ئا ئەلپىرە

ناتوانن ئەم شانۆيە تىك دەن بەلكو بەپىچەوانەو..

بۆ ئەم كارە دەبن بە دىكۆر.. بە دىمەن

لەم شانۆيەى ئاغاى دى ساد

دەيەوى پيشانمان دا..

"جان پۆل مارا" چۆن دەمرى

چۆن له نيو بانىۆكەيدا چاوپى دىكا

بەر لەوہى "شارلۆت كۆردى"

له دەرگا بدا و بىتتە ژوورى..

بیشکەش کردن

(کابرای جارچی سیّ جاری تر به گۆچانه که ی دەستی له زهوییه که
دهدا)

جارچی: ئەو زهلامه ی هەر ئیستا چوو ه نیو بانێۆکه ..
"مارایه"

سهیری کهن .. سهیری ئەو سهه و سیمایه

(به گۆچانه که ی ئاماژه یه که بۆ مارا دهکا)

له په نجا تیّ په ریوه و .. ماوه

به په پۆکتیک سهه ری خویشی پتچاوه

(ئاماژه یه که ی سهه به سهه که دهکا)

له شی ده لئی ئاگره .. وهک په نیریش زهرد بووه

(ئاماژه یه که بۆ ملی)

دهموچاوی .. لهش و لاری ..

به م نه خویشیه تیک چوو

مه گه ر ته نیا به م ئاوه .. گری له شی دامرکیته وه

(ئاماژه یه که بۆ بانێۆکه)

نه شه یلیّ "تا" که ی به رز بیته وه

(مارا قه له مه که ی ده ر دینیّ و ده ست دهکا به نووسین)

بۆ ئەم دهوره زۆر گرنگه ش زه لامی کمان هه لێژاردوو

زه لامی کی زۆر نه خویش ..

وا هه ست دهکا هه موو خه لکی زولمیان لیّ کردوو

زانستیانه و .. هه ر به ئاو .. چاره یه که مان بۆ داناوه

وه لی ئیستا فه ر قی کی زۆری کردوو ..

له گه ل ه یچ نه خویشیک هه نگاوی وا پوختمان نه ناوه

ئهو ئافره ته ش که خزمه تی دهکا و .. به ده وریا دیت و ده چیّ

(ئیشاره تیک بۆ "سیمۆن" دهکا که له و ساته دا

ده مار گیرانه و نابه له دانه به سهه "مارا" دا

نووشتا وه ته وه و سهه به سهه که ی شل دهکا ته وه و په پۆکتیکی

تر دهخاته سهه نیوچه وانی)

هه لبه ت زه ره ری پیّ ناگا و .. ئەم سۆز و میهره ی پیّ ده که ویّ

ئا ئەم ئافره ته "سیمۆن ئیقرار" ه و نه ک "شارلۆت کۆردی"

"مارا و ئیقرار" بوونه ته هاوسهه ری یه کدی

ئەم جووته هه مان خه و نیان ده دی

خه ون به داد په ره ری و .. راستی

سه ره رای ئەوه ش .. هه ردوو به په ره ی ژنه ده ژیان

ئا ئەوه تاش شارلۆت کۆردی

چاوه پێین بینه ژووری

(ئاماژه یه که بۆ "کۆردی" دهکا که له و ساته دا ده ست

به جله کانی دادینیّ تا ریکی خاته وه .. پاشان ره فته که ی

توند ده کرده وه)

ئا ئەم خانمه خه لکی "کین" ه

له بنه ماله یه که ی گه وره و خاوه ن زهوی و ..

گوند نشینه

جله‌کانی به‌ری چ جوان و پاکن

پنلاوه‌کانیشی چ تازه و چاکن

ده‌توانیت سه‌یری بکه‌ی ..

چۆن ره‌فته‌که له گهردنی ده‌ئالینئ

(ئاماژە بۆ ره‌فته‌که ده‌کا و له‌م کاته‌شدا "کۆردی"

ره‌فته‌که له گهردنی ده‌ئالینئ.)

بئ ئەده‌بی نییه گهر وتمان

خۆ میژوونوووسانیش له‌سه‌ر ئەوه به‌ک پان

له‌ دونیادا که من شوخی وا ناسک و جوان

(جیی خۆی خووش ده‌کا و توژی خۆی قیت ده‌کاته‌وه.)

بۆ به‌ده‌ختی ..

ئەو کچه‌ی رۆلی ئەم ده‌بینئ

نه‌خۆشه .. نه‌خۆشی خه‌و و .. ماته‌مینی

هه‌موو هیوا ییکیشمان "ئه‌وه"

ئەویکی رۆح پر له‌ دهرد و مه‌ینه‌تی

(چاوه‌کانی ده‌نوو قینئ .. سه‌ری به‌پشتدا وهرده‌گتیرئ)

به‌هیوای ئەوه‌ی به‌قه‌د ده‌وره‌که‌ی گه‌وره‌ی بئ و

ئەو وینه‌یه نه‌شیوینئ

(رۆو ده‌کاته‌وه "کۆردی" و به‌پئ داگرتنیکه‌وه)

ئا ئەوه‌تا .. ئاغای "دووپیتریه" واهات .. ئەوه‌تا

(ئاماژە‌ی بۆ ده‌کا)

به‌خۆ و به‌بارۆکه‌ی تازه و ..

پانتۆلیکی کورت و ئاوریشمین له‌به‌ردا

له‌نێو هه‌رای پر له‌ فه‌لاکه‌ت و شیتایه‌تی ئەو شوپرشه

ئەم ده‌نگیکی مرۆفانه و .. پر هۆش و گوشه

هه‌رچه‌نده به‌کیکه له "کۆماری" یه ناو‌داره‌کان

وه‌لی مریدی "مارا" یه و .. ناویشی له لیسته‌ی ره‌شه

تا بلی قۆز و سیحرباز و مه‌شره‌ف خوشه

جیا له هه‌موویان ..

گه‌لی ئەسته‌مه ئەم فه‌رامۆش بکری

("دووپیتریه" له "کۆردی" نزیك ده‌بیته‌وه، به‌دزییه‌وه

ده‌ستی بۆ ده‌باو له‌و کاته‌دا جارچی به‌گۆچانه‌که‌ی له

ده‌ستی ده‌دا . سسته‌ریک "دووپیتریه" راده‌کشیته‌وه .

"دووپیتریه" ی رادیکالی ..

که سیاسه‌ت‌باز یکی سه‌رگه‌رم و هه‌له‌شه بووه

هه‌ر بۆیه‌ش به‌ندیخانه به‌شی بووه

ئەو قه‌شه‌یه‌ش، که هۆ له‌وئ، وه‌ستاوه

ده‌وری "جاک رۆ" ی پئ دراوه

(ئاماژە‌یه‌ک بۆ "رۆ" ده‌کا .. ئەمیش هه‌ردوو ئانیشکی

ده‌باته‌وه و سه‌ری به‌رز ده‌کاته‌وه.)

ئا ئەم کابرایه ..

مرید و لایه‌نگیری شوپرشه‌که‌ی "مارا" یه

وه‌لی گه‌لی به‌داخه‌وه ..

له‌م شانۆیه - ره‌قیب - هه‌موو قسه‌کانی ئەمی قرتاند

بەوپەرى ریزەو دەنوشتیتەوہ .. رۆسینۆل بەرپزیکى ژانەوہ
 سەرى نەوى دەکا و دەچەمیتەوہ .
 ئیستاش سەیریکی ئەم کابرایە
 خانەدانە و .. وەلى ئەستیرەى بەختى ھەلئایە
 وپرای ئەوہى کہ ناویشى زرایە
 پینج سال دەبى، لیرە، لەگەل ئیمەدایە
 ناویشى "دیساد" ە و کۆنە ئاغایە
 ئەم شانۆیەشمان نەدەدى ..
 نەمان دەدى گەر ئەو بلیمەتە نەبووایە
 گەلى کتیبیشى قەدەغە کراون ..
 چەندان چۆلەکەى نووسینی سەربراون
 نەک ھەر ئەوئەندە و بەس .
 گەلى جار جنیوی پى دراوہ .. نەفرەتى لى کراوہ ..
 چەوساوەتەوہ
 لە بەندیخانە توند کراوہ و .. بۆ چەندان سالیس دوورخراوەتەوہ
 تا ئیرە و با ئەم پيشەکییە بەس بى
 با شانۆکەى "پۆل مارا" پيشکەش بکری
 با بەروارى ئەمشەویشمان ..
 سیانزەى مانگی پووشپەرى
 سالى ھەزار و ھەشت سەد و ھەشت بى
 لەم شەودا ..
 دەگەرئینەوہ بۆ پانزە سال بەر لە ئیستا

ئەو قسانەى تیکرای خەلکانى دەھەژاند
 چونکە بەرای پیاوانى رەوشت بەرزى ئەم سەردەمە
 ئەم قسانە جی مەترسین .. وتیان گەلى ئەستەمە
ر: سەربەستى .. ئازادى .. سەرفرازى
 (بەھاواریک دەم دەکاتەوہ و زۆر بە توندى و تەکانیکەوہ
 ھەردوو ئانىشکى بۆ دواوہ فری دەدا .
 "کۆلیمە" ش پەنجەى شایەتمانەکەى لى بەرز دەکاتەوہ بەو
 نیازەى کہ ھەرپەشەى لى بکا .
جارچى: خوشکان .. برايان .. ئا ئەم ئەکتەرانەى دەیانین
 سەر بەھەموو چین و توێژەکانى کۆمەلن
 (بەگۆچانەکەى ئیشارەت بۆ نیو دانیشتوان دەکا و پاشان
 بۆ ئەو کۆمەلە ئەکتەرەى کہ لەسەر تەختەى شانۆکە وەستاون .
 بۆ نموونە ئەو چوار گۆرانیبیژەى وا لیرەن
 ھەر چواریان سەر بەچینی ژیرەوہن
 وەلى لەمەودا ئەو دونیایە جى دین:
 گەرەکە ھەرە پیس و پۆخلەکان
 کولانە و ژیرزەمینە بۆن گرتووہکان
 بۆنى جن و ئارەقى ھەرزان
 (ئامازەیک بۆ ھەر چوار گۆرانیبیژەکە دەکا)
 کوکوروکو، پۆلپۆش، کۆکۆل ناوی
 "رۆسینۆل" یش چى تر لەسەر شوۆستەکان ناکەوئ
 (ھەریەکیکیان کہ ناوی دى شیوہى وەستانەکەى دەگۆرئ و

شەوئىك بوو.. شەوئىكى ئەبەدى و رووپرەش
 كە ئەم كابرا نەخۆشەى گرتە باوەش
 (ئامازەيەك بۆ "مارا" دەكا)
 ئەمشەو دەيبين كە بريندار دەبى و
 چۆن خوئنى لى دەچۆرپتەو
 (ئامازەيە سەر سينيەى دەكا)
 ئەم ئافرەتەش دەبين
 (ئامازەيەك بۆ "كۆردى")
 چۆن خەنجەر دەگرئ بەدەستەو..
 عومرى جوانى مارا لە كورتى دەبرپتەو
 (دەنگدانئىك بۆ مارا)

(سەداى مۆسقىقا دتتە بەرگوئى، سىستەرەكانىش دەستى "كۆردى"
 دەگرن و لە ناوەرەستى شانۆكەو روووە تەختەكەى دواو دەيبەن.
 "سىمۆن" یش لەسەر رۆخى كورسىيەكە و لە پشت بانىۆكەى "مارا" وە
 دادەنىشى. "ساد" یش روووە لای كورسىيەكەى خۆى دەروا و لەسەرى
 دادەنىشى. "رۆ" و دووپىريە" روووە لای تەختەكە دەخزن.)
 (هەر چوار گۆانىبىژەكەش لە شوئنى خۆيان دەوستان و بەو نیازەن
 كە دەنگ بۆ "مارا" بدەن.)

ستايىشکردنى مارا

كۆكۆل و پۆلپۆش:

(هەردوو بەجووتە دەنگ هەلدەبرن و وەك بلایى شىعر
 بخوئننەو)
 چوار سال بەسەر شۆرشدا تى پەرى
 كۆنە پاشا لە سىدارە درا
 بىبرى لى بکەرەو.. دواى چوار سال هەمـوو
 دەستوپتوئەندەكەشى
 يەكە يەكە پەتى قەنارەيان لە مل نرا
 بۆ دوا جار چاويان لىك نا

كۆرس: (لە دواو بە دەم گۆرانى وتنەو دەنگ هەلدەبرن.)

با هەموو ئۆرستۆقرا تىيەكان هەلواسرین
 دەبا قەشەكانىش ترۆ بکرىن
 با لەسەر گەزوبەزى ورگى خۆيان بلەوهرپن

كۆكۆرکو و رۆسىنۆل: (بە دەم وتنەو)

دواى چوار سالیش كە بەدل دەجەنگاين
 مارا وازى لە نووسین هەر نەهینا
 دواى چوار سالیش كە "پاستیل" هەرەسى هینا
 گرى شۆرش لە دلئ نەدەكوژايەو و
 .. هەر دەسووتا

كۆرس: (لە دواو و بە دەم گۆرانى وتنەو)

برووخى چينه زهبر بهدهستهكان
بۆ دهرهوه ههموو ژهنهراآلهكان

رؤ: بژى شوڤشى چهوساوهكان

(هەر چوار گۆرانىبىژهكه و نهخۆشهكان وهك بلّى له پهرستگا
وهستابن بهچوار دهورى بانىۆكهى ماراوه وهستاون و تاجىك له
گهلايان، بهرز، بهدهستهوه گرتووه.)
نهخۆشىك (له دواوه)

مارا نامانهوى خۆمان گۆرى تارىكى خۆمان ههلكهين

نهخۆشىكى تر: (له دواوه)

مارا دهمانهوى پۆشته و پهرداخ بين

تير نان و خۆراك بين

نهخۆشىكى تر: (له دواوه)

مارا ههموو پهكمان كهوت ... نهخۆش كهوتين

ئهوهندهى وهك كۆيله كار بكهين

نهخۆشىكى تر: (له دواوه)

مارا دهمانهوى، نانمان، ههرزان، دهست كهوى

كۆكۆل: (ئاماژهيهك بۆ تاجى گهلىكه دهكا)

مارا، لهم گهلايانه تاجمان بۆ كردى

چونكه تهواو ... له هيج شوينىك گول نهماوه

ههموى بۆ ژهنهراآ و ئهكادىمى و

كاربهدهستهكان براوه

بهو نيازهى تاجه گولينهكان كهلههى زليان برازينتتهوه

(تاجهكه له سهرى (مارا) دهنين.. له نيو بانىۆكه دهرى دىين و
دوو نهخۆش دينه بن بالى.)

كۆرس: ئهى ماراى پير و پاك

له تهكتا وهستاوين و جيت ناهيآين

گهر وا نهبى با بكهوين

تۆ تهنيا كهسىكى كه پروات پى بينين

(مارا بهسهر شانۆدا دهگيرن. سيمۆن شان بهشان لهگهآيا

دهروا و بهدوو چاوى پر له رارايى و دوودآييهوه سهيرى دهكا.

هەر چوار گۆرانىبىژهكه و نهخۆشهكان بهجۆرىك دهجوولين

وهك بلّى بيانهوى دهنگى بۆ بدن)

رۆسينۆل: (ساكارانه.. بهلام له دلّوه دهورهكه دهنوتى)

مارا بهس خۆت بخورينه

بهس قهتماغه ههلكهنه و..

واز لهو برينانه بينه

هەر چوار گۆرانىبىژهكه بهيهكهوه:

چوار سالى رهبع جهنگا.. جهنگا و

جهنگا و هيج نهترسا

راوى خائينهكانى دهنّا و.. ئهوانيش راويان دهنّا

ئهم ئهوانى ريسوا دهکرد و.. ئهوانيش تهلهيان..

بۆ دادهنّا

رۆژى له ژيرزهمين و.. رۆژى بهردهمى دادگا

ئهوه بوو حالى بى حالى مارا

کۆرس و ھەر چوار گۆرانیبیژمکان:

مارا .. ئیمه ھهژارین و ھهرواش دهمینینهوه و،
ھهرواش دھژین.
مارا بهسه .. با لهوه پتر چاوهپڕی نه بین
ھه ئیستاکی .. ھه ئیستاکی
ھهق و ھوقی خۆمان دهوی
ھهقمان نییه چۆن ..

وهلی با گری ئەم شوێشه ھه داگیرسی ..!

(مارا ئاهنگ ئامیزانه خرایهوه نیو بانیکهه. تاجی گه لاکه بیان
له سه سه سه لای برد. سیمۆنیش سه سه به ست و پارچه
په رۆکه کانی سه سه نیوچه وان و دهموچاوی بو دهگۆری. پارچه
قوماشه کهه سه شانیشی ریک دهخاته وه، سه دای مۆسیقا
نامینی، ساد بی جووله داده نیشی و به سیمایه کی پر له گالته وه
سه رنجی سه سه شانۆکه ده دا.)

جارچی: شوێش هه لگیرسا و رابرد

فهوزا و دوودلی .. جیپان بو نارهزایی خوش کرد

پۆژی خۆی راوچی و پۆژی راو دهکرا
چی خانهدان و قه شه ھه ن .. به پرویان وهستا
چینی بۆرژوا و. درنده کانی سوپا
ھه میشه ئاماده بووه
فروفیل و پیلانی کاسه لیسان ته فروتوونا کا
رژیمی مردووی گهنده له کان سه ره وژیر کا
گه لی ژهنه رال و پیشه وای تازه هاتن
ده که وتنه دهمه دم و پرووبه پرووی یه که داده نیشتن
ملیان له بهر ملی یه کدی دهنه و نه ده سه ره وتن
نه که ھه ر ئه وه نده.
به لکو ھه رزان یه کدییان ده فرۆشت و ..
پێیان له پشتی یه کدی دهنه
ملی یه کتریان ده کرد به ژیر ته وره وه و ..
ئهم ئه وی تری به گرتن ده دا
به زمانیک هاواریان ده کرد که کهس تی نه گا
هاوار بو ئه وه قانه ی ..
که به دهستی خویناوی خۆمان وه ده ستمان هینا
چی سه ردار و سه ره ره ھه بوون .. گه سکمان دا
چی قه لای زۆرداری و به ندیخانه بوون .. تیکمان دا
گوایه ده یانوت:
دیواره کان له بازووتان به هیزترن
قه ت نارمین .. قه ت نارووخین
پرووخان. پرووخان

ههرا و ئاماژەیهکی کپ کراو

نەخۆشیک: ئیমে ههقی خۆمان وهدهست هینا ..

ههقی ئەوهی له برسای بمرین

نەخۆشیک تر: بێ کار و پیشهش نین ..

ئەوتتا دهست بهتال چاوهڕێی کارێکین

نەخۆشیک تر: ههمووش براین .. پیس و چهپهڵ و نهگریسین

نەخۆشیک تر: ههموو سه‌ربه‌ست .. وهکو یه‌کین ..

وهک یه‌ک له‌وهی وهک سه‌گ بمرین

رۆسینۆل: ئیستاش که کۆمه‌ڵی سه‌رداری نوێ هاتوون

پاره‌مان بۆ هه‌ڵده‌ن ده‌لێن.

هانێ پاره‌ به‌به‌های ئالتوون

وه‌لی ئەو په‌ره‌ کاغه‌زه‌ی ..

به‌ناوی پاره‌وه‌ ده‌مانده‌نی

مه‌گه‌ر ته‌نیا به‌که‌لکی پاشه‌ڵ سه‌رین بێ

(کۆلیه‌ له‌سه‌ر کورسییه‌که‌ی خۆی راسته‌پێ به‌رز ده‌بیته‌وه‌.)

رۆ: (له‌ ناوه‌راستی شانۆکه‌ ده‌وه‌ستی)

ئاخۆ کێن ئەوانه‌ی ده‌ستیان به‌سه‌ر بازاڤدا گرتوه‌؟

کێن ئەوانه‌ی عه‌مباری گه‌نمیان داخستوه‌؟

کێ بوون ئەوانه‌ی کۆشکه‌کانیان تالان کرد؟

کێن ئەوانه‌ی بوون به‌ میمل و ده‌ستیان به‌سه‌ر زه‌ویوزاردا ..

گرت ..؟

ئەو زه‌ویوزار و سامانه‌ی که‌ ده‌بوایه

به‌سه‌ر هه‌ژاره‌کاندا دا به‌ش بکرایه‌ ..؟

(کۆلیه‌ سه‌یرێکی ده‌رووبه‌ری خۆی ده‌کا . سسته‌ریک "رۆ"

را ده‌کیشیته‌ دواوه‌.)

نەخۆشه‌کان: (له‌ دواوه‌ به‌یه‌که‌وه‌ و زۆر به‌جوانی ئیقاغه‌که‌ ده‌پاریزن.)

کێ ئیمه‌ی لێره‌ به‌ند کردوه‌...؟

به‌ چه‌ هه‌قیکه‌ ده‌رگای له‌سه‌رمان داخستوه‌؟

هه‌موو ته‌واو بێ غه‌وش و قسوورین

سه‌ربه‌ستی خۆمان گه‌ره‌که‌ و له‌سه‌ری سوورین

کۆرس: سه‌ربه‌ستی .. سه‌ربه‌ستی .. سه‌ربه‌ستی

(ئاژاوه‌ و هه‌رایه‌که‌ به‌ریا ده‌بێ.)

کۆلیه‌: (به‌گۆچانه‌که‌ی ده‌ستی ته‌خته‌ی شانۆکه‌ ده‌کوته‌ی.)

ئاغای دی ساد

(دی ساد هه‌یچ گوێی پێ نادات)

وا تێ بگه‌م ده‌بێ به‌زمانی عه‌قل بدویم

گه‌ر وا بروا چی ده‌قه‌ومی

هه‌شتا له‌ سه‌ره‌تای شانۆکه‌رییه‌که‌ین و

که‌چی نه‌خۆشه‌کان تیکچه‌رژاون و ده‌بینم سه‌ریان لێ ده‌شیوێ

تکایه‌ هه‌یمن بن و با چیرۆکه‌که‌تان ئالۆز نه‌بێ

ئێستا سه‌رده‌می جارانی نییه‌ و ..

زه‌مان گۆڤاوه‌ و ده‌گۆڤێ

ده‌بێ ئیمپرو به‌چاویکی تره‌وه‌ سه‌یری دونیا بکری

کۆردی دیتە پیشەوہ

(له ناوہراستی شانۆکەدا "کۆردی" دەبینن، لەسەر تەختەییەکی درێژەوکانی و وەک کەسێ هیاک بێ دانیشتووہ.. سستەرەکان دەوریان داوہ و دەیانەوێ بیہیننہ پیشەوہ و پیشکەشی خەلکی بکەن.)

جارچی: ئەو تا مارا.. ھەلبژاردە ی گەلە و بیبین دانیشتووہ

خەون دەبینی و.. ئیوہش گویتان بۆ دەنگی گراوی..

ئەم شل کردووہ

دەبینن چۆن قەلەمەکە ی لە نیو پەنجەکانیان گرتووہ

دەنگ و ھەرای سەر شەقامەکانیش تەواو کپ بووہ

(ئاماژە بۆ ئەو نەخشەییە دەکا کە "مارا" لە بەردەمی خۆی

بلاوی کردووہ تەوہ.)

سەیری چ بەدیقەت لە نەخشەیی فەرہنسا ورد دەبیتەوہ

لەو کاتە ی ئیوہ چاوەپین..

ئەم لەم شار بۆ ئەو شار.. چاوان دەگویتەوہ.

(سەیری دەورووبەری خۆی دەکا. لە دواوہ چرپە

چرپیک دیتە بەرگۆی.. تا دی بەرزتر دەبیتەوہ.)

کۆرس: (بەچرپەوہ)

کۆردی. کۆردی

جارچی: لەو کاتە ی ئیوہ چاوەپیی ئەم ژنە دەکەن

مارا قیرەبەر دەکا

لە روانگەییەکی تازە و مەوزووعیشەوہ..

ستەم و بێ دادی و کارەساتە بەسەرچووہکان..

تەتەلە بکری.

(برینپێچەکان نەخۆشەکان رادەکێشنە دواوہ. ھەندێ لە

سستەرەکانیش دەکەونە پیش نەخۆشەکان و بۆ ھیمنکردنەوہ

دەست دەکەن بەوتنی ستایش و بالۆرە ی ئاینی.)

(به گۆچانه كەي ئاماژەيەك بۆ كۆردى دەكا . سەدای
ئۆكیستراكەش بەرز دەبیتهوه و ئاوازیكى زۆر تاییهت
به "كۆردى" دەژنەي كە دەتوانین ناوی بنیین مؤسیقا كۆردى)

جارچی: (چاوه پى سستەرەكانه تا له خۆ ئاماده كردن و

خۆ ريكخستن ببنهوه.)

هیچ یه كێك له ئیمه

هیچ كه سێك له ئیمه

(سستەرەكان "كۆردى" پوووه پیشه وهی شانۆكه دەبن)

تازه هیچ یه كێك له ئیمه ناتوانی ئەو چاره نووسه ی بگۆری

ناتوانی راز و ئاره زووی دل به جی بینى

تازه ئەم له دەر وه و له بهر دەرگا كه وهستاوه

ته یاره و ئاماده بۆ كوشتنى ئەم پیاوه

(به گۆچانه كەي سى جار زهوييه كه دهكوتى. سستەرەكانیش

كۆردى دهین و له پیشه وه و ناوه راستى شانۆكه رایدەگرن.

ئەم حاله ته كتمت له كەش و بۆنه يه كى ئاینى یان دابونه ریتیک

دهچى. مؤسیقاكه كۆتایی دى. سستەرەكانیش دهگه رینه وه

دواوه.)

كۆردى: (خه و آلووانه و به چه شنه دوو لاییه كه وه)

هى مارای به سته زمان. له نیو بانىۆكه تدا راکشاویت

له سه ر تا پا وهش نقومی ژه هراویت

(وه ئاگا دیته وه)

هه ر له و شوینەي كه حه شارگه ته

ژه هر به هه موولایه كدا په رت دهكەي

به خو وه ته وه .. هه زاره هاش پيس و ژه هراوى دهكەي

نهك هه ر ئەوهنده ..

تۆ بۆ تالانى و كوشتن و برین هانیان دهدهی

مارا ..

ئەوه من هاتم

من ..

شارلۆت كۆردى ..

له گوندی كهینه وه

له و شوینەي سوپایه كى گه وره ی رزگاری وا به پریوه

مارا .. من یه كه م كه سی ئەو كاروانه م ..

كه هاتووم له ویوه

(بى دهنگیهك .. پاشان ئاوازی مؤسیقایه ك دیته به رگوتى.)

جاری له جاران ..

من و تۆ خه ونمان به وه وه دهدی

ئەم دونیا یه بگۆری به دونیا یه كى دی

وهك خه ونی ئەو گۆرانه پیرۆزه ی ..

"رۆسو" ی مه زن هه زی دهكرد بیته دی

به لام ئەفسوس ..

ئەو دوو گۆرانه ی من و تۆ ..

گه لى جیاواز بوون له یه كدی

تۆ شتیكت دهدی و من شتیكى دی

گه رچی به هه مان وشه زارمان لیک دهكرد وه

تا ئامانچ بېرورامان، لېرە و لەوئى،

بلاو ببناوه

وہلئ رېچکەى من خواروخېچ نەبوو

کەچى ھى تۆ .

بەسەر چىايەک لە لاشەى مرۆڤدا ھەلەدەچوو

رۆژيک لە رۆژان من و تۆ..

بەيەک زبەن قسەمان دەکرد و..

ھەست و نەستى خۆمان دەردەبېرى

بەيەکەوھ و شادانە..

سترانى براىەتى و موحىبەتمان دەچېرى

وہلئ ئەو خۆشويستىيەى مەبەستى من بوو

بەموو لە ھى تۆ نەدەچوو

وہلئ ئىستا لەوھ دالنام

کە جارەن نەمدەزانى کوئير و نابىنام

ئىستا دەتوانم تا سەر ئىسقان بتخوينمەوھ و..

چاک تىت بگەم

تا ئيرە و پىت دەلئيم نا.. دەرگا لە رووتا دادەخەم

مارا من ھاتووم تۆ بکوژم و

تا ھەموو خەلکى ئازاد کەم!..

(مۆسىقا کۆتايى دئى، کۆردى وھستاوھ و سەرى شۆر

کردووتەوھ. سستەرەکان دئىن و دەيبەنە دواوھ.)

۸

من شۆرشم

مارا: (بەدەنگىكى سستەمكارانەوھ)

سىمۆن .. سىمۆن ئا راکە

پتر ئاوى ساردەم بەسەر داکە

وھرە و زوو ئەم پەرۆيە بگۆرە

پەرۆى سەر نىوچەوانى سووتاوم

ئاخ لەم لەشخۆزانە..

ئاي کە بەدەستىيەوھ داماو

(سىمۆن ئامادە و تەيار لە پشت سەرييەوھ وھستاوھ و وھک

کەسىک راھاتبى بەو کارەى خۆى ھەلەدەستى و بەجۆرە

ھەلچوونىکەوھ دەست دەجوولئىنى. سىمۆنىش پەرۆکەکانى سەر

تەوئىلى بۆ دەگۆرئى... پارچە خامەکەش دەخاتەوھ سەرشانى و

پاشان بەمەسىنەيەک ئاو دەکاتە ناو بانىۆکەى مارا)

سىمۆن: جان پۆل مارا. دە بەسە و خۆت مەخۆرئىنە

پىستەى خۆت دامالى.. دەواز بئىنە

نووسىن بەسە و دەستى لى ھەلگرە

شتىكى بى خپرە و ھىچ نەگرە

مارا: بانگەواز.. بانگەوازى من.. بانگەوازى مارايە

بانگەوازى چواردەى گەلاوئىژ

بۆ گشت گەلى فەرەنساىە

سىمۆن: جان پۆل پتر ئاگات لە خۆت بى.. تکايە

سهیری ئاوی نیو حهوزهکه .. خوین ئاسایه
مارا: ئهوه تو دهلی چی ..

حهوزیکی پر له خوین دهبی چی بی
له چاو ئهو لافاوی خوینهی که ههلهدهستی
پوژی بوو وامان دهزانی ..
ژمارهی قوربانییهکان ..

گهر له چهند سهدیگ تی په پری ئهسته مه
پاشان بوون به ههزاره ها و ..
که چی دیمان هیشتا که مه

له هه موو شوینی، لیره و لهوی
ههر لاشهی مرۆقه که وتوو

خۆ له ژماردن نایه . ئای که زور بووه

(مارا له نیو بانیکه هی ههلهدهستی تهوه . ههر چوار
گۆرانیبیژه کهش له سه زهوییه که راکشاوون و خهریکی یاری
کاغهزن .. بی ئهوهی گوئی به مارا بدن ..)

ئهوهتان هه موو لهوین ..

له پشت دیوارهکانه وه

له سه هه موو بانهکانه وه

له ژیر کولانه تاریکهکانه وه

پیاوانی درۆزن و رپاکار و دووروو و دووزبان
که کلاوی شهرفی میلیه تیان ده کرده سهریان
که چی بو ههوا و فیز و جوانی ..

نیشانی شاهانهیان دهخسته سهر کراسهکانیان
خۆ گهر دوکانیکیش تالان بکرایه .. هاواریان دهکرد:
هه رچی و په رچی .. سوالکه رینه .. هۆ حه رامزادهکان
سیمۆن سیمۆن .. ئه ری زوو به .. فریام که وه
خه ریکه سه رم گری تی به ری
نه فه سم ته نگ . هه ناسه شم بو نادر
هاواریکی شیتانه له قورگمایه و .. نایه ته ده ری
سیمۆن .. هاواره و ده لی .. من شو رشم .. ئا به لی !!
(سهسته رهکان دهستی کۆردی دهگرن و دهیهینه پی شه وه .)

بەكەم سەردانى كۆردى

(جارچى سى جار بەگۆچانەكەى زەويىيەكە دەكوتى و ئامازەيەك بۆ " كۆردى " دەكا... سستەرەكانىش كۆردى رادەكيشنە پيشەووى شانۆكە) (دووپىريەش دواى كۆردى كەوتوو و پاشان دەنووشتتەو و لە بەردەم كۆردىدا چۆك دادەداتەو. سىمۆنىش لە نىوان كۆردى و بانىۆكەدا وەستاو.)

جارچى: ئەمەيان يەكەمىن هاتنى كۆردىيە

(سەدا و ئاوازی ئۆركىستراكە بەرز دەبىتەو و.. مۆسىقاي

تايبەت بە"كۆردى")

كۆردى: من هاتووم "مارا"ى هاوولاتی بدوینم

پەيامىكى پىرۆزم لایە و.. پىي رادەگەيەنم

هاتووم پىي بلىم لە "كەين" .. لە مەلبەندەكەى من

سەدەها پىلانگىر و ناحەز و دوژمن

كۆ بوونەتەو و بەنيازی شتىكن..

سىمۆن: تىكايە وازبىن و مىوانمان ناوى

لىي گەرىن با تۆزى بسرهوى

گەر بەنيازىت رازىك بدركىنىت

دەكرى بەنامەيەك بىنىرىت

كۆردى: ئەووى گەرەكمە پىي بەلام.. بەنووسىن نايەتە بەرھەم

بچمە بەردەمى و سەيرى ناوچاوانى كەم

(بەسۆزىكەو)

دەمەوى ببىنم.. ئەو كاتەى ھەموو ئازاى جەستەى دەلەرزى

يا كە تىنۆكى ئارەق بەسەر تەوئىليەو دەووستى

دەمەوى ئەم خەنجەرە لە نىو پەراسووەكانى راکەم

ئەو خەنجەرەى شار دوومەتەو لەسەر سىنەم

(بەجۆرە پىداگرتن و سووربوونىكەو دەدوى)

بەھەردوو دەست ئەم خەنجەرە دەگرم

پاشان دەيچەقەينمە گۆشتى لەشى و.. توند داى دەگرم

(لە مارا نزيك دەبىتەو)

ئەوسا بزائم وەلامى چىيە.. چاك گوپى لى دەگرم

(كۆردى دەچىتە بەرامبەر بانىۆكەى مارا و دەووستى. ھەردوو

دەستى بەرز دەكاتەو و دەيەوى بەخەنجەرەكە داىگرىتەو.

سىمۆنىش لە شوئىنى خۆى وەستاو و ھەر دەلئى ئىفلىج بوو.

"ساد" یش لە ترس و تاوى كارەساتەكە راستەپى لەسەر

كورسىيەكە بەرز دەبىتەو.)

ساد: نەكەى كۆردى.. ھىشتا ماويەتى

تۆ دەبى سى جار لەبەر دەرگاكة بوەستى

(كۆردى واز دىنى و خەنجەرەكە دەشارىتەو.. پاشان روو و

كورسىيەكەى خۆى دەگەرىتەو. كە ئەم دەروا دووپىريە و

سستەرەكانىش بەدواى دەكەون.)

گۆرانى پانتۆمايىك سەبارەت بەھاتنى كۆردى بۇ پاريس

(بۇ بەھىدە يىكردن لەگەل گۆرانى وتنەكەدا كۆمەلنى نەخۆش دېنە پېشەو و بەشىوھىيەكى پانتۆمايم يەكە يەكە و بەتەنيا بەچوار دەورى شانۆكەدا دېن و دەچن. جلى سادەى كەسانى رەمەكئىيان لەبەر كىردوو. بۇ نمونە: ھەلگى ئالى، دېوەرە، چەقۆفرۆش، پالەوانى ئەكرۆباتىك، گولفرۆش.. لەگەل ھەندى ئافرەتى سۆزانى. "كۆردى" یش بەپېچەوانەى رۆينى ئەوانەو بەچوار دەورى "بازنەى نواندەكەدا" دەسوورپتەو دەورى كچە لادىيەك دەبىنى كە يەكەم جارى بى ھاتبېتە (شار.)

چوار گۆرانىبېزەكە: (لەتەك بازنەى نواندەكە سەداى گۆرانى و مۆسىقا بەيەكەو بەرز دەبېتەو.)

ئەو شارلۆت كۆردى و.. بۇ بىنىنى ئەم شارە ھاتوو
خەلكى دەدوین و ئەمىش وا ورد گوپى گرتوو
چاوانىشى بەئالا شەكاوكان روون بووئەتو
ماندوویتی.. ھىلاكى پى تەواو شەكەتى كىردوو
شەكەت بوونىش وا لە پەلوپۆى خستوو
ئەو كۆردىيە و دەبى بوپ و ئازا بى
ناكرى لە ئوتتەلە خۆشەكاندا پشوو بدات و بسروپ
وا چاكتەرە بەدواى چەقۆفرۆشكىدا بگەپى
تا نەيدۆزىتەو.. نەسروپ
دەبى بگەپى.. بگەپى. بگەپى

كۆردى ھات و بەنىو بازاردا تى پەپى
كۆگای گەلى نایابى دى
كە پى بوو لە بۆن و پۆدرە و سووراو و سپىاو..
بارۆكە و دەیان شتى دى
ئەوانە ھەمووى لەتەك
مەرھەمى سارپۆكەرى تىراوہى سووسەنەك
خەنجەرىكى دەسك سېى.. سەرنجى كۆردى پاكىشا
رېك لە بەردەم خەنجەر فرۆشەكە وەستا
خەنجەر چ خەنجەر.. ترووسكەى دەدا
شارلۆت بىنى كە تىشكى دەدا
كە كابرە پرسى ئاخۆ دەبى
ئەم خەنجەرەى بە چ نیاز و بۆكى كرىپى
ھەلبەتە لای ئىوہ روونە.. دەبى بۆچى بى
كەچى لەبرى وەلام زەردە گرتى
پاشان.. پارەكەى خستە دەستى
(ھەر بەپانىئۆمايم كرىنى خەنجەرەكە پىشان دەدرى. كۆردى
خەنجەرەكە ھەلدەبۆپى و پارەكەى دەداتى.
خەنجەرەكە لە بن باخەلى دەشارپتەو. كابرەى فرۆشىار
بەسەرسامىيەو سەپرى سىنە و مەمكى دەكا.)
شارلۆت ھەر بەتەنيا پىاسەى دەكرد
مەلەكانى ئىو پاريس چ شىرىن دەیانچرىكاند
ئەم گوپى شل دەكرد

بەنيۆ، كۆلەنە بەردىنەكاندا و

لە نيۆ تەمومژ و بەبەردەمى بۆنفرۆشەكاندا

شل شل پادەبورد

جگە لەو بۆنە خۆشانە..

بۆنى لاشەى مردووانىش كۆردى كاس دەگرد

جگە لە چرىكەى مەلان

گوپى لە عەلە عەلە قەنارەش دەگرت

(تا دەهات پانتۆمابىمەكە گەرمتر دەبوو تا واى لى هاتبوو

بەسەماى مەرگىك. مۆسىقاش لەسەر هەمان ئىقاع و نەوا

دەرپا. دوو نەخۆشىش خۆيان بەپارچە قوماشىك دادەپۆشن و

شىۆهەى ئەسپىك وەردەگرن. بەجووتە عەرەبانەىك رادەكىشن

كە كۆمەلنى كەسى تىايە و فەرمانى لە سىدارەدانىان بەسەردا

دراو و قەشەىكەيش خەرىكە و دەپەوئى دوا فەرمانى ئاينى

خۆى لەگەلىاندا جىبەجى بكا. ئەو نەخۆشانەى كە بەدواى

عەرەبانەكەو بەبوون بەجۆرە هەلچوونىكەو بەچەند

جوولانەووەىكى شىتانه و شىواوانە هەلدەستن. هەندىكىان

هەموو گىانى گرژ دەبى و وەك ئەو كەسەى فى بىگرئى و

بكەوئىتە سەر زەوى. گويمان لە قريو و نالە و ئاخ ئۆفئىكى كپ

و خنكاو دەبى.. پى لە زەوى كوتان و مۆسىقاكەش هاوساز و

هاوتان.)

كابراى عەرەبانچى رووى تى كرد و وتى:

نەكەى پىلاوى جوانت پىس بكەى.. كۆردى

ئەم گوزەرە قور و لىتەىه.. رى دەرنابەى

وەرە تەك مامى خۆت سوار بە.. زوو بە دەى

وہلى ئەم نە قسەى كرد

نە رووى تى كرد

دەبا پانتۆلە جوانەكەى تۆ پىس نەبى

عەرەبانەكەم هەر بەو رىيەدا تى دەپەرى

دە وەرە و هەر بەو رىيەدا تى دەپەرى

دە وەرە و لە تەكما سوار بە.. جوانى

ئىمرۆ هىچ گالىسكەىكى ئالتوونى دەست ناكەوئى

وہلى ئەم نە رووى بۆ وەرگىرا و

نە قسەىكەى لە دەم هاتە دەرى

كۆردى: (لە بەردەم بازنەى نواندنەكە دەوەستى و روو دەكاتە

خەلكەكە. لە دواوہ پى لە زەوى كوتان بەردەوامە.)

دەبى ئەوہ چ شارىك بى

كە بەم شىۆهەىه نقومى تەمومژ بى

خۆر نەتوانى تىا دەرىكەوئى

نەك تەنكە تەمىكى بارانىش

بەلكو دووكەلىكى خەست و گەرم بى

وہك ئەو دووكەلە..

لە قەسابخانەكانەوہ دىتە دەرى

بۆ هاوار دەكەن.. دەقرىشكىن

ئەى ئەوہ چىيە بەدواى خۆيانەوہ، بەشەقامەكاندا،

رايدەكىشن

(هەر به پانتۆماید دهبینین ورگی زلی قه شه هه لده دین. یه کتیک
له وانه ی فه رمانی له سیداره دانی دهرچوو له سه ر پارچه
ته خته ی قه نار ه که راده کشی. هه ر دوو ده ستیشی لی بلاو
ده کاته وه.)

ئه وه تان .. هه ر یه که و پمیک ی به ده سه ته وه یه
به لام ئه وه چیه که به نووکی پمه که وه یه
ئه م سه مایه له پای چی .. بو هه لده په رین
ئه م تریقه و پیکه نینه بو .. خو وه خته شه ق به رن
ئه ی منالان بو نالیی که دهریکین
ئه ی ده بی ئه و شتانه چی بن
که خه ریکه یه کدی بو بکوژن
ئه و شتانه ی به ده م و پل و چلرو چاون
ئا ئه وه چۆن شاریکه
که خه لکی به پاشه لی پرووت و هه لا هه لاوه
له سه ر جاده کان پراکشاه
ئه ی ئه وه چیه .. ئه م هه موو ده موچاوه

(له دواوه ش سه مای مه رگ به رده وامه . هه ر چوار
گۆران یب یژ ه که ش ده که ونه سه ما . عه ره بانه که ش ده بی
به گۆرپه پانی له سیداره دان. دوو نه خو ش به یه که وه ده وه ستن و
شپوه ی قه نار ه وهر ده گرن. دیمه نی له قه نار ه دانه که به شپوه یه کی
ورد و ترسناک ده خریته به رچاوان. کۆردییش شه که ت دیاره و
له سه ر پۆخی ئه و سه کۆیه دانیش تووه که نواندنه که ی له سه ر
پیشکه ش ده کری.)

هه ر زوو به زوو ئه م پروانه
ده ورم ده دن و لیم نزیک ده بنه وه
ئه و ده موچاوانه بانگم ده که ن
له گه لیان تیکه ل ببه مه وه

سەرکەوتنى مەرگ

مارا: (روو له خەلکەکە دەکا)

تەواو ئیتر قەوما و کەس بۆی ناکرئ.. ئەم کارەساتە ڤاڤگرئ
 کەس نەما ئازار و مەینەتی نەبینئ
 ئیستاش ھەر کەسە دەیەوئ تۆلەى خوئ.. بستینئ
 وەلئ کەستان بیری بۆ ئەو نەچوو
 کە ئەم ئازاوەیە دەستی خۆتانی تیا بوو
 کەچی ئیستا دەنگ ھەلەدەپرن و نارازین
 نەخیر تازە کار لە کار ترازاو و
 چی تر بۆ خوینئ پزژاو مەگرین
 دەبئ خوینئ بەگلەر و ئاڤاکان چی بئ
 لە چا و ئەو خوینەى میللەت بۆ ئیو ڤشتی
 زۆر بەشیان ھەر بە دەستی چەتەکانی خۆتان ملیان پەری
 ھەر لە کارگەکانی ئیو ھش گیانیان سپارد..

ھیدی ھیدی

(ھەردوو دەستی کابرای نیچیر دەکەونە ئەملا و ئەولای. زریکە
 و نالە و ھاواریک دیتە بەرگوئ، جەللادەکان جیی سەری خوئ
 دەکەن تا بۆ مل قرتاندن ئامادە بئ.)

جا دەبئ ئەم قوربانییە چی بئ

لە چا و ئەو قوربانییەى میللەت بەئیو ھى بەخشی

بەخشی تا تیروتەسەل بن و.. بژین بەخیر و خوئى

دەبئ نرخى چی بئ چەند مائیکى تالانکراو
 لە چا و نەمانى خوئیان و عومرى بەھەدەر سووتاو
 گوئ بەو ھش نادەن..

گەر سوپای دوژمن بئ و ئەو خەلکە لەناو بەرئ
 ئەو دوژمنەى ئیو دەستتان لەگەلئیا تیکەل کرد

بى ئەو ھى کەس پئ بزانی

ئیو ھەز دەکەن کەس نەمینئ

تا خیر و خوئى دونیا ھەر بۆ خۆتان بئ

گەر ھەمووشتان لە نیو بچن

دەماریک لە رووی ئاوساوتان نە ھەلداوئ..

نە گرژ دەبئ

ئەم دەموچاوانەى ئیو

ئەو ھندە توورە و بیزەو ھەر و ناشیرین

ھەریەکیکتان دەلئى خیو

(کۆلیە ھەلەدەستیتەو ھە، تەورى قەنارە سەرى کابرا لە لاشەى

جوئ دەکاتەو ھە. کۆمەلئ دەنگ و ھاواری سەرکەوتن.

نەخۆشەکانیش تۆپ تۆپین بە کەللە سەرکە دەکەن.)

کۆلی: ئاڤای دی ساد بو ھستە کار وا ناروات

ڤاستى.. ئەو پئى ناوترئ ڤۆشنیبرى و خەلک فیرکردن

ئا بەم شیو ھە.. نەخۆشەکانم قەت باشتەر نابن

ھەموویان ھەلچووینە و خەریکە پتر شیت دەبن

پاشان کە ئەم جەماو ھەرش لیرە ئامادە بوون

ئىمە بۇ ئەو بانگمان كردوون

تا پىيان بلىين:

ھەر ھەموو نەخۆشەكانمان ..

لە نىو خلتە و پەراگەندەكانى كۆمەلەو نەھاتوون

(ساد گوئی پى نادا . زەردەبەكى گالتەجارانە دەنیشیتە سەر

لىوانى و بەسەر پانتايى شانۆكەدا دەروانى و ئامازەبەك بۆ

جارچى دەكا بەوھى كە دەورى ئەم ھاتووہ بدوئى.)

جارچى: (بەر لەوھى كۆلى لە قسەكانى بىتەوہ ئەم چەند جارچىك

بەگۆچانەكە زەووبەكە دەكوتى.)

ئىمە تەنيا ئەوھتان پيشان دەدەين

كە چۆن ميللەت قەلاچۆ كراوہ

چونكە ئەوھيان شتىكە بى شك رووى داوہ

تكايە با بەھىمنى دانيشين

لە درندەبى و چەپەلى مرۆف پروانين

ئەوھى كە جارانش رووى داوہ ..

ئىمرۆ ئاسەواريشى نەماوہ

بگرہ ئەو پياوانەش كە داردەستى ئەو كارەساتە بوون

تاك و تەرا نەبى .. زۆربەيان مردوون

ئەوھندى ئىمە زيرەك و شارستانى بووين

ئەوان كىوى و كالفام و نەزان بوون

(جارچى بەگۆچانەكەمى دەستى ئامازەبەك بۆ دىمەنىكى ترى لە

قەنارەدان دەكا . بەپەلە كۆمەلى خانەدان بەدواى يەكەوہ دەروون .

پاشان بۆ لە قەنارەدان ريز دەبەستن.)

كۆردى: (ھەلەستىتەوہ)

ھۆ لەوئى .. لە ژير ئەو قەنارەبە

لەو شوپنەى كە بى جوولە لىي وەستاون

بەھەردوو چاو دوور دەروانن

دورتر لەوھى جەللادەكان بتوانن

رۆژىك دىت لەو شوپنەى ئىوہ بوەستم

رۆژىك دى

ئەو رۆژەى كە ھەموو شتىكىش تەواو دەبى

(چاوھەكانى دەنووقىنى ھەروەك بلىي خەوى لى كەوتبى.)

ساد: مارا .. ئا سەيرىكى ئەوانە بكە .. سەيرى

ئەو پياوانەى بوون بەخاوەنى دونيا و

ھەموو شتىكيان كرى

سەيرى چۆن كالى بەزىنى خۆيان

بەبالاى سەركەوتن برى

ئىستاش كە ھىچ خۆشيبەكيان نەما

تەنيا قەنارە لەم وەرسىبە ئەبەدبە ..

پزگارىان دەكا

شادانە دەنوشتىنەوہ و كړنوش دەبەن

سەرى خۆيان بەخت دەكەن

ھەروەك بلىي سەر بۆ تاجىك نەوى بكەن

ئەى باشە ئەمەيان:

دەبى چى بى جگە لە بىعارى و سەرلنشىوان

دهبى چى بى ...؟

(هه موو نه خووش و ديل و بهندكراوه كان له بهردهم "سه كووى مل په راندن" ده كه ونه سهر چوك. ساد ئاماژهيه كيان بۆ ده كا به و نياز ه كه عه ره بانه كه بكيشنه دواوه. هه موو نه خووشه كان ده گه رينه وه شوينى خويان. عه ره بانه كه دوور ده خرپته وه. كورديش ده به نه وه سهر ته خته كه ي خووى. په ده كه داد ده درپته وه تا نه خووشه كان بشارپته وه.)

دهمه ته قى سه باره ت به مه رگ و ژيان

(دواوه ي شانۆ هيمن ده بپته وه و سسته ره كانيش به دروويكى ئاينى ليو ده جوولينن)

مارا: (قسه بۆ "ساد" ده كا .. مه وداى نيوان هه ر دوو كيان كه ناوه راستى شانۆ كه يه چۆل و خالييه.)
ئاغاي دى ساد. من له كتيپه كانندا
له يه كى له شاكاره نه مه رگاني تودا ..
خويندوو مه ته وه
گوايه ده لپي:

هيزى تا نه به د زيندوى سروشت: دارپوخانه
ته نيا پيوانه ي دروستى ژيانيش مه رگ و نه مانه
ساد: ته واوه .. مارا .. ته واوه

وه لى مرؤف بايه خيكي درۆزنانه ي به مه رگ داوه
چونكه مرؤف، ئاژهل، درهخت
هه ر هه موويان كاتى ده مرن
ده بن به به شيك له سروشتى بى سه رو بن
هه ر كاميان بى له سه ر رووى زه مين
هيندى هيندى ده بن به په بين
گه ر نه وه نه بى .. نه شتيك سه وز ده بى و
نه ده خولقى
ده بى مه رگ چى بى

جگه له سووریک له سووری بوون ..
 دهبی چی بی...؟
 هه موو مهرگیک .. با پیسترین جوریان بی
 سروشت ته و او لئی بی باکه و ..
 فه رامۆش دهگری
 هه تا گهر توخمی ئینسان بنبریش بی
 ئەوه سروشت زهق زهق سهیر دهکا و ..
 چاو ناتروکینی
 (هه لدهستیتیه وه سه ری)
 ئای که رقم له سروشته
 سهیری هه موو شتیک دهکا و
 وه لی چه ند بی سوژ و ههسته
 پرووی سه هۆل ئاسای .. قهت ناشیوی
 که چی بهرگهی هه موو شتی دهگری
 هه ر ئەوه شه که نه قیزه مان تیوه ده ژهنی
 پرووه کاری مه زن و مه زنتر هه نگاو بنین و
 گوپی نه دهینی
 (به گرانی هه ناسه دها)
 هه رچه نده من رقم له و خودا وه نده ده بیته وه
 به لام ده شانم هه رچی کاری مه زنی میژووه
 ریچکه ی یاساکانی ئەمی گرتووه
 سروشت به مروژ ده لی:

له پیناو خو شبه ختی داکۆکی له هه قی خۆت که
 هه تا ده گاته کوشتن .. نه بترسه و نه سل که
 ئەهی که واته بو کوشتن شتیکی ئاسایی نه بی
 نهک هه ر زاووزی و له دایکبوون
 بگره ده بی له ناویردنیس ئاسایی بی
 تا هه ردوو تای ته رازووه که هاوکیش بی
 هه ر ئیمه نین ..
 که بو هه میشه له خو مان لاوا تر ده به زینین
 درندانه و به وپه ری تاسه وه
 قورقورا گه یان ده ردینین
 ئەهی هه ر ئیمه نه بووین له نیو تاقیگادا
 په نامان ده برده بهر سه ده ها تاقی کردنه وه
 بهر له وهی دوا چاره سه ر بدو زینه وه
 مروژ پروو خینه ره .. زۆر شت تیک ده شکینی
 وه لی ده بی به نامی ریکی پرووت
 گه ر هه ر بکوژی و هیچ چیژیکی لی نه بینی
 ده بی وهک هه ر مرویه ک
 به خو شی و له زه تیکه وه بروو خینی . برمی نی
 ده با من کوشتنی "دمیان" تان بیر بخه مه وه
 دوا ی ئەوهی که پیلانه که ی پووچه ل بووه وه
 پیلانی کوشتنی "لويس" ی پانزهم
 «که ئیستا مردووه»

دەبا بىرتان بىتەو "دميان" چۆن مرد و
 چۆن گيانى سپارد
 ئاى كە قەنارە ناسكتەر بوو
 بەبەرورد لەگەل ئەو ئاوازەى كە چوار سەعاتى خاياند
 ئەم ئازادى دەچەشت و..
 حەشاماتىش چا و مۆلەق سەيرىيان دەکرد
 ھەر لەم ساتەدا "كازانؤفا" لە پشت يەكئى..
 بەپەنجەرەكانى نھۆمى سەرەوہ
 ھەستى دەکرد ژنان لە ژىر كراسەكانيانەوہ
 زەق زەق سەيرى دەكەن و لىيى ورد دەبنەوہ
 (رەو دەكاتە ئەو شوينەى كورسىيەكى دادوہرى لىيە و "كۆليە"
 لەسەرى دانىشتووە.)
 "دميان" ىش ھەموو لەشى ببووە تىراوہ
 سىنەى.. ھەردوو باسكى.. رانى: قەوارەى برىنى..
 دەم كراوہ
 ھەر برىنىك و بەسەريا دەتكا قورقوشمى تئاوہ
 نەك ھەر ئەوئەندە و بەس
 رۆنى سووتاو.. قىرى گەرم.. مۆم..
 كبرىتيان بەسەردا پڙاند
 كافرانە ھەردوو دەستىشيان سووتاند
 چوارلايى ھەردوو دەست و قاچيان..
 بەگورىس بەستەوہ

ھەر سەرە گورىسىيەكىش وەئەسپىكەوہ
 جا لە ھەموو لايەكەوہ ئەسپيان دەنگ دا
 تا ھەريەكە و بۆى بكرى تاو دا
 سەعاتىكى رەبەق لەسەر سەك و پشت رايان كىشا
 بەجۆرىك كە لەمەوہەر قەت نەكرابئى
 سەعاتىك ئاوا بئى ئەوہى پارچە پارچە بئى
 تا ھەردوو لنگ و باسكيان پئى بلاو كردهوہ
 ئە ئاوا..
 تا قۆلىكى لە بن و بۆتكەوہ دەرھات و..
 لى ببووەوہ
 بەدوايدا قۆلەكەى تىرىشى قرتا و
 پاشان سەيرىكى خۆى كرد و..
 ئاوپىكى لە ئىمە دايەوہ
 پىر بەدەمىش زرىكاندى و ھاوارى لى بەرز بووەوہ
 ھاوارىك كە ھەريەكەمان لى تى بگا و
 ورد بىتەوہ
 ھەتا ئەو كاتەش كە قاچى يەكەمى قرتا و
 پاشان دووہم
 ھىشتا نەمردوو دەنگى دەھات
 بەلام زۆر كز.. ھەر بەئاستەم
 لە كۆتايى.. ئە ئاوا.. لەشىكى چوار پەل قرتا و
 بەسەرىك لارەوہ.. ھەئاسرا

نرکه نرک.. دەینالاند

چاوی بریبووو خاچەکەهی عیسا

کە بە دەست قەشەپەکەووە بوو.. باوکی ھەمووان

بوو ئەو ھەش ھاتبوووە لای "دەیان"

تا لە گوناھ پاکی کاتەووە ..

گوێ شل کا بوو دان پیاوان

(لە دواوھش بەئاستەم ورتە ورتیک دیتە بەرگوێ کە لە ھی

دروود و نوێژ دەچی.)

ئەوسا ئەو ھیان فەستیفالێک بوو بوو خۆی

کە ھیچ فەستیفالێکی ئیمپۆ ناگا پێی

بگرە ھیچ دادگایەکی تەفتیشی ئەم سەردەمە

مانای نەماووە و بوو تە گەمە

گەرچی ھێشتا لە سەرھتا داین و.. تازە دەستمان پێ کردوو

کەچی کوشتن و برینی دواى شوێش

نە سۆز.. نە بەزەیی تێدا نەبوو

بوو ھەموو جۆرە کوشتنێک..

وھک ئەو ھەوایە فەرمانێکی رەسمى دەرکەین

بێ ھەست و سۆز..

ھەر حوکمی مەرگە و بەسەر خەلک دادەین

نەما ئەو رۆژەى..

ھەرکەسە و تەنیا.. بەکەیف و ھەوای خۆی بمرێ

تەنیا مەرگێک نەبێ.. ھەرزان بێ ناو..

کە دەبێ ھەلی بژیری

ئەو مەرگەى کە دەکری بەخیری خۆمان

لەسەر ئەساسیکی ماتماتیکی

بەسەر ھەموو دنیادا ببەخشینەو

تا ئەو رۆژەى کە دێ

چرای ژیان بەتەنیا فوویەک بکوژی تەو

مارا: ئاغا دی ساد.. ئەى ھاوولایم

دەشى لە ئەیلوولى بەسەرچوودا

لەو کاتەى ئیمە لە بەندیخانەکاندا..

خانەدانەکانمان لەسەر سەرا دەکیشا

ئەوانەى دژی ئیمە پیلانیان دەگیرا

دەشى تۆ ئەو کاتە لە پێناو ئیمە جەنگابیت..

بەبێ پەروا

بەلام تۆ وەک سەردارێکی بەشان و شکۆ دەدوێ

تاكو ئیستا

ئەو ھەى تۆش ناوت ناوہ "بێ باکی ئەم سروشت"

کەم سۆزی و.. بێ بەزەیی و.. نەبوونی میھری خووەتە.

ساد: نەبوونی میھری خۆم.. بوەستە مارا

تۆ وەک خانەدانێک دەدوێ.. دەتبینم ئیستا

میھەر و سۆز و چەکی دەستی خانەدان و دەولەمەندەکانە

ئەو کاتەى خێرخوایەک سۆز دەیگری و دەچەمیتەو

تاكو شتیک بخاتە ئێو لەپى سواڵکەرێک.. یا گەدا

ههول ددهم بيانگورم .. دنيا چاکتر کهم
گرنگيش نهويه ..
هرچی کاژ و دهمامک ههيه فریي دهی
تا نیو ناخیش خو والا کهی
بهچاویکی ترهوه .. چاویکی بی گهرد ..
سهیری دنيا کهی

ئهوه بزانه بهقیز و بیزهوه دلی لی ددها
تاکو بتوانی سامانهکهی بپاریزی .. پتر و پتر کوی کاتهوه
دهبی وای بنوینی که نه م دیمه نه کاریگهره و ..
له دلی داوه
ئهو بهخششهی که دهیدا بهو سوالگهره
له جووتهیهک .. نه که متره و نه پتره
(سه دای عودیک)
نا نهخیر .. مارا سوژی ئاست نزم نا . تکایه
ههست و نهستی توئه ونده کهم نییه ..
وات ناو نه نایه
چونکه سه بارهت به من .. یان به تو بی
تهنیا کاری زور مه زن سه رنجمان راده کیشی
مارا: له وانیه وایی

گهر له هه موو کاریکدا زیدهریوی خه مم بی
ئهوه بزانه که له زیدهریوی جه نابت ناچی
به رامبه ر بی دهنگی سروشت من لال نیم
به کاریک وه لای ده دهمه وه
له نیو نه وپه ری بیباکی نهو سروشته
من مانایه ک ده دوزمه وه
سسست و بیدهنگ و .. سر و مردوو سهیر ناکه م
تیکه ل به هه موو شته کان ده بمه وه
لیره و له وی .. هه موو هه له کان ده ستنیشان ده که م

دروودی مارا

(په رده ده کریتته وه. نه خوښه کان دینه پیشه وه و له شیوهی هه لقه یه کی
داخراو راده وهستن.)

چارچی: دروودی مارا

مارا: بیرت نه چی که چه ندین ساله راهاتووین
له سهر هه مان نه و قسه یه ی که دهی بستین
گوایه پاشاکان باوک و سهروه ری ئیمه
له ژیر سایه ی نه واندا به ناشتی ده ژین
شاعیره کراوه کانیش..

کرده و کاری پاشاکانیاں دهران زانده وه
کاسبکاره نه فامه کانیش

وهک وانه یه کی ئاینی

نهم دهرسه یان به مناله کانیاں دهوته وه

کورس: (له دواوه و به ورته ورتیکه وه بی نه وهی "مارا" له سهر قسه کانی
خوی بوهستی.)

پاشاکان باوک و سهروه ری نازیزن
له ژیر سایه ی نه واندا نقومی ناشتین

پاشاکان باوک و سهروه ری نازیزن

له ژیر سایه ی نه واندا نقومی ناشتین

مارا: منالانیش.. نهم وانه یه ده کهن به پروا ..

هه میشه دووباره ی ده که نه وه

هه موو که سیکیش پروا به و شته دینیی
که جار له دوا ی جار له گه ل خویدا ده یلته وه
(کورس دووباره ی ده کاته وه)

قه شه کانیش هه مان قه وانیاں لی ده دایه وه
(کورسی نه خوښه کانیش به شدار دهبین)

خوښه ویستیمان باوهش بو هه مووو مرؤفیک ده کاته وه
جا سهر به ههر رهنگ و توخم و پروایه ک بی
موحیبه تیکه جیهانی

ههر هه مووشمان برای یه کدین
(به تهنیا ده دوی)

ههر نه و قه شانده دیانروانییه نیو دوزخه ی سته م و بی دادی
که چی رووی خویان وهرده گیرا.. به بی مروه تی
ده یانوت:

(نه خوښه کانیش به شدار دهبین)

مهمله که تی ئیمه مهمله که تی نهم دونیا یه نییه
ژیانیشمان له سهر زهوی به تهنیا سه فهریکه...
سه فهریکه و بهس

ده بی نهم روجهش بی فیز و ههوا بی
ده بی تا سهر بهرگه بگری

(به تهنیا ده دوی)

که چی ههر نه وان دوا فلسیان له هه ژاران ده ستاند
ده یان دوشین

هەر خۆشيان له نيو پارە و ئالتوندا دهگهوزين

لهگهڵ پاشا و بهگزادهكان دهيانخواردوه

دهيانخواردوه و هه مان قهوانيشيان بۆ له برسامردوهكان لى

دهدايهوه

(ديسانهوه نهخۆشهكان دهبنهوه بهكۆرس)

بچيژه نازار .. بتلخيتتهوه

ههروهك "مهسيح" بهسهه خاچهوه

چونكه ئەمهيان ويستىكه له خواوه

(پانتۆمايم)

نهخۆشهكان و هه چوار گۆرانبيژهكه دینه پيشهوه پياوه

ئايينيهكانى كلتيسايش هه هه موو ئامادهن.

"كوكوروكو" خاچىكى هه لگرتوه كه له دهسكى گهسك

دروست كراوه و له هه مان كاتدا "پۆلپۆخ" به دواى خۆيهوه

را دهكيشى به په تىك كه له ملي ئالاه.

"كۆكۆل" يش شتىكى دهولك ئاساى پيه و وهك بخوردانىك

باى دهدا و ده بخولينيتهوه.

"رۆسينۆل" يش له ژير ليوهوه نويز و درووى خوى دهخوينى.

(هه به ته نيا ده دوى)

هه شتىكيش كه چار له دواى چار بيبيستتتهوه

دهبى به دهرس و له گویتدا دهرنگيتهوه

جا بهم پيه هه ژاران له برى نان و ئاو

بهوه رازى بوون

چاو بېر نه عيساى بريندار و له خاچدراو

كړنووشيان بۆ برد

ئهم بوو به په يكه رى بى دهسته لاتی و ..

ملكه چى هه مووان

هه هه موو قه شه كانيش به يه كه وه وتيان:

(نه خۆشه كانيش ده بنه كۆرس. له دواوهش به ئاسته م درووى

سس ته ره كان دتته به رگوئى.)

بكه ونه سهه نه ژنو .. دهست بۆ ئاسمان هه لېرن

بى سكالآ .. ئهم نازاره بچيژن

بۆ ئە كه سانهى نازارتان ده دهن

دروود به پۆحيان .. ئيوه نويزيان بۆ بكه ن

چونكه ته نيا دروود و ويرد و نويزه

پرووه به هه شتى ئاسمان ..

دهبى به په يژه

(به ته نيا ده دوى)

جا بهم پيه . بهم دهردى نه فاميه هه ژاران ديل و پيسوا كرد

هه له درۆ و له ژير ناوى هه قى ره واى له ئاسمانه وه دابه زى و

حوكميان ده كرد تا

كه سيك نه بى له و خه وه راست بيتته وه

به پرووى ئاغا سته مكاره كان بوه ستيتته وه ..

ئه گين

كۆرس: ئامين

كۆليه: (هه لده ستيتته وه و ناهيلى كۆرس "ئامين" هكه ته واو بكا.)

تکاشی لی دهکەین با ئەو هی بیری بێتەو
که ئیمه له سهردهمیک دەدوین ..
تیپەر بووه و نایهتەو
هەلبەتە ئەوسا ئیمرو نییه . دەبی بیزانین
ئێستا ئیمه له خوای خۆمان دهرسین
(هەر بە دەست پرەسمی خاچیک لە سهەر سینە هی دهکا .)

ئاغای دی ساد
بوهسته .. دەبی قسه کهت پی ببرم
ئیمه وامان بریار بوو که ئەم قسانه نه کهی
به ههرحال .. ئیمرو کهس گلهی له کلێسا نییه و
تۆش دەبی خۆتی لی لادهی
به تایبەت بۆ قه لای مهمله کهت
که مهز نه پیاوانی کلێسا بوونه ته شوورهی
چونکه ئیمرو .. هه موو که سیک گه شتوو ته ئەو قه ناعه ته
که میهری قه شهکان
بۆ دلنه وایی پۆح فه پ و خیر و به ره که ته
هه مووی درۆیه .. کهس لیره نازاری نه چه شتوو
به پیچه وانه وه .. هه رچی کراوه
بۆ نه مانی خه م و مهینه تی بووه
ئەو ته تا داووده رمان .. جلیان بۆ کو ده که ینه وه
لیره و له وئ .. شۆر بایان به سه ردا ده به خشی نه وه
بۆ ئەم خیر و بیره ش
چاوه ری حکوومه تیکی ساته وه ختی دنیا یی نین
به لکو به به ره کهت و نیازی پاکی کلێسا وه ..
ماوین و ده ژین

چارچی: (گوچانه کهی بهرز ده کاته وه)

گه ر ئەم نواندنه تووره ی کردن .. یان کلاوی یه کیکتانی .. گرته وه
هیوادارین گوئی نه داتی و با رفه کهی بخواته وه

رېځه و تېكى شووم

(نه خوښيک ياخه کهى هه لداوه ته وه و مى پى دا پوښيوه هه روک
 يه خهى قه شه دهنوئى.. له نه خوښه کاني دیکه دابه برى و له سه
 هه روو نه ژنو بۆ پيشه وه تاو دها)
نه خوښ: (دهمى ته ته له دهکا)

نوئز کهن.. نوئز کهن... نوئز کهن بۆ نه و..

بۆ نه و شه يتانهى وا له نيو دوزه خ

دهبا تو ببيت و حوكممان بکهى

دهبا هه موو شتيک به ويستى تو بى

چون سه روهرى دوزه خيت.. دهبا هى سه زه ويش بيت

بمانبه خشه که ئيمه پاک بووين

له هه موو شتيكى پيرو زگارمان که

دهستمان بگره..

دهستمان بگره و فريومان ده

هه تا هه تايه

نامين

(کوئى "راسته پى بهرز ده بيته وه. هه موو برين پچه کانيش به ره و

لاى نه خوښه که تاو دهن، بهرز هفتى ده کهن، ده خه نه ژير

دووشه که.. پاشان قوئبه ستى ده کهن و ده بيه نه دواوه.)

چارچى: (يارى به گۆچانه کهى دهکا)

نه م ديمه نه جهر گبرهى که وا بينيتان.. ئيستاکى

ديمه نيکه پيشبىنى کراوه و ده بووايه بى

شانوونوسه که شمان خوئى بۆ ته رخان کردبوو

گهر پيوست به وه بکا چهن دى ريکى دیکهى بۆ بنووسى

تکايه له م پياوه تى بگهن که رۆژى له رۆژان

قه شه يه کى زور هوشيار بووه و..

سه روکى دى ري پهبه نان

دهبى نه وه شمان بير نه چى و.. وتوو يانه

خواس وهک بنيادهم

رى به پيچ و لووله و..

دونيا يه کى په نهانه

(گۆچانه کهى بادهدا)

کوئى داهن يشى.

نه خوښه کانيش ده کشينه دواوه و له سه ته خته کانيان

را ده کشين.. برين پيچ و سسته ره کانيش چاوه دى رييان ده کهن.)

تەواوکردنى دەمەتەقىي ئىوان مارا و ساد

ساد: بەر لەۋەي راستى لە ھەلە جيا كەپنەۋە

ۋا چاكتره خۆمان بناسين

من..

خۆم ناناسم.. ھىشتا خۆم نەدۆزىۋەتەۋە

ھەر كە بەشتىك دەگەم و.. دەلئيم: ئەۋەتا دۆزىمەۋە

ئەۋەندەي پى ناچى

گومانى لى دەكەم و بەدوۋدلى لىي ورد دەبمەۋە

ئەۋساش بەپتويستى دەزانم بىرمىنم.. تىكى دەمەۋە

ھەرچىيەكى كە دەيكەين سىبەرى ئەۋ ھەقىقەتەيە كە دەمانەۋى

تاكە راستىيەكىش كە پىي دەگەين

ھەمىشە لە گۆراندايە ۋ دەرنەجامى ئەزمونى خۆمانە

من تى ناگەم.. نازانم ئاخۆ نىچىرم يان راۋچى

تارمايى پىستىرەن ئازار بەخەيالمدى گوزەر دەكا

كاتى ۋەسفىشيان دەكەم.. تەنيا خۆم پىي دەتلىمەۋە

شتىك نىيە پىي نەۋىرم

ۋەلى ھەموو شتىك ھەترەشى بردووم

دەشبىنم كەسانى تر كتوپر..

لە خۆيان دەگۆرپىن و.. نامۆ بەخۆيان ۋ خەلكى

بەكارى ۋا ھەلدەستەن كە بەبىرى كەسدا نەھاتى

ھەر ماۋەيەك لەمەۋبەر بەرگدروۋەكەي خۆم بىنى

جوان مېردىكى وتو وريا

كە ھەمىشە ھەزى دەكرد فەلسەفىانە بدوئى

بەم دوو چاۋانە بىننم ھەردوۋ لائىۋى كەفىان دەكرد

قىرپاچ بەدەست.. شىتانه دەيزرىكاند و

شالۋى بۆ سەر كابر ايەكى سويسرى دەبرد

كابرايەكى كەتە ۋ چەكبار

بەتەۋاۋى لەگەل زەۋىيەكە تەختى كرد

دۋاى قەيرى بىننم دەفەي سىنەي ھەلدېرى

گەرماۋگەرم دلى دەردىنى

ئەۋ دلەي ھىشتا بەتاۋ لىي دەدا

بەم دوو چاۋانە بىننم..

ئەۋ دلە زىندوۋەي خستە دەمى ۋ قوۋتى دا

(نەخۆشىك بەسەر شانۆكەدا ھەنگاۋ دەنى ۋ پروبەروۋى

"كۆلى" دەبىتەۋە ۋ لابلەلايى قسەي بۆ دەكا.)

نەخۆش: ئازەلىكى ھارە

ئاي كە مرۆف ئازەلىكى شىت ۋ ھارە

من ھەزار سال تەمەنمە.. بەدرىژايى ئەۋ عومرە

لە كوشتنى مليۋنەھا كەس دەستم ھەبوۋە

بست نەماۋە لەم زەۋىيە

ناۋ ھەناۋى دارژاۋى مرۆفلىكى تيا نەبى

ئىمەش.. كەم كەسانىك كە ماۋىن

كەم كەسانىك..

بهسەر زهلكاوى شل و پهيتى لاشهكاندا ديين و دهچين
ههميشه له ژير پښهكانمان..

لهگه ل هەر ههنگاوېك كه دهينين

ئيسقان پواوه و.. خو له مېشى لاشه و.. قزى بهيهكهوه نووساوه
له ژير پښى ههريهكينكتان ددانى ورد و خاش..

كه لله سهرى تهقيو و شكاوه

ناژه لئىكى شيت و هار..

من ناژه لئىكى شيت و هارم

(ساد لپى نزيك دهبيتتهوه و بههيمنى و لهسه رخوا دهبيتته

دواوه.. كه چى ئەم هەر هاوار دهكا.)

زيندانهكان داد نادهن.. كووت و زنجير داد نادا

من هەر دهرياز دهيم

ههموو ديوار و بهريهستهكان دهبرم

بهنيو ئيسك و پرووسك.. چى پيسى دونيا ههيه

بيكه ن بهشوره و ديوار. من ناوديو دهيم

رؤژيک بهچاوى خوستان دهيبين

هيشتا كاتى نههاتوو.. نهوه بزانه

ئاي كه ئەم مېشكه پر له پيلانه

مارا: (چاوه رپيه بهكيك ديالوگه كهى خوى بير بخاتهوه)

چارچى: (پښى ده لئتهوه)

ئاي لهم خورووه..

مارا: ئاي لهم خورووه.. ئاي لهم خورووه

(بهجوړه دوودلى و رامانيكهوه)

چارچى: (پښى ده لئتهوه)

ئاي لهم "تا" يه

مارا: ئەم "تا" يه

له تاو ئەم "تا" يه ده لئى مه نجه نيق له نيو سه رمايه

هەر ده لئى پسته م گرى تى بهر بووه

سيمون.. سيمون پارچه په روكه كه به خه ل و ئاو ته ركه

بيخه ره سه ر نيو چه وانم.. با توژى فينك بيتتهوه

(سيمون به په له به دهنگيه وه ده چى و چاپووكانه كاره كهى

ئه نجام ده.)

ساد: مارا.. من ده زانم

لهبرى چهند رؤژيک له ش ساغى

ههموو پايه و پله كان.. بگره خو شه ويستى گه ليش..

ده فرو شيت

له نيو بانىو كه راكشاويت

ههروهك بلئى له نيو، ئاويكى سوورباوى مندا لدان بيت

ئه ژنو ت ناوه به سينه ته وه

ويك هاتوو يتته وه و سه ر ئاو كه وتوو يت

ته نيا خو ت و بير كردنه وه له دونيا

ئه و بيروباوه ربه لى له گه ل واقع و جيهانى دهره وه..

ناگونجى ئيستا

جا بو خو ت به دونيا وه سه غله ت ده كهى

ههمووى لاي من به تاله

تاكه راستييهك كه من بيزانم.. هر خيالله
 ئهو دونيايهي وا له نيو خودي خومدا
 شورش شتيكه..
 راگوزهرانه تي دهپرم بهلايدا
مارا: وانبيه دي ساد.. تو بههلهدا چوويت
 ئهو خياللهي تو لي دي دويي
 لاي من بي كهلك و بههايه
 خيال بهتانيا هيچي بي ناكري
 هيچ ديوار و شووره و بهر بهستيكي بو نارمي
 راسته كه من دهنووسم
 بهلام بروا ناكه قهلم بهتانيا سستمه گندهلهكان..
 رامالي
 من دهنانم چ مهترسييهك له ريگهدايه
 هرچهنده بهدل بو له دايكبووني چاخكي نوي بجهنگم
 تاكه وهختي كه خريكه ئاواتهكه بيته نيو چنگم
 تانيا ئهو وهختهيه..
 كه هه موو شتي له نيو شهر و هراي شيتانهدا..
 بزر بووه
 هه زارها بيروباوهره گندهل و مردوو
 نهوه بهدواي نهوه پهلوپوي بهستوون
 بگره پياوه ههره چاكه كانيش..
 بهو بيروباوهرانه..

له گورهباني ژيندا يهك تهخته كهوتوون
 هيچ كامتيكيان ناتواني گوزهراني خويشي بهريوه بهري
 ئيمه بووين كه شورشمان هه لگيرساند
 بهلام نه مانزاني چون وا بكهين كلپهي تا ئه بهد نه كوژيتهوه
 سهير كه.. ههريهكه و دهيهوي شتيك له و رابردوو
 بو حالي خوي گل بداتهوه
 وهك يادگاري رژيميكي كون و به سه رچوو
 ئهم كابرايه: تابلويهك
 ئه وه شيان: دوستهكه ي
 ئه وه شيان: ئه سپهكه ي
 هو ئه ويش (ئامازه بو يهكيك دهكا) باخ و بيستانهكه ي
 ئه مهش (ئامازه) مال و مولكهكه ي
 ئه وي تريان: خانوبه ره ي نيو گوندهكه ي
 ئه وه شيان: كارگهكاني
 ئه و زه لامهش: ناتواني له حهوزي پاپورهكاني خوش بي
 يهكي دهستبهرداري سوپاكه ي نابي
 ئه وي تريان: پاشاكه ي
 ئيمه لي ره وهستاوين
 له ههق و مافهكاني مرؤف ددويين
 مافي پيرؤزي مولكداريتي
 ئه وهتا ئيستاش دياره ئهم مافه به ره و كويمان دها
 دهلي: ههركهسه و سهريهسته بو خوي بجهنگي

برايانه و ھەموو ۋەك يەك

ھەلبەتە بەھەمان جۆرى چەك

با ھەركەسە و گەرەى خۆى بى

مروّف دژى مروّف و.. كۆمەل دژى كۆمەل بوەستى

شاد و خوۆشبەختانە

لە تالانى ھەموو ھاوتا و.. لە دزىيەتى ۋەك يەك

(لەسەرخۆ نەخۆشەكان ھەلدەستنەو ھەسەر پى، ھەندىكيان بۆ

پيشەو ھەنگاو دەنن. گۆرانىبىژەكانىش ھەريەكە و شوپىنى

خۆى دەگرى.)

ئەو ھەتا ھەر مروّفە و دەژىتەو ھە

بازرگانى لە برەودايە.. پيشەسازىش دەبووژىتەو ھە

پارە و پول لە ھەموو لايەكەو ھەدادەبارى

ۋەلى ئىمروۆ كە لىرە ۋەستاوین گەلى چەوساۋەترىن

لەو رۆژەى كە بەشۆرش ھەستاوین

(ئامازەيەك بۆ ناو خەلكەكە دەكا)

كەچى ئەوانىش وا بىر دەكەنەو ھە

كە شۆرش گەرەوى خۆى برەوۋەتەو ھە

كاردانەومى گەل

چوار گۆرانىبىژەكە: (بە دەم مۆسىقاو ھە)

بۆ دەبى ئەوان خاۋەنى زىر و زىو بن

خاۋەنى ھەموو توانايەك بن

بۆ دەبى لەگەل دونيا تەبا بن

خاۋەنى گشت جۆرە كار و فەرمانىك

لەم ژىنە ھىچمان دەست نەكەوت

بۆ ھەمىشە ھىچىشمان نەبوو ھە

جگە لە مليۆنەھا كون و كەلەبەر و تەقەل..

مليۆنەھا

كۆكۆل: ھەر لە نىو، ئەو كونە مشكانەدا دەژىن

پۆلپۆخ: ھەر لە نىو، ئەو كەند و لەند و قۆرتانەدا دەمرىن

كوكوروكو: نىو ھەناۋىشمان كون كونە

رۆسىنۆل: جلەكانىش ھەر كون كون

چوار گۆرانىبىژەكە و كۆرس:

مارا.. ئىمە ھەژارىن و ھەر بەھەژارىش..

ماۋىنەتەو ھە

مارا با چىتر چاۋەرىنى نەكەين.. تەواۋ لى بوۋىنەتەو ھە

ئىمە ھەقى خۆمان گەرەكە و گرنگىش نىيە بەچ شىۋەيەك بى

شۆرش شۆرشى خۆمانە و ھەر ئىستا دەمانەو ھە.

جاچى: (بەپەلە دىتە پىشى، گۆچانەكەى رادەشەقىنى. مۆسىقا

كۆتايى پى دى، ھەر چوار گۆرانىيېژەكە و كۆرسەكە دەكشىنە
(دواۋە)

سەيرى كە چۆن رۆلەكانى گەل

لە نەفامى خۆيان ..

بەكرەدى حوكمراڭە زۆلەكان

چ بەئاسانى دەبن بەمىگەل

ئەۋان كە نارازىن ..

لەبرى ئەۋەدى كە لە دۆلى دىراۋ بدەن

ۋا چاكتەرە بى دەنگ بن و قوروقەپى لى بىكەن

با ئىش بىكەن .. كەم كەسانىكى بەھىز ھەن

با بروايان پى بىكەن

ھەرچىبەكى بۆ ئەۋان چاك بى

بى شك بەكەلكى ئىۋەش دى

خوشكان .. برايان ھەز دەكەين بەيەكەۋە ئەۋە بىينن

چۆن مىللەت و مىرى يەكدى دەگرن

يەكدى گرتنىك كە دەتوانم بلىم

ئەۋەندى نەما بوو پىيى بگەين

(دوپىرى) و سىستەرەكان خۆيان بە كۆردىيەۋە سەغلىت

كردوۋە كە لەۋ خەۋە ۋەئاگا نايە . ھەلىدەستىننەۋە سەر پى و

دەيانەۋى بىجۈۋى .)

يەكەم دەمەتەقىي ئىۋان كۆردى و دوپىرى

(دوۋ سىستەر دەست دەدەنە ژىر بالى كۆردى و روۋەۋ پىشەۋە و

پىشەۋە شىۋە شىۋە دەيەن . "دوپىرى" لە دواۋە دەروا و دەست بەپىشتى

كۆردىيەۋە دەگرى .)

جارچى: (تاۋى فىقەنە لى دەدا)

ئىستاش دەيىن چۆن شكۆمەندى

لەۋلاشەۋە جوانمەردى

پروۋبەروو .. دىنە بەرامبەرى يەكدى

سەيرى كە چۆن نووسەرەكەمان ۋا دەكا

شارلۆت كۆردى شۆخ و ئازا

(چاۋ دەگىرى و پاشان بەدلىيايىيەۋە سەر رادەۋەشىنى و

بەگۆچانەكەى ئاماژە بۆ كۆردى دەكا .)

بە "دوپىرى" قۆز بگا

(بەيارمەتى سىستەرەكان كۆردى دىتە نىۋ

"بازنەى نواندەكە" .

"دوپىرى" لە تەكيا رى دەكا

سىستەرەكان دەكشىنەۋە دواۋە .

كۆردى و دوپىرى زۆر بەگەر موگورى تەۋقە لەگەل

يەكدى دەكەن .)

كۆردى لە "كىن" ..

جوانترىن سالانى جىئىلى بەسەر برد

له دیریکدا که بهرۆح خۆی بۆ حەقیقەت تەرخان کرد
گوێی لای بوو..

هەموو خەلکی ستایشی دوپیری دەکەن
بەچاکترین فریادەرس و دلسۆزی له قەلەم دەدەن
(دوپیری ئەم دیمەنە بەهەل دەزانێ بەرامبەر
کۆردی هەندێ هەلسوکەوتی عاشقانه دەنوینێ.
جارچی دوپیری دەنوینێ.)

ئەو سۆزە گەرمەت بشارەوه.. واز بێنە ئیتر
حەزی تۆ ئەفلاتوونییە نەک جۆرەکە تر

(بەگوچانەکە ی ئاماژەیک بۆ ئۆرکیستراکە دەکا، کۆردی
وەستاوه و سەری بەپشتدا خستوو، ئۆرکیستراکە "مۆسیقای
کۆردی" دەژەنێ، جارچی دەکشیتە دواوه، بۆ چەند ساتیکی
کەم چاوهڕێ دەکا و له کۆردی ورد دەبیتەوه.)

کۆردی: (بەچاوی نووقاوهوه)

ئاھ.. ئازیزەکەم دوپیری

(تۆزێ بەدوودلییەوه رادەمینی و پاشان دیتە دەنگ وەک ئەوهی

گۆرانییەک لەسەر هەوای "ئاریان" (* بلی)

ئاخ گیانەکەم دوپیری.. ئاخۆ دەتوانین چی بکەین

چۆن بەر لەم مەرگەساتە ترسناکە بگرین

له شەقامەکاندا هەموو کەسێک هاوار دەکا:

مارا

(*) ئاریان: نەغمەییەکی تاکە کەسییە.

(تۆزێ رادەمینی و دوودلە.

دوپیری بەشێنەیی دەست بەپشت و کەفەلی کۆردیدا دەهینی.)

مارا بەو ناوهوه که دەبی بەدەمراستی گەل

دەبی بەدکاتۆر

کەچی تا ئیستا وای دەنوینێ

کە کۆت زنجیر.. ستم نامینێ

بەمەرگیک ئەم بارە زۆر ناھەموارە..

نغرو بێ

وہلی ئیمە چاک دەزانین که مارا بەراستی

ئاژاوه و گێرەشیوینی دەوی

(کۆردی شەکەتە)

دوپیری: (کۆردی دەگریتە باوہش، دیسانەوه

هەرۆک بلی لەسەر نەزم و هەوای "ئاریان"

گۆرانی بلی.. بەلام گەرموگورتەر لە جاران.)

شارلۆت.. ئازیزەکەم.. تۆ دەبی بگەریتەوه

نیو هاوڕیکانت.. راهیبە خواپەرستەکان

نیو، رامانی خواھانە و نوێژەکانی خۆت

تۆ ناتوانیت بەشەر بیت

ناتوانیت لەگەڵ ئەو دوژمنە رەزا قورسانە..

بجەنگیت

کە له هەموو لایەکەوه دەوریان داوین

(یەکی له سستەرەکان له دوپیری نزیک دەبیتەوه و ئەو دەستەیی

لادەبا كە خستووويەتە سەر سىنەي كۆردى. كۆردى، ديسانەو، ديارە
(كە شەكەتە)

تۆ باسى مارا دەكەي.. وەلى ئەو مارايە..

دەبى كى بى

جگە لە ديوەرەيىكى گالتەجاپ و ھەلەوەر زياتر

كابرايەكى بەرەللاي لە "كۆرسىكا"

ببوورە لە "ساردىنيا" دەرکراو

مارا.. من وا ھەست دەكەم

دەبى ئەم ناوہ ناوى جوولەكەيەك بى

دەكرى ناويكى خوازواى نيو ئىنجىليش بى

لەسەر ناوى پووبارەكانى "مارا"

وەلى كى گوى لەم كابرايە دەگرى

جگە لە لۆتى سەر جادەكان نەبى

دنيا بە لەوہى

كە ئەم مارا ناوہ بۆ ئىمە نابىتە جىي مەترسى

(دوپىرى لە دواوہ باوہش بەكۆردىدا دەكا، ھەر چوار

گۆرانىبىژەكەش بەھەندى گەمە و گالتە ھەلدەستن، خەرىكى

تاوولە و يارى كاغەزن.. يارىيەكى پىر لە كارى عەنتىكە و

فىلاوى.)

كۆردى: (كوتوپر وەئاگا دىتەوہ و بەويەرى ھىزەوہ دەدوى.)

دوپىرى ئازىز.. تۆ دەتەوى تاقيم كەيتەوہ

بەلام من نەخۆشم دەزانم دەبى چى بكەم

(ھەول دەدا لە بازنەي ھەردوو باسكى دوپىرى رىزگارى بى. ئەو

دوو سستەرەي لە دواوہ و لە پشت سەكۆكەوہ وەستان دىنە

ناوہوہ و ھەردوو دەستى دوپىرى رادەكيشن.)

دوپىرى تۆ سەفەر كە و پىرۆ "كىن"

لەوى باربارۆ و بۆزۆ چاوەرپىتن

ھەر ئىستا پىرۆ و زوو سەفەر كە

تا ئىوارە چاوەرپى مەكە

چونكە كە ئىوارە داھات

ئەوسا ھەموو شتىك وەختى بەسەر دەچى

دوپىرى: (بەسۆزىكەوہ.. ھەروەك پيشوو لەسەر ھەوا و ئاوازي

"تاريا")

شالۆت.. گيانەكەم.. شوپنى من ئىرەبە

(دەكەويتە سەر ئەژنۆ و باوہش بەھەردوو قاچى كۆردىدا دەكا.)

چۆن ئەم شارە بەجى بىلم كە تۆى تىدايە

خۆشەويستم كۆردى.. مەنزلى من وا لىرەدايە

(خۆى لە ياد دەكا و شىتەنەتر كۆردى لە باوہش دەگرى.

جارچى بەسەرى گۆچانەكەي پالىكى پىوہ دەنى و پاشان ھەر

بەسەرى گۆچانەكە لە زەوى دەدا)

ئىستاش مېھر و شكۆمەندى..

دەگەن بەيەكدى

دەرھىنەرەكەمان وا دەكا

كە كۆردى جوان و ئازا

جارچى: (پىي دەلپتەوہ) جا بۆ دەبى رابكەم.؟

دوپیری: جا بۆ دەبی رابگم

که ئیستا ئەوەندە بەرەو نەماوە

(شیتانە تر دەست بۆ کۆردی دەبا)

ئیستا ئینگلیزەکان گەشتوونەتە (دونکیڕک) و

"تۆلۆن" ی بروسییەکان

جارچی: (بۆی راست دەکاتەو)

"تۆلۆن" ی ئیسپانییەکان

دوپیری: ئیسپانییەکان "رۆسیلۆن" و "پاریس" یشیان گرت

جارچی: (بۆی راست دەکاتەو) ماینس

دوپیری: ماینس لە لایەن بروسییەکانەو ئابلووقە دراو

"کۆندۆ" و "فالنسینس" کەوتنە ژێر دەستی..

رووسییەکان

جارچی: (بۆی راست دەکاتەو) نەمساوییەکان

دوپیری: نەمساوییەکان

هەر هەموو "فیندی" یەکانیش هەستاوونەتەو

(گەرموگورتر.. شیتانە تر دەیگریتە باووش)

ناتوانن تا سەر هەر ئاوا بەرگە بگرن

ئەم خۆهەلکیش و کەللەپەقانه

ئەوانە کە بۆ بیروباوەر و.. خاوەنی هیچ کەلتووریک نین

نا ناتوانن هەروا بەپێوە خۆ راگرن

نا شارلۆت گیان.. من ئێرە جی ناهیتلم

(ئێی نزیک دەبیتەو و سەر دەخاتە سەر کۆشی)

چاوەرێتی ئەو رۆژە دەکەم کە خەونی پێوە دەبینم

ئەو رۆژە میگەلەکە ی مارا لە گۆر دەنری

بۆ جارێکی تر هەموو فەرەنسا

گوێ لە وشە ی سەربەستی دەگری..

ئەو وشە یی کە بقیە بوتری

(دوپیری راست دەبیتەو، هیشتا خۆی بەکۆردییەو

نووساندوو و هەول دەدا ماچی بکا.

کۆردی خۆی دەرباز دەکا، دوو سستەر لێی دینه پیشەو و

فریای دەکەون، پالێک بەدوپیرییەو دەنن و کۆردی دەبەنە

دواو و دەیخەنەو سەر تەختەکە ی. مۆسیقاش کۆتایی پی

دێ.)

ساد مەزاق بەمىللەتانى دونيا دەكا

ساد: (بەھاوارەوھ .. روو دەكاتە مارا)

گویت لئیە مارا ..

سەربەستى

ھەر ھەموو خەلکى، چى چاکە بۆ فەرەنسا، دەيخوازن

پاشانىش من لە تۆ نىشتمانپەرورترم

ھەر ھەمووشيان ئامادەن لە پیناوشەرەفى فەرەنسا بمرن

ھەر ھەموویان ..

ھەر لە رادیکالى تا دەگاتە بى لایەنەکان

بى باکن لەوھى بۆنى خوین بەکن

(ھەلەستیتەوھ)

ھەموو لیبرالییە خوین ساردەکان

رادیکالییە توورە و گرگرتووھکان

ھەر ھەموویان

بروایان بە بەرزىيەتى و شکۆمەندى فەرەنساپە

تا سەر ئیسقان

مارا ..

تۆ ھەست ناکەى ئەم نىشتمانپەرورەرییە

ملھورى و شىتییە

من عومریکە پالەوانبازىيم بەلاوھ خستووھ

کارى من نییە ..

بۆ قارەمانەکان بەجىم ھىشتووھ

من نەك خەمى ئەم ولاتە ..

خەمى ولاتانى ھەموو دونيام فەرەمۆش کردووھ

كۆليە: (دەنگ ھەلەدەبرى و پەنجەشى بەحەواوھىە)

ئاگاتان لە خۆتان بى

نەخۆشىك: (لە دواوھ) بڑى ناپليۆن و گەلەكەى

(قريوھىك لە دواوھ)

كۆكۆل: (لە دواوھ ھاوار دەكا)

بڑى ..

ھەر ھەموو ئىمپراتۆر و پاشا و قەشە و ..

پاپاكان .. ھەر بڑين

(لە دواوھ نارەزايى و غەلبە غەلبىك دىتە بەرگوى)

پۆلپۆخ: دەبا ھەر زۆرتەر بى شۆزبای پروون و كراسى شىتەكان

رۆسىنۆل: ھەر بڑى مارا

رۆ: ھەر لە برەودا بى شۆرش

ساد: (لە نىوئەو ھەراپە دەنگ ھەلەدەبرى)

ئاسانە .. دەتوانى وابكەى ھەر دروشمە و زىندوو بىتەوھ

جوولەى جەماوەر ھەر لە برەودا بى

بەلام جوولەپەكى نىو بازنەپەكى بەتال و داخراو

كە شەرخوازانە بخولیتەوھ

(لە دواوھ فىكە و ھەراپە .

نەخۆشىك لەسەر شىوھى بازنەپەك خول دەخواتەوھ،

یہ کتکی تر بہ دوایدا .. یہ کتکی تر
 ہندیک لہ برینپچہکان بہ دوایانہ وہ رادہکن و دەیانگرن.)
ساد: من بروا بہ ئایدیالیستہکان ناہینم
 ئەوانہ بہ کوپرہ ریدا دەرۆن
 من بروام بہ ہیچ قوربانییہک نییہ
 با بۆ مەسەلەییەکی پیرۆزیش بی
 من تەنیا بروام بەخۆمە .. خۆم و بەس
مارا: (بەتوندوتیژی دەروانیتە ساد)
 بەلام من وەک تۆ نیم .. گەلی بروام بە شوپرشە
 ئیمە بووین تەخت و تاراجی حوکمرانەکانمان ..
 تیکوپیچ شکاند
 ژمارەییەکی زۆریشیان رای کرد و قووچاندی
 وەلی ئیستا لەبری ئەوان
 کۆمەلی کەسانی تر هاتوون
 کە ھەمیشە بۆ ئەو نامادە بوون
 لەگەڵ ئیمە مەشخەل و ئالا ھەلبگرن
 وەلی ئەوانیش ئیستا
 خەون بەو رۆژە خۆشانەو دەبینن کە بەسەرچوون
 ئەمپستا ئاشکرا و روونە
 کە شوپرشیان کرد بەداردەستی بازرگان و خواپیداوہکان
 ھەموو بۆرژوا و سەرمايەدارەکان
 کە چینیکی تازە و سەرکەوتوون

ئیمەش بووینتە کەری ژیر بار و دەنقینین
 ئیمە ..
 ئیمە ہی ھەمیشە مایە پوچ
 لە مەیدانی ھەموو گرہوێکدا دۆراو
چار گۆرانپیتزەگە: کۆمەلی مەیموونی قەلەو کە بەرگی بەریان
 پارہی کاغەزە
 لە ھەوزی شامپانیا و براندی مەلە دەکن
 شەرابی ھەمە تەرزە
 ئەوان لە نیو پارە و دراودا
 ئیمەش لە نیو قور و لیتاودا .. دەگەوزین
 کۆمەلی زەلامی تەلەکەباز کە لە غۆریلا دەچن
 ئاواتەخوازن تەفروتوونا بین. ئاواتەخوازن
 دەشی خواپیداوہکان چەند پارچە زەویبەکیان لە کیس بجۆ
 وەلی ئیمە ہی دەست کورت ھەر ھەموو شتی
 ئەم شوپرشە ویرانەییە
 ھەر دەلیی خەراباتە
 ھەر یەکی لە وەرگنانش
 بەدەست خواردنەوہ لە فەلاکەتە
 ئەوانە بیر لە ہیچ شتی ناکەنەوہ
 تەنیا لەوہی خەلکی بگوشن و بیچەوسیننەوہ
 وەلی تەنیا ئیمە دەدۆشن
 جگە لە ئیمە کی دەرووتیتەوہ ..؟

یەكەمین ھاندانی جاك رۆ

رۆ: (باز دەداتە سەر تەختەپەك و ھاوار دەكا)

دەست بەرە چەكەكەت

لە پینا و مافی خۆت بچەنگە

و دەستی بینه .. ھەرچیت گەرەكە

ھەر ئیستا و دوای مەخە

ئەگینا دەبێ سەدەھا ساڵ چاوەرێ بیت

ئاگات لێ بێ و سەیر كە ..

بزانە گەرەكان چ پیلانیکت بۆ دەگێرن

(نەخۆشەكان لە "رۆ" نزیك دەبنەو .. لەو شوێنەى كە كورسى

دوورەى تێدا یە .)

ئا لێرەش بێز لە ئێو دەكەنەو

چونكە قەت ئەو پارەپەتان شك نەدەبرد

لە خۆتانا خەرجی بكەن

تا فێر بن چۆن بخوینن و بنووسن

ھەر ئێو تەنیا ..

پیاوی ئازا و بەجەرگی كاری ناقۆلای شۆرش بوون

كەچی ئەوان كە ئێوھیان دەدی

ھەر ھەموو لووتی خۆیان دەگرت

گوایە بەبۆنى چلك و ئارەقەتان ..

و ەرس دەبن

دەبێ ئێوھش خۆتان لێیان بەدوور بگرن

تا بۆیان نەكری بتانبینن

ھۆ لەویدا

لە ئێو نەفامی و بۆنى ناخۆشدا

دەتوانن، بۆ لە دایكبوونی سەردەمیكى تازەدا

تا دوا تنۆك بچەنگن

سەرلەنوێ ..

بەھەمان كارە كۆن و قورسەكەى جاران ھەلبستن

لەویش . لە بەرزایی .. لە ئێو نوالەى خۆردا

شاعیرەكان، بۆ تین و گری ژیان، گۆرانى دەچرن

لە ژوورە زۆر پازاوەكان

لەو ژوورانەى پیلانى رەشیان تیا دەگێرا

دەپەھا تابلۆش بەدیوارەكانەو ھەلواسرابوو

دەپەھا تابلۆى جوان .. بەبەھا

كەواتە ھەستەو سەری .. راپەرن

بەرگری لە خۆتان بكەن .. چیتەر لە ژیر قامچیەكان رامەكشین

ھەستن و بەروویانا ھەلشاخین

لێ گەری با بتانبینن

كە ئێو كەم نین و گەلێ زۆرن

(ھەر چوار گۆرانى ئیژرەكە لە ئێو بازنەى نواندەكەدا دەنیشن و

بوتلە شەرابىكیان پێیە و بۆ یەكدى رەتى دەكەن . لە دواوھش

دوو سستەر توند "رۆ" دەگرن و لەسەر سەكۆكە دەپھیننە

خوارى .)

کۆلیه: (هه‌لده‌به‌زیتته‌وه)

باشه بۆ ده‌بی گوی له‌م قسانه بگرین
ئیمه که زاده‌ی سه‌رده‌میکی نوئی و پر پووناکین
ئیمرو هه‌ر هه‌موو جه‌ربه‌زه و شو‌رشگه‌یرین
به‌لام ئه‌وه‌بان خیانه‌تیکه‌ی رووته و..
رپی پی ناده‌ین

چارچی: (فیکه‌یه‌کی له‌ به‌رگوتی گران ده‌کیشی)

ئهو قه‌شه‌یه‌ی که ئیستا گویتان لی گرتبوو
قه‌شه‌یه‌کی به‌ناوبانگه .. گه‌ر نایناسن
ئهو "جاک روئی بوو
(به‌گوچانه‌که‌ی ئاماژه‌یه‌ک بۆ "روئی ده‌کا)
ئهو زاته‌یه‌ که ده‌یه‌وی ئاینیکی تازه ..

بئینته‌ کایه

به‌سوژیکی ئاده‌میانه

وازی له‌ مینه‌بری کلێسا هینا

به‌زمانیکی زۆر تووره

له‌ جاده و کۆلانه‌کان ده‌چوو هه‌ر سنووقی سابوون

وه‌ک قه‌شه‌یه‌کی کارامه و پر ئه‌زموون

ره‌واندیه‌ژانه و به‌قسه‌ی جوان ..

هه‌مو خه‌لکی ده‌ورووژاند

بۆ نمونه‌ ده‌یوت:

گه‌ر ده‌ته‌وی به‌هه‌شتیک بنیات بنی

مه‌چۆره ئاسمان

به‌لکو وه‌ره فه‌ره‌نسا .. ده‌با لیره‌ دروست بی ..

"رو" ئهو زاته‌یه‌ که له‌ نیو له‌پیا

خه‌لکی نان ده‌خۆن .. تیکرا

ئهم ده‌زانئ چی ده‌وی

وه‌لی نازانئ ده‌بی چی بکا

قسه‌ گه‌لی ساده و ئاسانه

وه‌لی کرده‌وه پیکردن گرانه

جا بۆیه "رو" دوا بریاری خۆی دا

که بیی به‌په‌یمان هه‌لگری ژان پۆل مارا

مارا ی هه‌کیم و زۆر دانا

چونکه مارا ببوو وینه‌ی دووه‌می عیسا

ئاشکراشه هه‌مو گاوریک به‌ چ سوژیکه‌وه

سه‌یری ئازاری مه‌سیح ده‌کا

رو: (خۆی ده‌رباز ده‌کا و بۆ پیشه‌وه بازیک ده‌دا)

ئیمه داوا ده‌که‌ین ..

هه‌موو ده‌رگای عه‌مباره‌کانی گه‌نم بکریتته‌وه

تا بتوانین هه‌ژاران تیر که‌ین

ئیمه ده‌مانه‌وی ..

خۆمان خاوه‌نی کارگه‌کان بین

(هه‌ر چوار گۆرانیه‌یه‌که‌ گوی بۆ ئهو هه‌رایه شل ده‌که‌ن، به‌لام

هه‌ر زوو به‌زوو خۆیانی لی گیل ده‌که‌ن. له‌سه‌ر دوا چۆری نیو

بوته که دهکونه شهر)

ئیمه دهمانه وئی..

هموو کلیساکان بینه فوتابخانه

تا بۆ دوا جار بکری

شتیکی تیا فیتر بن که خیری تیدا بی

(کۆلی دهستی خوی دهگوشی و وهک کهسیک که نارہزایی

خوی پیشان بدا)

ئیمه داوا دهکەین هەر کهسیک چی له توانادا بی

با پیی هەلبستی

بۆ ئەوهی ئەم جەنگه بۆ یه کجاری بوهستی

جەنگیکی وا له عنەتی

ئاشی ئەو جەنگی..

له بهرژوهندی بازارگان و هەلپەرستهکاندا..

دهگەری

هەر ئەو تەماعکارییه دەبی بەمایه چی چەندان شهری تر

(کۆلی رووهو "ساد" دهچی و دەیدوینی، به لام "ساد" گوئی پی

نادات.)

داوامان ئەوهیه..

ئەو کهسانه ی ئاگری ئەم شه رهیان هەلگیرساند

خویان هموو زهره که ی بژمیرن

(هەر چوار گۆرانیبیژه که له سهەر کاره عنتیکه کانیا

بهردهوامن.)

دهمانه وئی هەر ئیستا و تا ئەبهد

مهسه له ی سه رکه وتنی مهزن

له لایه ن سوپای دلیره وه

نه مینی و.. ههتا ههتایه بسریته وه

هیچ لایه ک مهزن و گه وره نین

ههردوو لا کۆمه لی پیاوی تۆقیون

که له ترسانا ده ریپیکانیا ن پیس دهکەن

هەر هه مووشیا ن هه مان شت دهخوازن

بیهووده نه خرینه ژیر گل و

چی تریش به دارشه ق ری نهکەن

کۆلیه: (به سه ریا دهنگ هه لده بری)

ئەمه یان ئەوپه ری هه رهس و نووچدانه

چونکه هەر له م ساته دا

سه ربازه کان له پیئاو سه ره بهستی خۆمان و هه موو دونیا

گیا ن له سه ر دهستان دهجەنگن

(به توندی روو دهکاته ساد)

ئەم دیمه نه یان له شانۆگه رییه که دا نه بوو

ساد: (ئەویش ده دوئی.. بی ئەوهی گوئی به نارہزایی کۆلیه بدا)

ئافه رین.. جاک رو.. براقو

زۆرت لی دی.. دهو ری قه شه و مالو

چاکترین شیواز ئەوهیه ئیمرو

له ژیر عه با ی قه شه که ییدا..

چار دەی بۆ شوپرش .. جاک رۆ

(دوو برینیچ "رۆ" بەرزەفت دەکەن و دەیبەنە دواوہ .

دوپیروی زۆر شیتانە خۆی لە کۆردی نزیک دەکاتەوہ و

دەستی بۆ دەبا .. بەلام ئەم بئباکە و گوئی پی نادا .

نەخۆشەکانیش شیواوانە دینە پیشەوہ .)

رۆ: (لەو کاتەى که بەکورسییەکە دەیبەستەوہ)

مارا وەختی خۆتە و هەل مەبوێرە

هەر ئیستا وەرە دەری و

خۆت نیشانی خەلکی بدە

وەرە دەری و سەر قافلەچی خەلکی بە

ئەوان هەر هەموو چاوەرین

هەر ئیستا

چونکہ ئەم شوپرشە

وہک بروسکیک تەمەن کورتە

بۆ ساتەوہختی

لە نیو رۆشنایییەکی کوێرکەردا

هەموو شتی دەسووتینی ..

دەئایسینی

۲۰

ناغای دی ساد بەر جەگدە دەکەوئ

(رۆ ئامبازیکی بۆ دەکا، کورسییەکە هەر بەپشتییەوہ بەندە، بەرزەفتی

دەکەن. پال بەنەخۆشەکانەوہ دەنین تا بچنە دواوہ. ساد بەشینەبی

دیتە نیو بازنەى نواندەکە و دەدوئ، بەلام بی ئەوہى گوئی بەهات و

هاواری دەوروبەرى بدا .)

ساد: مارا ..

ئیمرۆ ئەوان تۆیان گەرەکە

چونکہ تۆ لە پینا و ئەواندا دەتلیتەوہ

ئەوان تۆیان گەرەکە

ئەو گۆزەیهش بەپیرۆز دەزانن کہ خۆلەمیشی تۆ دەگریتە خۆی

بەلام رۆژیک دئ بگەرینەوہ و ئەو گۆزەش وردوخاش کەن

ئەوسا دەپرسن ..

مارا .. ئەو مارایە کتیە

مارا .. هەر ئیستا پیت دەلیم

من چۆن لەو شوپرشە دەروانم

ئەو شوپرشەى خۆم تیا بەشدار بووم

(تا دئ دواوہى شانۆکە هیمنتر دەبیتەوہ)

ئەو کاتەى لە "باستیل" دەستبەسەر بووم

بووم بەخاوەنى بیروباوەرى خۆم

هەر لەوئ پیگەیشتم و فیری گەلئ شت بووم

وہک بلئی ئارەقە دەرکەم

ئاوا بیروباوەر لە ناخمەوہ

له ژیر زهبر و شریخه‌ی قامچی خۆمدا

دههاته دهر.. هه‌لده‌قولا

نه‌ک ههر ئه‌وه‌نده و به‌س..

تا دههات له‌گه‌ل خودی خۆمدا رق ئه‌ستوورتر ده‌بووم

دهشمزانی ئه‌و کهم زانیهم به‌لایه

بۆیه ده‌موت: ده‌بی فیر بم

ههر له نیو تاریکی ئه‌و زیندانه و له خه‌یالی خۆمدا

ده‌یه‌ها نوینه‌ری درنده ئاسام ده‌خولقاند

ده‌یه‌ها نوینه‌ری ئه‌و چینه‌ی دادهرما و ده‌مرد

که ته‌نیا له نیو که‌شوه‌ه‌وایه‌کی شانۆ نامیزانه

ده‌یاننوانی هیزی خۆیان بخه‌نه کار و

هیشتا بویرن خۆیان تا‌قی که‌نه‌وه

چی چه‌په‌لی له‌م چینه‌دا هه‌یه

توانیم ههر هه‌مووی.. زۆر به‌وردی

بخه‌مه سه‌ر کاغه‌ز و بینووسمه‌وه

چی شه‌ر و وه‌حشییه‌ت له ناخمدایه

توانیم له ره‌گه‌وه ده‌ریان‌بینم

له کۆمه‌لگایه‌کی پر له تاوان

چی تاوان له خۆمدا شک ده‌بهم

توانیم ریشه‌کێشی که‌م

ته‌نیا به‌م شیوه‌یه توانیم له خۆم و

له‌م سه‌رده‌مه تی بگه‌م

چی تاوانی ناشیرین هه‌یه

که پاله‌وانه خه‌یالییه‌کانی خۆم پیتی هه‌لده‌ستان

منیش پیتی هه‌لسام

چی ئازار و ئه‌شکه‌نجه‌یه که ئه‌وان پیتی تالانه‌وه

منیش پیتی تلامه‌وه

وه‌ک ئه‌وان دارکاری کرام.. به‌سترامه‌وه.. چه‌وسامه‌وه

بگره تا ئه‌م چه‌له‌ش..

پر به‌دل حه‌ز ده‌که‌م ئه‌و شوخه له باوه‌ش بکه‌م

(ئاماژه بۆ "کۆردی" ده‌کا که له‌م ساته‌دا ده‌یه‌پینه‌ پێشه‌وه)

که له‌وێ وه‌ستاوه و به‌په‌رۆشه‌وه چاوه‌رییه

له‌و کاته‌ی که من سه‌باره‌ت به‌شوێرش ده‌دویم

له‌و ده‌گه‌رێم به‌که‌یفی خۆی دارکاریم کا

به‌قامچی ده‌ستی هه‌موو گیانم هه‌لا هه‌لاکا.

(سه‌سته‌ره‌کان "کۆردی" ده‌به‌نه‌وه نیو "بازنه‌ی نواندنه‌که". "ساد"

قامچییه‌کی ده‌داتی که چوار پینچ سه‌ری هه‌یه. ساد

کراسه‌که‌ی به‌ری داده‌دری و پشتی رووتی ده‌کاته کۆردی،

وه‌ستاوه و رووی له جه‌ماوه‌ره. کۆردییش له پشتییه‌وه وه‌ستاوه

و نه‌خۆشه‌کانیش له دواوه‌را هیدی هیدی بۆ پێشه‌وه هه‌نگاو

ده‌نێن. خانمان له‌سه‌ر سه‌کۆکه‌که‌ی "کۆلیه" وه‌ستاوان و

به‌په‌رۆشه‌وه چاوه‌ریین.)

سه‌ره‌تا شوێرشم به‌هه‌لیکی چاک زانی

بۆ ته‌قینه‌وه‌ی تۆله‌ی گه‌وره و ترسناک

یان بۆ فیه‌ستیقایکی به‌دره‌وشتانه و به‌ره‌للا

به‌ر به‌ره‌للاتر له دونیای نیو خه‌ونه‌کانم

(کۆردى له سه رخۆ قامچيه که بهرز دهکاتهوه و رايدوهه شينى .
ساد خۆى کوور دهکاتهوه .)
وهلى دوايى بينيم
کاتى خۆم له هۆلى دادگا دانيشتم
(شريخهى قامچى . ساد هه ناسه برکيه تى)
نهک وهک جاران .. هه ميشه تاوانبار
به لکو وهک حوکم به دهستىک
بينيم که هه رگيز به من ناکرى
زيندانى هه کان بخه مه ژير دهستى جه لادىک
(شريخهى قامچى)
چيم له توانادا بوو کردم
دهرگايى زيندانم بۆ خستنه سه ر پشت
يارمه تيم دان تا سه رفراز و ئازاد بن
هه ر ئه وسايى زانيم که من ناتوانم که س بکوژم
(شريخهى قامچى . ساد وا گران هه ناسه ده دا وهک که سيک
نه خو شى ته نگه نه فه سى له که لدا بى .)
که رچى کوشتن ..
ته نيا به لگه يه ک بوو بۆ مانى من
که چى ئىستا
(شريخهى قامچى . به هه ناسه يه کى سوار هوه ده نالينى)
که ر به س بىر له کوشتن بکه مه وه
ئه وه زاره تره ک ده بم
مانگى که لاويز بوو که به م چاوانه ديم

له دىرى "کارميل" چ به زميک ده گيرن
چ تالانى و دزى و فريکان فريکانىک
که وای لى کردم له خه فه تانا دوو قه د بيمه وه
هه ر له هۆلى دادگا که بر شيمه وه
(کۆردى ده وه ستى .. زۆر گران هه ناسه ده دا)
هه موو شتىکم دى
هه رچيه کى پيشبينيم کردبوو هاته دى
(ده که ويته سه ر ئه ژنو . کۆردى له به رده ميا وه ستاوه)
که لى ئافره تم بينى به ده م را کردنه وه
ده ست و په نجه سوور .. به خو ينه وه
که ل و گونى براوى پياوان به ده سته وه
(کۆردى ديسانه وه به قامچيه که رايده گريته وه . ساد ده نالينى و
به پيشه وه دا ده که ويى .)
پاشان هه ر دواى چه ند مانگيکى که م
(هه ناسه سوار ييه که قسه ي پى ده برى)
بۆ هه ميشه و به رده وام
گاليسکه کان سيخناخ له خه لکى
پوهو قه نار هه کان را ده بوردن
ته ورى مل په پينيش .. نه جار يک .. نه دوو .. نه هه زار جار
تا وى بهرز ده بووه وه و تا وى به تاو ده هاته خوار
(شريخهى قامچى)
گوايه ئه وه ي ده کرى تو له يه .. به لام تو له له چى
ئاي له مه رگى وا بى مانا

له مهمله كه تيك كه هيچ پيوهندي به تاكه وه ناميني
 نه مهمله كه ته ي شووره ي پته و دهبي و
 كه سيك ناتواني گه ماروي دا و بيگري
 بويه دهگه ريمه وه نه شوينه ي ليوه ي هاتووم
 منيش يه كيكم له وانه ي..
 كه دهبي به دهستي نه وان بيه زي
 جا له نيو كاره ساتي نه م به زين و دارووخانه
 ده مه وي هه به هيز و تواناي خوم
 چيم ده ستگير دهبي وه دهستي بيم
 له و قاوغه ي خوم ديمه دهري
 له هه مو نه و شتانه رادهمينم كه دهقه ومي
 بي نه وه ي تيايدا به شدار بم
 سه ير ده كم .. ورد ده بمه وه
 تيبيني و سه رنجه كانيشم دهنووسمه وه
 به چوار ده وریشما، جگه له كپي و خاموشي، هيچي تر
 نابيستمه وه
 بي دهنگي .. ماتي
 (ده وهستي و گران هه ناسه ده دا)
 نه و كاته ش كه نامينم و فه نا ده بم
 ده مه وي هيچ شوينه واريك له دواي خوم جي نه هي لم
 تا بوم بكرى نه سه ري بوونم بسريمه وه
 (كراسه كه ي هه لده گري ده چيته وه سه ر كورسييه كه ي خوي
 له سه رخو كراسه كه له به ر ده كا)

چهند به ميكانيكي نه نجام ده درا
 (ليد/نيكي تر، نه م ويك دپته وه، كوردي وهك رم به پيوه
 وه ستاوه)
 ناي كه نامرؤفانه و بيزار كه ر بوو
 قهت كه س به قه ده نه وان له كوشتن و بريندا
 هونه ركار نه بوو
 (شريخه ي قامچي)
 نه ميستا مارا
 (شريخه ي قامچي، ساد گران هه ناسه ده دا)
 من چاك ده زانم مارا..
 نه م شو ريشه به ره و كوئ ده مانبا
 (كوردي به هه ناسه سواري و قامچي به دهسته وه .. له سه ر سه ري
 "ساد" وه ستاوه، دوو سسته ر لبي ده چنه پيشي و بو دواوه
 رايده كيشن، كوردي خوي بو شل ده كا، ده روا و قامچيه كه
 به دواي خويه وه رايده كيشي، ساد كه وتووته سه ر نه ژنو و هه ر
 به رده و امه .)
 به ره و نه ماني مرؤف .. وهك زاتيكي تاك
 تا هيدي هيدي ده توپته وه
 ده خزپته نيو نه واني تر .. يهك رهنگ و يهك شيوه
 ئيتر كه س بوي ناكري..
 هيچ شتيك به خودي خوي هه لبري
 نه وساش دهبي نكولي له هه موو شتيكي زاتي بكرى
 ده مانبا رووه و لاوازي و ئيفليج بوونيكي كوشنده

مارای پیر و بهسته زمان

مارا: (کوور بوو ته وه و شه که ت دیاره)

سیمۆن.. سیمۆن

(وهک کوپریک چاو له مؤله ق دهروانی)

ئه وه دونیا بۆ وا تاریکه

وه ره پیشه وه.. پارچه په رۆکیک ته ره که و بیخه ره سه ره ته وئیلم

خا ولییه کی تر بینه و بیخه ره سه ره ههردوو شانم

من تی ناگه م..

ئاخۆ له گه رمانا خه ریکه هه لپه رووکیم

یان له سه رمانا هه لده له رزم

(سیمۆن به سه ره سه رییه وه وه ستاوه و ئاماده یه .. زۆر به قورسی

ده جووئی، ده ستیک ده خاته سه ره ته وئیلی مارا، پارچه

په رۆکه کانی بۆ ده گۆری، باوه شینی لی دهکا. نه خو شه کان له

پشت "بازنه ی نواندنه که وه" دانیشتون و ئه ژنۆیان ناوه ته به ره

سینه یان ویک هاتوونه ته وه.)

سیمۆن..

ئاده ی بانگی "باز" بکه و با بی

ده مه وی بانگه وازه که ی پی بنوسمه وه

بانگه واز.. بۆ هه موو گه لی فه ره نسى

(سیمۆن به ترسه وه سه ره راده وه شینی و ده ست ده خاته سه ره

ده می.)

سیمۆن

کوا کاغه ز.. کوا ده فته ره کانم

هه ره ساتی له مه و به ره لی ره دیمن

ئه وه پیم نائی دونیا بۆ وا تاریکه

سیمۆن: (ئه و کاغه زانه ی لی نزیک ده خاته وه که له سه ره بۆر ده که

بوون.)

ئه وه تا لی ره ن.. ئه وه تا

بۆ تۆ نایان بینی مارا

مارا: ئه ی کوانی مه ره که ب

کوا قه له مه که م..؟

سیمۆن: (ئاماژه ی بۆ دهکا)

ژان پۆل ئه وه تا قه له م له به ره ده ستته

ئه وه تا مه ره که به که ش. هه ردووکیان.. ئه وه تا

له شوینی هه می شه یی خو یان

ئه و تاریکیه ش هه یج

په له هه وه و به ره خو ری گرتبوو

پا ده شی چه ره دوو که ل بووی

چونکه ئه وان ئیستا

چی لاشه ی کوژرا وه کان هه یه ده بیسووتین

(سه دای ئۆرکیسترا که به رز ده بیته وه. هه ره چوار

گۆران بیژه که ش دینه پیشه وه.)

چوار گۆران بیژه که: (له گه ل ئیقاعی مؤسیقا که ده که ونه گۆرانی

چرین.)

مارا ی پیر و بەستەزمان ..

ئەوان دەیانەوی پراوت بکەن .. بتههجنن

سەگە بەرەللاکانیان تاو داوہ و ..

کون بەکونی شار دەپشکنن

ھەر دوینی بوو توانییان نووسینەکانت بدپن

ئییستاش لە ناوونیشانی مالاھکەت دەپرسن

مارای پیر و کەنەفت ئیمە پروامان بە تۆ ھیناوە

تۆیەک کە ناسرەویت .. بۆ ئیمە ھەر دەنووسیت

ئەوھتا چاوانت دەلینی گۆمی خویناوە

وھلی ئەو کاتە تۆ ھەر دەنووسیت ..

ئەوان وەک سەگ ھەر بە دواتەوھن

زرمە پۆستال لەسەر قالدەرمەوہ ..

دەرگاھت بەیەک دادەن

(کۆرسیش بەشدەر دەبی)

مارا ئیمە ھەژارین و ھەر بەھەژاریش دەژین

مارا بەسە .. چیتەر وا مەکە چاوەپێ بین

ئیمە مافی خۆمان دەوی ..

بێ دەر بەست لەوہی چۆن دەبی

ئیمە شوپرسی خۆمان گەرەکە ..

بێ دواخستن .. ھەر ئیستاکێ

(مۆسیقاگە کۆتایی دێ . گۆرانیبیژەکان دەگەرینەوہ دواوہ .

نەخۆشەکان پەردە شانو دادەدەنەوہ)

دووہم دەمەتەقیی ئیوان کۆردی و دوپییری

(سسستەرەکان و دوپییری خۆیان سەرقال کردووہ و خەریکی

"کۆردی" ین .. بەیەکەوہ بەرزى دەکەنەوہ .. سسستەرەکان جلو بەرگەکەى

بۆ ریک دەخەن و شەفقەکەى دەننەوہ سەرى جارچى دیتە پيشەوہ و

سى جار بەگۆچانەکەى لە زەوى دەدا .)

جارچی: (چەند جاریک فوو بەفیقەنەکەدا دەکا)

ئییستاش دواى ئەوہى کە ئەم ھەموو کارە جەرگبەرانەمان

خستە بەرچاوتان

با لایەک لە دیوہکەى تری ژیان بکەینەوہ

دەبا تۆزى سەیری دیوہ رۆشنەکەى

راستە ژیان ستەم و ناخۆشى و بەلایە

مەینەتى و مەرگ و .. گرانەتایە

بەلام لەگەل ئەو ھەموو مەرگەساتە

یاسایەکی گشتى ھەیە و ھەر لە برەودایە

ئەویش ئەوہیە تام و لەزەتى خۆشەویستی

ھەم دەستوورە و ھەم یاسایە

ژیانیش بەتەنیا رِق و توورەبى و مەرگەسات نییە

بەلکو ئەوینی رۆچپەرورەرانەشى تیاپە

ھەر بۆ نموونە: سەپریکی ئەم جووتە بکە

ئای لەو ئەوینە پاک و بى لەکە

(بەیارمەتى سسستەرەکان کۆردى دەبەنە ناوەرآستى شانۆکە .

گائنه جارانه له بهردهم کوردیدا هندی رفتهاری عاشقانه
 دهنوینى.. کهچی ئەم وهک ئەوهی بییزی لی بکاتهوه روو
 وهردهگیرى.)
 سهیری که چون لهسه ئیقاعی سۆز و ئەوین
 دلی لی ددا.. وا بهتاو و تین
 (ئاماژە بۆ سینەى دوپیری دهکا)
 دهی با بهیهکهوه تیر بروانین
 بروانینه توانهوهی خوینی دوو دلی پر ئەفین
 ئەفینی راست و پر له تین
 بهر لهوهی سهریان له ملیان جیاکهنهوه
 بکرین بهخۆراکی مه‌رگی ناشیرین
 (ئۆرکیستراکه مؤسیقای "کۆردی" ده‌ژهنی. دوودله و راده‌مینی،
 به‌دوای قسه‌کانی خۆیدا ده‌گه‌ری.)
 (جارچی قسه‌کانی بیر ده‌خاته‌وه)
جارچی: رۆژی دى ئەو خه‌ونه بیته دى
کۆردی: (له‌سه‌ر نه‌زم و هه‌واى "تاریا")
 رۆژی دى ئەو خه‌ونه بیته دى
 وای لی دى مرۆڤ له‌گه‌ل خوی و خه‌لکی دى
 ئاشت و ئاشنا بیته‌وه
 له‌وپه‌ری ریکی و ته‌بایی بژی
دوپیری: (ده‌ست و باسکی کۆردی به‌ ماچ داده‌گریتته‌وه)
 ئەو رۆژه دى ده‌بی بی

دوپیری باسکی تیوه ده‌ئالینى.
 جارچی به‌گۆچانه‌که‌ی ئاماژه‌یه‌کی بۆ ده‌کا)
 ئەم به‌قژ جوان و ریک ته‌سریحه کراو
 (ئاماژە بۆ قژی ده‌کا)
 روویه‌کی پاک.. سه‌رنج‌راکیش.. مه‌یله‌و زه‌ردباو
 (ئاماژە بۆ سیمای ده‌کا)
 چاوانی پر بریقیه‌ی ئەسرین تیا قه‌تیس ماو
 (ئاماژەى چاوانی ده‌کا)
 لیوانی گه‌ییو.. پر ته‌زووی شه‌کراو
 که بی ده‌نگ ده‌گرین
 بۆ فریاد‌ره‌سیک بیان‌پاریزی..
 غیره‌تی پیاو
 (ئاماژە بۆ لیوانی ده‌کا)
 ئەو هه‌موو ئامیزگرته‌ش ده‌یسه‌لینى
 که سۆزی ئەم بۆ کۆردی.. خه‌ریکه بیسووتینى
 (ئاماژە بۆ دوپیری ده‌کا. له‌م کاته‌دا پیه‌کانی کۆردی به‌رز
 ده‌کاته‌وه و پیل‌اوه‌کانی ماچ ده‌کا. پاشان به‌ بارانه‌ ماچیک
 قاجی کۆردی ده‌شواته‌وه. به‌لام پالکی پیوه‌ ده‌نى.)
 سه‌یری.. دوپیری
 چه‌ند به‌جوانی.. چه‌ند ئاسایی دیت و ده‌چى
 (دوپیری سه‌نگی خوی ون ده‌کا و زۆر به‌ناشیرینی قووناوقوون
 ده‌که‌وتى، به‌لام ده‌سته‌بجى راست ده‌بیته‌وه و به‌شیوه‌یه‌کی زۆر

(دهست به قزى داددهيى... لهسهه هوای "تاریا" گورانی
دهچری.)

که کومه لگا هه موو هیزی بۆ ئه وه تهرخان دهکا

تا مرؤف بپاریزی و بهرگری لی بکا

تا هه ره کهسه و سه بهسته خوی وه دهست بیی

بیته وه خاوهن خودی خوی

ئه و مرؤفه ی که هه رچه نده تیکه ل بهوانی تر دهبی

(دهستیک بۆ ژیر کراسه که ی کوردی دریز دهکا . کوردی

ناهیلی و لیی دوور دهکه ویته وه.)

به لام به ته نیا گوئی له دهنگی نیو زاتی خوی دهگری

جا هه ره بهم پییه سه بهسته دهبی

(دوپیری دهیه و نیو دهمی کوردی ماچ بکا . که چی ئه م لیی

دوور دهکه ویته وه.)

کوردی: کومه لگایه که دروست دهبی

که تیایدا هه موو مرؤیه که بپروای ئه وه ی پی دهگری

خوی حوکمی خوی بکا و.. نه ترسی

دوپیری: (کوردی دهگری و زور به توندی له ئامیزی دهگری)

پۆژیک دی..

له سه ره ریکه وتنیکی بنه ره تی

دهستوور و یاسایه که به ریا بی

که هه موو جیاوازییه سروشتیه کانی مرؤف

(کوردی به پشتدا دهروا و دوپیری دواى دهکه ویته وه.)

دهکه ویته نیو بازنه ی سیستمیکی بالا و پیروتر

(هه ناسه سواره)

تا کو هه ره هه موویان..

بام له وزه ی لهش و بیریشدا جیاواز بن

له ژیر سایه ی یاسا و ریکه وتنیکی ریکه پیدراو

هه ره هه موو وه که یه که له کاروانه مه زنه که..

به شدار دهبن

(هه ناسه ی حه وانه وه دهدا ، پاشان شیوهیه کی زور له بار و

گونجاو وهرده گری تا هه موو به یه که وه تابلویه کی رهنگین

بسازین.)

ئەو درۆيانەى كە دەيكەن

(مارا لە شوپن خۆى بەرز دەبیتەو، سستەرەكانىش كۆردى دەبەنە
دواو، دوپىرى دواى دەكەوئى.)

مارا: ھەرچىيەكى كە دەيلن: سەبارەت بەمەملەكەتى خەيالى

مەملەكەتى فەر و بەرەكەت و تەبایى و يەكسانى

سەرتاپا درۆيە و دوورە لە راستى

قەت رۆژى نايە دەولەمەندەكان..

بەسانايى واز لە مولك و مالى خويان يەن

ھەر ئاوا بەويستى خويان دەسبەردارى مال و سامان بن

خۆ ئەگەر رۆژى لە رۆژان.. ليرە و لەوئى

بەحوكمى زروفيكى تايبەتى

واى لى بى دەسبەردارى كەم شتيك بن

ئەو بەزانە وا ناكەن تا لەو دلتيا نەبن

كە رۆژى دى..

ھەرچىيەكيان لە دەست چوو بەبیتەو جى

لەوانەشە واتەواتىك بەنيو خەلكيدا بلاو كەنەو

بلىن: كرىكاران رۆژانەيان بەرز دەبیتەو

ئاشكرايە بۆ..

(لە پشت پەردەكەو نەخوشىك سەر دەردىنى كە لە ناوھو

دەكریتەو.)

چونكە ئەوان لەو دلتيان كە ئەم كارە

بەرھەم و ھەم داواى خەلكى زياتر دەكا.

سەدبارە

ھەر بەم پتية گەنجينەى زيرينى دەولەمەندەكان

تا دى پتر دەبى

قەتیش لەو پروايەدا مەبە

بى زەبرى گرەو لەوان بەبیتەو

(نەخوشەكان بەدواى يەكديدا راست دەبنەو و لەسەرخۆ بۆ

پيشەو ھەنگاو دەنن، ورد گوئ دەگرن. كۆردى لەسەر

سەكۆكەى خۆى رادەكشى، دوپىرى بەسەريا دەچەمیتەو.)

نەكەن يەن دەستخەرۆتان كەن

ھەتا گەر گرى شورش بۆ يەكەم جار بكوژیتەو

ئەوان زۆن، پیتان دەلن:

ئىستا ھەموو شتيك لە جاران چاكترە

ھەتا گەر كەسیش نەبوونى پتوھ ديار نەبى

سەير نيە..

چونكە ئەوان دەزانن چۆن بيشارنەو

ھەتا گەر تۆزى زياتر پارەت دەست كەوت و

توانيت گەلى شتى تازە و بەلام بى كەلك بكرپت

ئەو شتانەى لە كارگە تازەكان دروستى دەكەن

بەزۆریش بەسەر و كۆكلى ئيوھى دادەن

ھەتا گەر وات ھاتە بەرچاوان

كە تۆ حالت باشە و پترت ھەيە لە جاران

دەستخەرۆ مەبە..

چونکه ئەوانەیان تەنیا دروشمیکی ئەوانە
 ئەوانەیی هێشتا هەزار ئەوانەندی تۆ
 بەرخابەل و گیرفانیان گرانە
 (نەخۆشەکان و هەر چوار گۆرانیبیژەکه بەهیمنی بۆ پیشەوه
 هەنگاو دەنێن.)
 نەکەن باوەریان پێ بکەن
 کە باوکەن دەست دەخەنە سەر شانتان و
 پیتان دەلێن:
 ئەم جیاوازییە هێچ نییە و ئەوە ناھێنی لێ بدوین
 هێچ شتیکیش شایستەیی ئەوە نییە
 لە پێناویدا بەشەر بێن
 (کۆلیە رارا و نارەحەتە .. سەیریکی دەورووبەری خۆی دەکا.)
 چونکه گەر برۆیان پێ بکەن
 (رۆو دەکاتە خەلکەکە)
 بەتەواوی دەبنە سەردار و گەورەیی ئێوە
 ئەوسا ناتوانن لە نێو کۆشکە مەرمەری و
 بانقە لە گرانیت بنیاتنراوەکان
 هێچ زەفەرکیان پێ ببەن
 هەر لەو شوێنەیی کە خەلکی تیا تالان دەکەن
 هەر بەناوی ئەوەی ..
 گواپە شارستانیەتیان بۆ دین
 (کۆلیە سەکۆی خۆی جێ دێلێ و بەپەلە رۆوهو "ساد" مل دەنێ.
 قسەیی بۆ دەکا .. بەلام "ساد" گوێی پێ نادا.)

وریای خۆتان بن ..
 چونکه هەر کاتی عەقلیان گرتی
 رۆوهو مەیدانی جەنگ دەتاننێرن
 تا پارێزگاری زێر و زێوی ئەوان بکەن
 (ساد بەرز دەبێتەوه و رۆوهو بازنەیی نواندەنەکه دەچی.)
 کە هەمیشە چەکیان لە برەودایە
 جار لە دواي جار چاک و پێشکەوتووتر
 لە ژێر سایەیی زانا و کراوەکان
 تا دێ بەرباد و کوشندە و ترسناکتر
 تا وای لێ دێ بەتەنیا ئیشارەتیک
 ملیۆنەهای وەک ئێوە لەت و پەت دەبی
ساد: تۆ کە لە نێو ئەو حەوزە راکشاویت
 ئەوانەندە خۆت خوراندوو .. دەلێی نقومی خویناویت
 سەیری هەموو لەشت بلقە و .. چۆن ئاوساویت
 (کۆلیە بەرەزامەندییەوه سەر دەلەقینی و دەگەریتەوه سەر
 سەکۆکەیی خۆی.)
 تۆ کە ئەم حەوزەت کردوو بەدونیای خۆت
 لێی راکشاویت
 هێشتا لەو برۆیەدای کە دادپەرورەیی ..
 شتیکی بەرکەمال بێ
 هێشتا لەو برۆیەدای هەر هەموو خەلکی وەک یەک بێ
 هێشتا لەو برۆیەدای کە هەموو کار و پیشەپەک

له به‌هايدا هاوتا و..

وهك يهك جيى په‌زامه‌ندى و بايه‌خ بى
هيشتا له و پروا يه‌داى كه هيج مرؤقيك نايه‌وى
له هاوه‌له‌كانى ده‌وروبه‌رى گه‌وره‌تر بى
تؤ بيرته گؤرانبييه كؤنه‌كه چى ده‌لى..!؟

گؤرانى و پانتؤمايىك به‌مه‌به‌ستى نه‌وازش

بؤ چه‌وسينه‌ر و سوود وه‌رگران
(هه‌ر چوار گؤرانبييژه‌كه پانتؤمايىك نه‌نجام ده‌دن كه تيايدا به‌ها
و نرخی هه‌موو نه‌و شتانه ده‌رده‌خن كه "ساد" ناويان دينى.)
ساد: ئەم كابرليه هه‌ميشه به‌له‌زه‌نترين كيک و
ئيشى هه‌ويرمان بؤ ده‌كا
دووه‌ميان: له له‌ش شيلاندا هيج هاوتاي نيبه
سييه‌ميان: كه‌س وه‌ك نه‌و قژ ريک ناخات
چواره‌ميان: براندى نه‌و.. ئيمپراتؤر خؤى ده‌يخواته‌وه
پينجه‌ميان: چى هونه‌رى ره‌وانبيژى هه‌يه ده‌يزانى
شه‌شه‌ميان: چى گوله‌ باخى ده‌گمهن و جوانه ده‌يرويني
حه‌وته‌ميان: چ خواردينكى نيو كتيبان هه‌ن..
ئەم چاك ده‌يزانى
هه‌شته‌ميان: چى به‌رگى جوان و بى عه‌يبه.
بؤتى ده‌دوورى
تؤ له‌و پروا يه‌داى كه نه‌و هه‌شت كه‌سه شاد بن
گه‌ر هه‌ريه‌كيكيان بتوانى به‌رز بفرى
به‌لام به‌ر له‌وه‌ى نه‌وه‌نده به‌رز بيته‌وه
له‌ ريى چوونيدا به‌ره‌و كه‌عه‌ى يه‌كسانى
چه‌ندان جار ساتمه‌ بكا و به‌ربيتته‌وه
له‌و پروا يه‌داى شاد بن..
گه‌ر هه‌ريه‌كيكيان ببى به‌هه‌له‌قه‌يه‌كى زؤر بچووك

گویتان لئیہ لہودیدو دیوارہکانہوہ
 چۆن پیلان دہگپرن و بہدزییہوہ دہچرپینن
 (مارا لہنیو بانیکہ دیتہ دہری و بہدہوری "بازنہی نواندہکہ" دا
 دہخولیتہوہ.. بہلام قاجی تیکہل و پیکہل دہبی ہرہوک بلئی
 ببوریتہوہ.
 ہندی لہ برینپچہکان دہیگرن و دہیخہنہوہ ناو بانیکہی)
 دہیانینن چۆن لہ ہموو شوینیکدا خویان دادہنوسینن
 چاوہری ہلیکن تا دہست بوہشینن
چار گرانیبیزہکہ: (بہدہم مؤسیقاوہ، ہریہکہ و بہتہنیا، وا دہدوی
 وہک تہوہی قسہ لہگہل یہکیکی تر بکا.. بہدہم قسہوہ بہنیو
 یہکدیدا دہسوورینہوہ.)
 تہوہ حوکمرانہکان چیان بہسہر ہاتوہ
 چی قہوماوہ.. چی بوہ
 حہز دہکہم بزائم ہست بہچ دہکەن
 ہست دہکەن کتیان کەر کردوہ
 تہوان بہئیمہیان وت:
 ئیتر نازار و تہشکہنجہ تہواو
 بہلام ہموو کہسیکیچ چاک دہزانن
 کہ ہمان نازار ہر لہ برہودایہ
 پاشاش نہما.. مالئاوا
 قہشہکانیش رہویان کرد
 خانہدانہکانیش ہر ہموو نیژران
 تہی کہواتہ دہبی چاوہری چی بین..؟

لہ زنجیریکی زۆر دریژ و پۆلایین
 ہشتا لہو بروایہدای کہ بلوی
 ہموو مرؤفاپہتی یہکدی بگری
 لہو کاتہی کہ دہبنیت چہند زہلامیکی ئایدیالیست
 کہ بہوپہری تہبایی یہکدیان گرتبوو
 کہ چی ئیستا بوونہتہ دوزمنی یہکدی
 نامادہشن لہبہر شتی زۆر ہیچوپوچ
 یہکتری قہ لاچۆ کہن
مارا: (راست دہبیتہوہ)
 وہلی مہسہلہ ہر تہنیا شتی پروپوچ نیہ
 مہسہلہ.. مہسہلہی بیرویاوہرہ
 سہبارہت بہہموو شویشیکیش زۆر ئاساییہ
 کہ جیی رارا و تہلہکہباز و ترسنۆکہکان نہکاتہوہ
 (پانتۆمایمہکہ کوتایی دی. مارا لہ نیو بانیکہ بہپیوہ
 دہوہستی.)
 ئیمہ ناتوانین شتیکی تازہ بنیات بنین..
 گہر کۆنہکہیان نہرمینین
 ہرچہندہ تہم کارہ لای تہوان ترسناکہ
 تہوانہی قاجیان لی راکیشاوہ
 بہہموو شتیک رازین
 تہوانہ راپایی دہکەن بہجبہ و عہبا
 خویانی پی دادہپوشن
 گوئی رادیرن..

دوووم سەردانی کۆردی

(سستەرەکان کۆردی رێک دەخەنەو و دەبەیننەو و پێشەووی شانۆکە .
دوپیڕی بەدوای دەکەوێ. مارا لە نیو بانێۆکە ی راکشاو و چاوەرێیە .
سیمۆن پەرۆکەکانی سەر توێلی بۆ دەگۆرێ. ساد لە بەردەم
کورسییە کەیدا وەستاو .. دەستی بەرز کردوووەتەو وەک کەسێک
بیەوێ لە شتێک بدا . سستەرەکان لە دوای وەستاو و ئامادەن
بەمەبەستی یارمەتی، دەست بەدەنە بەرپشتی . دوپیڕی دادەنیشی . هەر
چار گۆرانیبیژەکە لە بەردەم مۆسیقاژەنەکان وەستاو . جارچی
بەگۆچانەکە ی ئامازەیک بۆ کۆردی دەکا .. ئەمیش دەست دەجوولێنی
وەک ئەووی بیەوێ لە شتی بدا یان چەپلە لی بدا .. پاشان جارچی
سێ جار بەگۆچانەکە ی لە زەوی دەکوێ . ئۆرکیستراکە مۆسیقای
"کۆردی" دەژەنی .)

جارچی: ئەوێتا شارلۆت کۆردی .. ئەمەیان جاری دووئەمە ..

کە هەولێ داو

ئەوێتا دەیبینن لەبەر قاپییەکە ی مارا وەستاو

(ئامازەیک بۆ کۆردی دەکا . سیمۆن خۆی قیت دەکاتەو و

چەند هەنگاوێک روووە لای کۆردی مل دەنی .)

کۆردی: (بەهیمنی)

من بۆ ئەو هاتووم

کە ئەم نامەییەم بۆ بگەییەم

(نامەیکە لە ژێر سینە بەستەکە ی دەردینی .)

دوو بارە تکاشم ئەوویە

کە مارا خۆی لێم وەرگری

(پارایە)

من زۆر ناشادم

بۆیە هەقی خۆمە داوای یارمەتی ئەو بکەم

(کۆردی دەست درێژ دەکا تا نامەکە بدا بەسیمۆن سیمۆن

شلەژاوە و چەند هەنگاوێک بەرەو لای کۆردی دەچی ..

دەگەریتەو و داووە و پەرۆکەکە ی سەر نیوچەوانی مارا

دەگۆرێ .)

کۆردی: (بەدەنگێکی بەرز دوو بارە ی دەکاتەو)

من مافی خۆمە داوای یارمەتی لەو بکەم

(کۆردی دەست درێژ دەکا . سیمۆن بەدەمارگرییەو لەو ناو

دیت و دەچی ، پاشان روووە کۆردی رادەکا و نامەکە لە دەستی

رادەپسکینی .)

مارا: سیمۆن .. ئەو کێیە لەبەر دەرگا ؟

(سیمۆن لە نیوان کۆردی و مارادا بە پارایی و شلەژانیکەو

دیت و دەچی .)

جارچی: (بۆی دەلێتەو) کچی لە "کین" هە .. دەلی: من رێبواریکم

نامەییەکی پێیە .. دەلی: من تکاخواز و هانابەرێکم

(کۆردی بەپێو وەستاو و تەواوێ شەکەت دیارە . دوپیڕی

راست دەبیتەو و باسک لە ناوقەدییهو دەنالینی .

هەردوو سستەرەکە نزیک دەبنەو و کۆردی دوور دەخەنەو .)

سیمۆن: (توورە و پەشۆکاوە)

ناھیللم کەسێک بێتە ژووری
ئەو ھەموو خەڵکە دەمار گرز و دەم بەھاوارە
جگە لە دەردەسەری دەبی چی تر بن بۆ ئیمە
ھەر وەک بلایی لە دنیا تۆ هیچ ئیشیکی دیکەت نەبی
تەنیا ئەو نەبی..

کە ببیت بەقەشە و پزیشک و پارێزەریان
(سیمیۆن نامەکە دەدرینێ و پارچەکانی دەخاتە گیرفانی
بەرکۆشەکە، پارچە پەرۆکنیک تەر دەکا و دەبخاتە سەر شانی
مارا.)

ساد: (بەرەو "بازنەمی نواندەنەکە" ھەنگاو دەنی و لە نزیک بانێۆکە

دەووستی. لەگەڵ ئیقاعی مۆسیقاکە.)

کەواتە کار بەم چەشنەییە.. مارا

ئەم کچە ئاوا لە شۆرشەکەت دەگا

و ھەک ئەو ھەمی... ئەوان ددانیان ژان بکا

کەواتە دەبی یەکیک ھەبی

ددانیان بۆ بکیشی

(چوار گۆرانیبێژەکە بەپانتۆماید دەوری ئەو کەسانە دەبینن کە

ساد ناویان دەھینێ. پانتۆمایدەکە لەسەر خۆییە، کۆمەلێ

جوولەیی چروپێر کە ئازار و تالانەو دەگەییەنی.)

ئەوان کە شۆرباکەیان سووتاو

داوای شۆربایەکی بەتامتر دەکەن

ژنیک کە مێردەکەیی کورتە بالایە

داوای بالای بەرزیک دەکا

پیاویک کە ژنەکەیی زۆر لاوازە
داوای یەکیکی خروخۆلتەر دەکا
پیاویکی تر پیلانەکانی زۆر تەنگن
کە چی دەلی: پیلانەکانی دراوسێیەکەم پێ بە پێمن
شاعیریکی کە دەنقینێ و شیعری بۆ نایە
نائۆمیدانە بەداوای بیروکەیی نویدا عەودالە
یان ماسیگریکی چەندان قولاپ ھەلەدا
و ھەلی بۆ ماسییەک قولاپەکەیی قوت نادا
جا بۆیە ھەر ھەموویان دینە پال شۆرش
ھەریەکە و واشی بۆ دەچی
کە شۆرش ھەموو شتیکی پێ دەبەخشی:

ماسی

شاعر

جووتیک پیلان

ژنیک تازە

مێردی نوێ

نایابترین شۆربا لە دنیا

ھەر بۆیەش بەرووی قەلاکاندا

و ھەک رەشەبا دەلووریین

و ھەلی ئەو ھەتا..

ھەموو شتی لە شوینی خۆیەتی و ھەک جارن

کەس ماسییەکی پێ نەگیرا

شيعرهكانيش بى تام و گهنيو

پنلاوهكانيش تهنگتر

له نيو پيخهفهكانيش.. هاوسهريک بون درن و دارزيو

شورباش سووتاو

هه موو ئو پالءوانبازييهش. له گهل ئاوهروى زيابهكان

ئيمه شيان برد

چا که .. ده توانين ئه م حه کايه ته ..

بو نه وهى داها توو بگيرينه وه

به مه رجيک .. گهر نه وه مان لى وه پاش که وى

(مؤسيقا که به ئيقاعى روبا عى ده شکي ته وه. به لام به هه وايه ک

غه مگي نانه.)

چوار گۆرانبييزه که: (هه ر که سه و شويني خو ي ده گرى)

مارا .. مارا هه ر هه مووى بي هووده بوو بو تو

تويه ک که جه سته ت پشکنى و چوو يته نيو ميشكى مرو

بي هووده بوو .. تويه ک که به و هيژه زوره ..

ته قيته وه

چونکه چون بو ت ده گرى له و نه خو شيه پاک بيته وه

مارا .. مارا .. کوانى ريچکه و ريبازه که ت

يان هه مووى ون بووه له نيو حه وزه که ت

له هه موو لايه که وه ش هه ر دوژمنه و تيت ئالا وه

ئو خه لکه ، بى تو ، هيچ گره ويک ناباته وه

(مارا ماندوو وه و له سه ر ته خته که "بو رده که" راده کشى.)

مارا .. مارا . ئاخو ده توانيت بو مانى شى که يته وه

چون جار يکيان به م بيره پاک و روشن ته قيته وه

يا ئه م نه خو شيه ته وا وى له گو ي خستوو يت

بي ريش ت بزر ..

که تو له ژير ته بارى تاريكى شه ودا که وتوو يت

(مؤسيقا که ئيقاعى دراميانه و به خورم وه رده گرى مارا

گهرمه "تا" که ي بو ها توه ته وه. سيمون دست ده خاته سه ر

نيوچه وانى ، با وه شينى لى ده کا .. په رو که که ي بو ده گورى.)

ڀووه ڪاڻي تری مارا

(هه ر هه موو شانوڪه زرمه ی دی . جموجوولیکي له راده به در .
 ڪومه له ی پانتو مایمه که و گالیسکه یه ک ودهر ده که ون . ژن و پیاویک
 گالیسکه که راده کیشن که دهوری دایک و باوکی مارا ده بین .
 گالیسکه که ش ڪومه لی زهلامی تیدایه که دهوری پیاوانی زانست و
 سوپا و کلايسا و دهوله منده تازه پیکه وتوه کان ده بین . قه شه بؤ
 پیرۆزی دهستی مویاره کی به سهر سهری کابرایه ک دادینی که
 تووره که یه ک زیر و زیوی به دهسته وهیه و به تالانی له دهوله منده ڪاڻي
 سه نده وه . دهیه ها زره و پۆلیه ی سه رتایی و مه دالیا سهر سینه ی
 که سانی نیو گالیسکه که ی رازاندووه ته وه . جلو به رگیان تا نه و په ری
 سهیر و سه مه رهن)

مارا: (راست ده بیته وه)

نه وه تا هاتن

گوپیان لی بگرن

چاک لیان ورد بینه وه

ڪومه لی زهلام یه کیان گرتوه

ورد گوئی بگرن

چاک بزانتن

به لی گویم لیتانه

هه موو نه و دهنگانه ی له مه و بهر گویم لی بوون

به لی هه ر هه مووتان ده بینم

هه مان نه و ده موچاوانه ی ڪون ده مناسین

(دهنگ و هه راکه به رده و امه .)

چارچی: (به گوچانه که ی زهوی ده کوتی)

خوشکان .. جوامیران .. تکا ده که م بی دهنگ بن

با گوئی له و زاتانه بگرین ..

با بزانتن چییان پییه و .. چی هه لده ریژن

(ناماژیه ک بؤ که سانی نیو گالیسکه که دهکا)

ئا سه بارهت به م پیاوه .. با بیناسین

(ناماژیه ک بؤ مارا دهکا)

نه و زاته ی که هه موو که س دهیناسی و تیی دهگا

به ر له وه ی گلی نیو گوړیک چاوانی پر بکا

یه که م جار با به ریوه بهری قوتابخانه که بدوی ..

له و شوینه دلگیره ی که تیا ده ژیا

(ناماژیه ک بؤ به ریوه بهر دهکا)

له و شوینه ی ئا نه م زاته

(ناماژیه ک بؤ مارا دهکا)

رؤژانی منالی تیا به سه ر برد

به ریوه بهر: (به هه وایه کی بهرز و ده سترده وه گوړانی ده چری)

هه تا نه و کاته ی که منالیش بوو .. مارا

لیره و له وی .. گروپ .. گروپ

مرید و هاوړی پیکه وه دنا

راکه راکه .. زریکه و هاوار .

به پرووی یه کتریدا هه لده شاخان

به شمشیری دارین به پرووی یه کدیدا دهجه نگان

وهلی به راستی.. لیړه و لهوی.. خوین دهرژان

(له دواوه هات و هاواره)

ئه ئهوی دیکه ی بهند دهکرد.. زیندانیان بو یه کدی بنیات دهنه

ئه ئهوی دیکه ی دهبهسته وه و.. نازاری یه کتریان ددها

چی خهراپه هه بوو پیکدیان دهکرد

وهلی کهس په ی بهم حاله نه دهربرد

جاړچی: (نامازه یه ک بو ئه و ئا فرته دهکا که دهوری دایکی مارا

دهبینی.)

با ئیستاش گوئی له و خانمه بگرین. چونکه ده توانی

چیرۆکی راسته قینه ی ئه و پیاوه مان پی بلی

ئه ویک که له مندا لدانی ئه م هاتبیته دهری

دهبی ئه م یه که م کهس بی که بوئی رۆح و جهسته ی کردبی

دایک: (به دهنگیکی پر له گله یی و سکا لاه)

زۆر جار دهغه زری و نانی نه دهرخوارد

چه ندان رۆژ راده کشا و وشه یه کی نه دهرکاند

بیهووده.. چه ندان حه یزه رانمان له سه ری شکاند

(نابه له دانه پیده که نی. قریوه ی پیکه نین له دواوه دیته بهرگوئی..)

له گه ل شریخه ی قامچی وه شانندن.)

چه ندان جار له ژیرزه میندا به ندمان دهکرد

وهلی ئه و هه موو سزایه که لکی نه گرت

ههر چیمان کرد که لکی نه بوو

یه ک هه نگاو بو پیشه وه نه چوو

وازی نه هیئا.. خوویه کی خهراپی گرتبوو

ئاخ..

(دیسانه وه پیده که نی)

باوک: (بو پیشه وه ئامبازیک ددها.. به په له ددهوی)

من باوکی بووم..

که چی که لیم ددها.. لئی ددهامه وه

که دهمویست هه لی واسم.. وه ک قیر

به زه ووییه که وه

دهنووسا و هه لته دستایه وه

که تفیشم لی دهکرد

وهک رم دهچه قی و نه جوولایه وه

وهک سه هؤل سارد..

وهلی نه دهنوایه وه

(به دهنگیکی گرپه وه پیده که نی)

مارا: به لی دیاره که ههردووکیان دهبینم

باوکی به دغه سال.. هؤ دایکی ناشیرینم

(ههردووکیان دهکه ونه سه ر زه ووییه که.. به دهم پیکه نینه وه هه موو

نازای جهسته یان ده له رزی.. ههروهک بلئی له نیو به له میکدا

دانیشتین بو پیشه وه و بو دواوه خو دهه ژینن)

گویم لیتانه.. ده تانبینم

ئەو بۇ ۋەك جەللا دەكان پىدەكەنن؟

(مىشتا ھەر خۇيان رادەژەنن.. پىكەننەكەيان دەمرى)

سىمۆن: (لە بانىۆكە نىك دەبىتەو)

ژان پۇل تۆ "گرانەتا" تە

بەسە و ئىتر مەنوسە

ئەگىنا ئەو ھىلاكىيە دەتكوزى

ھىمن راکشى

ھەقە پتر ئاگات لە خۇ بى

مارا: نەخىر.. ھەرگىز "تا" م لى نىيە

ئىستا بەئاشكرا ھەموو شتىك دەبىنم

ئەوانە تارمايى بوون

كۆمەلى زەلامى دەم پر لە وپىنە

ئەو بۇ "باز" نەھات..

دە بانگى كە

بانگەوازىم بۇ مىللەت..

دەبى بىنوسم.. دە پەلە كە

بەرتۆمبەر: (بۇ پىشەو ھە ئامبازىك دەدا)

ئەم زۆربلىتتە لە پىنچ سالى سىنگى دەرپەراند:

دەبوت: ھەرچىيەكى مامۆستا دەيزانى.. منىش دەيزانم

بەلكو لەوانىش زۆرتەر.. من ھەموويانم بەزانم

كە بووم بە پانزە ھەببەتى زانكۆكانم شكان

پروڧىسسورەكان كەوتنە دواوھ.. لە ھەموويانم تى پەراند

كە بووم بە بىست چى زانستىيى دونيا ھەيە

ھەموويم ماشىيەو ھە تىرم لى خوارم

چۆن دلىيام لەوھى كە لىرەم

ئاوا دلىيام كە ئەم زاتە..

ئە بەم چەشنە خۆى ھەلكشانم

(ھەيزەرانەكەسى بادەدا)

مارا: سىمۆن..

كوا دەستنوسە كۆنەكانم

رۆمانەكەم سەبارەت بە "كۆنت پۆتۆفسكى" لاوچاكام

ئەى كوا ئەو كىتەبەم

"پىوھندىيەكانى كۆيلايەتى" كە بەدەستىيەو ھىلاكم

سىمۆن: (ۋەك بىەوئى خۆى لەم قسانە گىل كا)

واز لەم شتانە بىنە..

ئەوھيان بەتەنيا ھىلاكت دەكا

مارا: (راست دەبىتەو)

من دەمەوئى بيانىنم

دە بۆم بگەرئى

بيانخەرە بەردەستم

بەرتۆمبەر: ھىچ نىيە.. شەرە پشیلەى دزىكە

قسەى قۆرە و لە پىتى كە

نوئىنەرى سوپا: لە ژىر ناوى "كۆنت" كىتەبىكى بلاو كردهو

يەككىكى تر بەناوى سازادەو

هەر تەنیا سەیری کە ..

چ تەلەكە باز و دوور وویكە

شیتتی پلە و پایە .. عەودالی نیشانیکی شاهانە

حەزی دەکرد ببی بەیەکی له دەستوپیۆه نەدەکانی

كەچی ئیمیرۆ بەر وویاندا هەلگە پراو تەو

بە پرووی ئەوانەى تا دوینی مامە حەمەیی بۆ دەکردن

هەر تەنیا لە بەر ئەو هە قەدریان نەزانی

زانایەك: ئەى له ئینگلتەرە چى كرد .. ئا ئەم گومان لیکراوه

ئەى سەردەمى نەبوو بە یەكە خوشەویستی چینه بالاکان

كە دەبووایە سەر هەلگەری و پاكا

چونكە هەر ئەم بوو بەسەر دزییەو گیرا

ئەى هەر ئەو نەبوو بۆ جارێكى تر

چوووه نێو كۆمەلى خواپیداوه كان

خۆى كرد بەپزیشكى "كۆنت دی ئارتوا"

یان هەر بەتەنیا بوو بە بەیتالی ئەسپەكان

ئەى هەر ئەو نەبوو سەردەمى

لەگەل خانەدانەكان، قۆل لە قۆل، دەهات و دەچوو

بۆ هەر ئامۆژگارى و رینمایییەك ..

پارەییەكى مۆلى وەر دەگرت

وێرای هەموو ئەو ش ..

دۆستی دەیهەا خانمی كۆشكە بلن دەكان بوو

(ژنى كۆلیە و كچەكەى چەپلە لى دەدەن)

دەولەمەندیكى تازه پى كەوتوو:

كە بۆ دوا جار دەستیان شۆرى لە مارا

گە پرایەو سەر ئەسلى خۆى .. هەژاریكى نەدارا

ئەو كاتەش كە نەیدەبیریەو و قسەى هەل دەپرشت

لادییى بوو .. هەموو وشەییەك دەرى دەخست

ئەو كاتەى زانییان قۆلبرە و وەك پزیشكێك خۆى نواندوو

بەهەندى شلەمەنى و تەباشیر ئەو خەلكەى له خشته بردوو

ئەو كاتەش كە خستیانەو سەر ساجى عەلى

گە راندیانەو شوینی شایستەى خۆى .. جیگەكەى جاران

سەرى شكایى هەلبرى و پر بەدەمى دەیزریكاند:

مۆلداریتى و دزییە و تالان

(لە دواو زریكەى هات و هاوارە)

با برووخین ستەمكاران

(هاوارەكە لە دواو دووبارە و سى بارە دەبیتەو)

مارا: باز .. بانگى كە با بى . باز

(قۆلتیر لە نێو تاریکییەو دیتە دەرى .. بەشیوہیەكى زۆر ریک

قزى بەپێچ و لوولى بوو تە دەمامك بۆ سەرى .)

كۆرس: باز

جارچى: (لەو كاتەى كە قۆلتیر چەند هەنگاویك ریتە پێشى)

راستى شەرەفیكى گەورەییە بۆ ئیمە

"قۆلتیر" تان پى بناسینین

خاوەنى كتیبى "Candide"

فولتير: (لهسهه يهك ئيقاعى خاو ده دوى)

له كابرايه كه و به ناوى "مارا" هوه

له ژير ناوى "مروفت" دا

ناميلكه يه كي هاكه زاييمان پي گه يشت

هه ره نه و مارا يه له نووسينكي شوږشگيرانه راى ده گه يهنئ

كه روخ وا له نيو شاننه كانى ميشكدا

هه ره به زهبرى نه و پنته گرنگه وه

هه موو پارچه يه كي له ش به كارى خوئ هه لده ستئ

له پي ته ونيك له دهمار و دوزووى نيو ميشك

كه له چركه يه كدا هه زاره ها ته زووى پيا دئ

هه ره له هه مان كاتيشدا

له هه موو شاننه كانى له شه وه .. به ناشكرا

هه زاره ها په يامى جيا جيا ..

به و روخه ده كا

نه و په يامانه ي له پي پستن و پلاگ و وايه ره وه

ده گويزرينه وه .. بلاو ده بنه وه

نه وسا روحيش ده يكا به هوش و گوش

له پيگه ي هه زاره ها دوزووه دهمارى جيا جيا

كه به زه مه نيكي ليكدي جوئ ..

كارى خوئ نه نجام ددا

به واتا يه كي تر ..

به راى نه م پياوه ماقووله ..

پننيك به قهه ده نكه جو يه ك

گه وه هرى نه و روخه به نيو پاروهه كانى ميشكدا ده با

تا پريان ده كا ..

هه ره نه ميشه ده لي:

روحيكى به دهره و نازار ..

جه رگ و گورچيله ده توينيته وه

كه گويمان له فلته فلتىكى وا ده بي

ده بي جگه له قاقايه ك .. وه لام چي بي ..؟

(كو كورو كو له گه ل رو سينول به گالته و ته وسه وه پيده كه نن ..

ها .. ها .. ها .. كابرايه ك گه لي خورما يه كي به ده سته وه يه و

ديته پيشه وه ..)

جارچي: ئيمرو ئيمه شادين به وه ي

كه به خيره اتنى زانايه كي ناودارى وه ك "لافوازي" بكه ين

(ئامازه يه كي بو ده كا)

لافوازي: (خاو و بيزاركه رانه)

نه كاديميا كه مان له "مارا" ناويكه وه

هه ندئ تيوري سه يري پي گه يشت

تيور دهر باره ي رووناكى و كارها

نه م مارا يه به ته واوي له خوئ دنيا يه

دنيا له وه ي كه زانبارى نيو ئاكاديميا

هيچ نييه له چاو زانبارى نه م

هه ره بو نمونه: نه و ده لي:

ئاگر به تەنيا رەگەزىك نىيە
بەلكو شلە مەنىيەكە دەرتە نجامى گەرمى
كە ئەگەر ھەوای بەر بکەوئى: گرى دەگرئ
بەردەوام دەبئ و دەلئ:

پووناكىش ئەو پووناكىيە نىيە
بەلكو رىچكەى ئەو تيشكەيە كە ھەرگىز لە لەرزىن ناكەوئ
كە لە دواى ئەو پووناكىيەو جئ دەمئىئ
بئ گومان زانايەكى بئ ھاوتايە
لەوھش پتر پئ دادەگرئ..

بەپئى قسەكەى ئەم بئ.. نابئ گەرمىش بەتەنيا گەرمى بئ
بەلكو زۆر ئاسايى تيرۆژئىك لە پىشنگى لەرزۆكە
تەنيا ئەو كاتە دەبئ بەگەرمى
كە بەر تەنىك دەكەوئ و لە ناوھو دەيجوولئىئ
جوولەى نەبراوھى مليۆنەھا گەرد
ئەم دەپەوئ راي گەيەئى:

كە ئەم گەردوونە توندوتۆلە
تا ئەوپەرى بېھوودەيە و جئى گومانە
ئەم لەبىرى ئەوھ

دەپەوئ گەردوونئىكى ھەميشە زىندووت پيشكەش بكا
كە تيايدا وزەيەكى زۆرى موگناتيس و كارەبا
بەنيو يەكديدا دەخولئىنەوھ و بەر يەكدى دەكەون
كەواتە سەير نىيە..

گەر خاوەنى ئەم قسانە لە نيو بانىۆكەى راکشى
ھەول دا راستى ئەم قسانە بسەلمئىئ
چەندى پتر خۆت ھەلكرئىت
لەشت پتر دئتە خورو

(كۆكۆرولو پۆلپۆخ بەتەوسەوھ پئدەكەنن.. ھا.. ھا.. ھا دايكە و
باوكەش لەگەلئاندا پئدەكەنن.. ھەلقەى پانتۆمايمەكە رۆلئ
كۆمەلئ دادوهر وەردەگرن كە بيانەوئى حوكمئىك دەركەن.)

فولتير: (بە دەم مۆسقىاوه)

ئەم بەچكە نيوتنەش

دئسارد و نائومئد.. ھەرەسى ھئنا

قەشە: وای بەباشتر زانى بکەوئتە سەر شەقام و نيو کۆلانەکان

بەرتۆمبەر: تا بچئتە پال شۆر شگيرەکان

دەولە مەندىكى تازە و پىكەوتوو: ئەم فەرىكە زانايە سىنەى خۆى كوتا

قەشە: ھاواری دەکرد: با راست ببنەوھ.. چەوساوەکان

لافوازي: ھەلبەتە مەبەستى بوو بلئى: من چەوساوەم

(دايكە و باوكە پئدەكەنن و ديسانەوھ خۆيان رادەژەنن و لەگەل

ئەوانى تر گاليسكەكە رادەكئشن. "رۆ" بۆ پيشەوھ تاو دەدا

وھك ئەوھى پارئزەر بئ و لە فەرمانى دوا كەوتبئ.)

رۆ: ھاوار بەمائلئ ئەو پياوھى لە خەلكى جيا بئ

ھاوار.. ھاوار.. ھاوار بەمائلئ

گەر بپەوئ ھەموو ديوار و بەر بەستەكان رابمائلئ

ھاوار بەمائلئ..

گەر مەلى خەيالى سەربەستانە بفرى
 ھەلبەتە دەبىتە مايەى مەزاق و سزا دەدرى
 كەچى خۇيان بەسەرورەى ئەخلاق دەزانن
 تۆ بەدواى گەرمى و پروناككردنەودا دەگەرپرايت
 بۆيە ويستت لە سەرچاوەى گرى و پروناكى بپرسيت
 (لە دواوە ھەرا و شلەژانىك لە ئارادايە)
 بەلاتەو سەير بوو وزە چۆن دەستى بەسەردا دەگيرى
 جابۆيە لە نەينى و بوونى كارەبا ورد بوويتەو
 تۆ ويستت بزانى مرۆف چيە
 جا بۆيە لە خۆت پرسى دەبى پۆخ چى بى
 كە دەبى بەھەگبەى بىرى پوچ و
 رەوشتى گەندەل
 دوا جار بپيارت دا
 كە مەنزلى پۆخ دەبى مېشك بى
 (نەخۆشەكان كۆمەل دەبن و بۆ پيشەو ھەنگاو دەنين)
 ئەوھشيان فېرت دەكا چۆن بىر بكەيتەو
 چونكە لاي تۆ پۆخ شتىكە بەرجەستە
 ئامرازىكە بۆ لىخورىنى گالىسكەى ژيان
 بەوھى زال بيت بەسەريا و رىكى بخەى
 بۆيە رۆژىك لە رۆژان چوويتە پال شۆرش
 چونكە خەون و ئومىدىكى گەرەت پى بوو
 خەونى ئەوھى كە ئەم دونيايە لە بنەرەتەو بگورى

چونكە بەبى ئەم گۆرانە

ھەرچيەكى بىكەين ھەرەس دىنى

(كۆليە ئامبازىك دەدا . برىنپىچ و پەرەستارەكان
 (سستەرەكان) رووھو "رۆ" مل دەنين و بەرەو دواوھ راي
 دەكيشن . ساد ، قيت لە بەردەم كورسيەكەى دەوھستى و زەردە
 دەيگرى . كۆردى لەسەر تەختەكەى خۆى بەنووستوويى
 راکشاوھ .. "دووپىرى" لە تەنیشتيەوھ و لەسەر زەويەكە
 دانىشتووھ .)

كۆرس: (بەدەم مۆسقىاوە و لەو كاتەى پەرەستارەكان بالۆرەيەكى

ئائىنى دەچرن .)

مارا ئيمە ھەژارين و ھەر بەداماويش دەژين

مارا بەسە و با چيتر چاوەرى نەبين

مافى خۆمان گەرەكە .. بەھەرچى جۆرىك بى

شۆرشى خۆمان گەرەكە ھەر ئىستاكى

(مۆسقىا كۆتايى دى)

جارچى: (يارى بەگۆچانەكەى دەكا)

بەر لەو تەوانەكە بىين خەرىكە پەردە دابدريتەوھ

وھلى پشوو زەرورە . ساردىيەك .. وختىك بۆ بىرکردنەوھ

ھەرچيەكمان پيشكەش كردن .. با بىرتان يیتەوھ

كە تەنيا زنجيرەيەك رووداوە .. بەدواى يەكەوھ

وھلى ئەو كۆتايىيەى چاوەرىن

دەشى پيشتر بىرىكى لى كرايیتەوھ

كە دەكرى دوا بخرى .. يا دەستكارى بکەينەوھ

ههقمانه مادامهكئ وهك ميژوو نا
 بهلكو وهك شانۆ پيتاني دهفرۆشينهوه
 با ئەم ههقه دوا بخهين..
 مادامهكئ ئەم پشووه وا بهدهستهوه
 چونكه دواي هسانهوه و دهمهتهقيتان پيکهوه
 (ئامازهيهك بۆ مارا)
 مارا له نيو ههوزهکهی چاوهپتیه تا بپتهوه
 (پهرده)

پهردەى دووهم

۲۷

کۆمهلهى نيشتمانى

(له پشت پهردهوه زرنگهى زهنگولهيهك دپتسه بهرگويى. پهرده
 ههلهكشى.)
 (هه مان ديمهنى پهردهى يهکه مه .. بهلام ئەم چه ند
 گۆرانهشى تیکهوتوووه:
 دوپيرى لهسهه ئه و قالدرمهيهى که بهرهو لای کورسييه بهرزهکهى
 "ساد" دهچپتهوه، له نيوان دوو ئافرهتى نهخۆش دانيشتوووه که دهورى
 دوو سۆزانی دهبين.
 بهدهسته چهپدا ئه و نهخۆشانه دانيشتوون که دهورى "کۆماریيهکانى
 نيو کۆمهلهى نيشتمانى" دهبين.
 ساد له خوار "پله" کهى کۆليه بهپيوه وهستاوه.
 بانىۆکەش له کورسييهکهى مارا دوور دهخرپتهوه. چوار
 گۆرانىبپژهکه و ئه و نهخۆشانهى دهورى "يهعقوبيهکان" دهبين
 لهسههري دانيشتوون. ههندى له نهخۆشهکانيش لهسهه ئه و تهختانه
 دانيشتون که له ههردوو ديوى "بازنهى نواندنهکه" ريز کراون.
 ژمارهيهكى زۆرتريش له دواوه گويى دهگرن. ههموويان بهيهکهوه
 تابلۆيهک دهسازين. بانىۆکەش که ماراى تيا وهستاوه لهسهه چوار
 پيچکه بهنيو ئه و دههرايهدا رهتى دهکهن که کهوتوووته دواوه: دهسته
 راست.

كۆرسىش پۇل پۇل ۋەستاۋن:

ھات و ھاۋارىيىكى نەبىراۋە و پىر لە نارەزايى. فىكىكە يەكى بەردەوام..
لەسەر يەك نەۋا.. تىرىھى پى. ۋەلى كپ. مارا لە نىۋ بانىۋكە ۋەستاۋە
ۋ ئەۋانىش بەرەۋ ناۋەراستى "بازنەھى نواندەكە" پالى پىۋە دەننن.
قىت ۋەستاۋە و روى لە جارچىيە.)

جارچى: تا ئىستاش مارا دىلى نىۋ ھەۋزەكە يەتى

بەلام چى سىياسەت باز ھەيە لە نىۋ مىشكىدا شەرىيەتى

ئەمىش دەيەۋى دوا گىفتى گرانى خۇى بەۋان بلى

كە كى ھەقىيەتى دەمراستى مىللەت بى

خۇ خەرىكە دونيا تارىك دابى

(بەگۋچانەكە ئاماژەيەك بۇ ئۆركىستراكە دەكا. جموجوۋلىكى

زۆر. كەسەكانى نىۋ تابلۇكە دەكەۋنە جوۋلە و زىندوۋ دەبنەۋە..

پى لە زەۋى دەكوتن.. فىكە و زرىكە و ھاۋار.)

كۆكۆل: بىروخى مارا

كوكوروكو: نەھىلن دەم بىكاتەۋە

رۆسنىۋل: كويى لى بگرن.. ھەقى خويەتى بدوى

بۆلبۇخ: بى مارا

كۆكۆل: بى رۆبىسپىر

كوكوروكو: بى داننتون

مارا: (پرو دەكاتە جەماۋەرى ناۋ ھۆلەكە. بەدرىژى قىسەكانى

سەيرىكى ئەۋ كەسانە ناكات كە لەسەر تەختەي شانۆكەن.

ئاشكرايە كە قىسەكانى قالدېكى خەيالى ۋەردەگرى.)

ھاۋولاتيانى خۇشەۋىست .. ھۆ ھاۋزبانان

ئەي ئەندامانى كۆمەلەي نىشتىمانى

ۋلاتەكەمان لە مەترسىيەكى گەۋرەدايە

لە ھەموۋ قوزبىنىكى ئەۋروپاۋە..

ھەر سوپاي دوزمەنە و ھىرشمان بۇ دىنى

بەسەركردەي ھەلپەست و قازانچ ۋىستە نامەردەكان

مەبەستىانە گەمارۆمان بدەن..

قىرەبىرمان كەن

ھىشتا ھىچ نەبوۋە.

كەچى لەسەر تالانىيەكە خەرىكە يەكدى بخۇن

ئەي ئىمە.. ئىمە چى دەكەين

(ھەرايەكى سارد و بىياكانە)

ئەۋەتا ۋەزىرى جەنگ و سوپامان

كە كەستان رۆژىك گوماننان لە دەستپاكي ئەم نەبوۋە

چى گەنم و جوى نىۋ ەمبارەكان بوون

كە دەبوۋ بۇ سەربازەكانى خۇمان بى

ھەر تەنيا بۇ بەرژەۋەندى خۇى

ھەموۋى بەھىزەكانى دوزمەن فرۆشت

ئەۋ سەربازانەي بەخوينى سەرمان تىنوون

ئەمىستاكە لەسەر ئەۋ گەنم و جۆيە دەلەۋەرىن

(ھات و ھاۋار و فىكە)

كۆكۆل: ھەموۋى درۆيە

كوكوروكو: بەشەق دەرى كەن

مارا: ئەي "دومۆرى" سەركردەي سوپامان

رۆسنیۆل: براڤۆ

پۆلپۆخ: بژى دومۆرى

مارا: كە بەردەوام پېم دەوتن: كورپنە ئاگاتان لېي بى

ئەو زەلامەي وەك پالەوانىك خستتانه سەرشانتان

ئەمپىستا وا لە پال دوزمانان

كۆكۆل: دارزى

رۆسنیۆل: براڤۆ

كوكوروكو: درۆ دەكا (زرم و كوتى پى كوتانه)

مارا: خۆ زۆربەي هەرە زۆرى ژەنەرالەكان

ئەوانەي وەك خۆمان ئاسان

چەند دلسۆزن بۆ بياني و پەناھەندەكان

ئەو كاتەش كە دەگەرپىنەو

ھەر ئەوان باوەشيان بۆ دەكەنەو

كۆكۆل: ھەليان واسن

كوكوروكو: بېرووخى مارا

رۆسنیۆل: براڤۆ

پۆلپۆخ: بژى مارا

مارا: ئەي وەزىرى دارايى

ئاغاي كامپوئى ناودار

ھەر لە خۆپەو پارهي بە ساختە لە سكە دەدا

چش لە "ھەئەوسانى دارايى"

گرنگ ئەو ھو ھو قاسەكانى پر كا

(فيكە و زرمەي پى لە زەوي كوتان)

رۆسنیۆل: ھەر لە برەودا بى "ئابوورى سەربەست"

كارى بى پەروا.. پيشەي سەربەخۆ

مارا: ئەو ھشم بىست..

ئاغاي "پىرىجۆ" زىرەكتىرین خاوەن بانق

ئەمپىستا دەست لە ناو دەست

لەگەل ئىنگلىزەكان ھاوپەيمانە

لە ھەشارگەيەكى پۆلاپىن خۆي مات داوھ

دژ بەئىمە بنكەي سىخورى و خيانەتى داناوھ

كۆليە: (بەنارەزايىيەو ھەمبازىك دەدا)

بەسە.. ئەو ھندە و بەس

ئىمە لە سالى ھەزار و ھەشت سەد و ھەشتدا دەژىن

ئەو زاتانە ئەوسا ناويان زرا

ھەر بەتەنيا ھەرمانىكى ئىمپراتۆر

گەرانەوھ شوپىنى شايستەي خويان

رۆسنیۆل: بەردەوام بە.

كۆكۆل: دەمت داخە مارا

كوكوروكو: دەمى داخەن

پۆلپۆخ: بژى مارا

مارا: (قسەكانيان پى دەبىرى)

مىللەت ناتوانى نان بەگران بىرى

سەربازەكانىش جليان بەپىنە و ھەلا ھەلايە
 "شۆرشى دژ"ىش شەرىكى ناوخۆيى ھىنايە كايە
 ئەى ئىمە .. ئىمە خەرىكى چىن
 كىلگەى كلىسكان كەوتنە ژىر دەستمان
 كەچى تا ئىستا . ھىچ خىرىكى نەبوو بۆمان
 بەروبوومىكى واى نەبوو ..
 نەدار و ھەژاران تىر بخۆن لىيان
 خۆ من چەندىن سالا لەمەوبەر
 پىشنىارم كرد كە ھەموو زەويوزارەكان
 پارچە پارچە دابەش بكرى بەسەر ھەمووان
 ھەر جووتيارىك تۆو و ئامىرى خۆى وەربرى
 ئەى بۆ تاكو ئىستا
 نە دوكانىك .. نە وەرشەيەكى تىكەلاو بۆ ھەمووان
 نەكرايەو و نەھاتە بەردەستان
 وەك ئەو وەرشانەى لە دىرە كۆنەكان و
 نىو ھەسارى خانەدانى گوندەكاندا دەبىنران
 ئەوانەش كە كارىكيان دەستگىر دەبوو
 دەبووايە لە پىناو دەلال و قاچاخچى پارە و بازركانەكان ..
 ئارەقە و خويىن برىژن
 (زرىكە و ھاوارى كىويانە)
 ھاوولاتيان ..
 تۆ بلىى ئىمە بۆ سەربەستى ئەوانە جەنگابىن

كە ئىمرۆ بەھەزار دەست دەمانچەوسىننەوہ
كۆكۆل: دانىشە
رۆسنىۆل: گوئى لى بگرن .. گوئى لى بگرن
كوكوروكو: گوئى لى بگرن .. گوئى لى بگرن
مارا: ولات لە مەترسىدايە
 ئىمە سەبارەت بەفەرەنسا دەدوئىن
 وەلى ئەم فەرەنساىە بۆ كىيە .. ؟
 ئىمە لە سەربەستى دەدوئىن
 وەلى ئەم سەربەستىيە بۆ كىيە .. ؟
 ئىوہش ئەى ئەندامانى كۆمەلەى نىشتمانى
 قەت ناتوانن خۆتان لەو رابردووہ داپچىرن
 ئىوہ قەت لەو تەقىنەوہىە تى ناگەن
 تەقىنەوہىەك كە خۆتان تيا بىنىيەوہ
 (فىكە و ھاوار مەزاق و نارەزايى)
 بۆ ناچن ھەزارەھا كورسى بۆ خەلكى رەمەكى بىنن
 لە ناو ھۆلى "كۆمەلەى نىشتمانى" رىزى كەن
 تا ھەر كەسىك وىستى
 با بى و لىرە گوئى بگرئ ..
 تا بزائى چى دەوترئ و چى ناوترئ
دوپىرى: دەبى مەبەستى چى بى لەم قسانە
 دەيەوئ ديسانەوہ خەلكى ھەلگەرىتەوہ
 سەيرىكى ئەو خەلكە رەمەكىيە ..

که له سهر ته خته کان وا دانیشتونون
 مافوورچن و جولا .. دەرگاوان و جلشوری مالان
 که له مه و دوا که سیک شک نابهن کاریان پی بکا
 سهیری .. ئەم کیتی له پالە و .. کئی هاوپهیمانیه تی
 کۆمه لئی چه ته و قۆلبر . کۆلان کوت و به ره لالا .. مشه خۆران
 که بیهووده له کووچه و کۆلانه کان ده خولینه وه
 (بینه ران توورپه و نارِهزان)
 ته مبه ل و بی ئیش له قاومه خانه کاندایا که وتوون
 کوکوروکو: خۆزگه م به خویان
دوپیری: کۆمه لئی بهندی به ره لالا کراو
 کۆمه لئی شیتی هه لاتوو
 (فیکه و ئاژاوه و هه رایه)
 تو بلئی رکیفی ئەم ولاته جوانه
 بخاته دست ئەم لات و له وارانە...؟
مارا: ئیوه درۆ ده که ن
 ئیوه رقتان له و خه لکه یه
 (هاواری توورپه یی و بیزاری)
رۆسنیول: دهم خوش مارا
پۆلپوخ: ئەوه یان وایه
مارا: ئیوه هه میشه له میلله ت ده دوین
 به لام نه که وهک کۆمه لئی بنیادهم
 به لکو وهک ته نیک شتی که له که کراو
 ناشیرین و بی رهنگ و شیوه و فریدراو

دهزانن بو ..
 چونکه ئیوه زۆر دوورن له وان
 راسته به پیدزکه هاتنه نیو شوپش
 وه لئی بی ئەوهی له بیر و بروا و ئامانجی حالی بن
 ئەی "دانتون" ی شکۆمه ند خۆی رای نه گه یاند:
 له بری ئەوهی ری له ده وله مه نده کان بگرین
 با هه موو هه ولتیک بدهین
 که هه ژاری نه بیته مایه ی شه رمه زاری و دابه زین
 ئەی رۆبسیپر
 هه رکه وشه ی "هیز" ی ده بیست .. رهنگی سپی هه لده گه را
 ئیستاش وا له سه ر خوانی رازاوه ی خوا پید او هکان دانیشتوو ه
 له بهر رووناکی مۆمه کان
 له شارستانییه ت ده دوی و .. رۆشن بیرانه ده فلتنی
 (ملچه ی زمان)
کۆکۆل: یاخوا دارزی
کوکورکو: برووخی رۆبسیپر
پۆلپوخ: هه ر بژی مارا .. با بژی
رۆسنیول: با برووخی دانتون .. با . برووخی
مارا: ئیوه ئیستاش لاسایی ئەوان ده که نه وه
 که بوونه ته سه رکرده و پیغه مبه رتان
 ئا ئەو مه یموونه قوون سوورانه
 که سانی وهک لاقاییت، نیکه ر . تالیبران
کۆلیمه: (قسه ی پی ده بری)

ئەوئەندە و بەس

ئەگەر چى تر قىسەى وا بکەى

هەقى ئەوئەمان دەبى مەستى لى بدەىن

يان ناھىتلم ئەم شانۆىە پىشکەش بکەى

مارا: (پىى دەبىرى) گەلى ناوى ترىشم لایە

ئەوئەى ئىمىرق گەرەکمانە: نوینەرى راستەقىنەى مىللەتە

یەکىک کە بى فیل و راست و پەوان بى

کە هەموو بىروامان پىى بى

شیرازەى هەموو شتى پچراوہ و هەر شتە و دادەرمى

چ ئازاوہ و هەرايەکە کە بەھىچ کەس دابىن نابى

ئەمەيان چاکە..

ئىمە هەنگاوى يەکەممان ناوہ

ئىستاش دەبى هەنگاوىكى تر بنىين

پىاوىكى وا هەلبىزىين

کە بۆ خىر و خوئى ئىوہ تى بکوشى

رۆسنىول: مارا.. با بىروا دکتاتورى وا

بۆلبۆخ: خزاوہتە نىو بانىوۆکەى

کۆکۆل: بىخەنە نىو زىرا بەکان

کۆکوروکو: دکتاتورى مشکەکان

مارا: دکتاتور.. دەبى ئەم وشەيە لە فەرھەنگى ئىمەدا نەمىنى

رقم لە هەموو شتىکە کە پىوئەندى بەپاشا و کۆيلەکانەوہ هەبى

من لە پىشەوايەک دەدویم

کە لە رۆزى تەنگانەدا..

(قىسەکانى لە نىو ئەو هەرا و زىرمەزلىيەدا دەخنىکىن)

دوپىرى: نىازى پاک نىيە

هانىان دەدا خەلکى تر بکۆژن

مارا: حەز بەخوین رىشتن ناکەىن

وہلى بۆ بەرگىکردن لە خوئمان

دەکوژىن.. دەبىين.. قورىانى دەدەىن

ئىمە لە پىناو ژيانى خوئمان دەجەنگىن

دوپىرى: ئاھ.. خوژگە لەبىرى ئاگرى شەر خوئشکردن

تواناى ئاشتى و بنىاتنانمان هەبووايە

خوژگە لە جىى دەمارگىزى و شىتىگىرى

دىسانەوہ تەبايى. جوانى دەھاتە کايە

(هەر چوار گۆرانىيىژەکە تاو دەدەنە دوپىرى و دەمى دەگرن.)

رۆ: (لە دواوہ قەلەمبازىک دەدا)

سەبىرى کەن چى روو دەدا

دە بەسە و يەکدى بگرن

دوژمن بخەنە ژىر پىتان و.. چەکيان کەن

چونکە گەر لەو شەرە بىبەنەوہ

ئەوہ بزائن کەستان دەرناچى و زەلام نابوئىرن

تا ئىستاش هەرجىيەکتان دەست کەوتووە

وہک خەرمانىكى گىرگرتوو لە نىو دەچن

(بەگورپىکەوہ هاوار دەکەن.. فىکە و زىرمەى پى کوتان.)

دەنگەکان: (کۆرس ئامپىزانە.. بەيەکەوہ)

مارا.. مارا.. مارا.. مارا

هوو.. هوو.. هوو.. هوو

تاجه گولښه يهك بۆ مارا

برووخى مارا.. با برووخى

مه سيرهى سهر كه وتن بۆ مارا

با برووخى.

با بژين شه قامه كان

با بژين دارته لى سهر شه قامه كان..

ئو دارته لانه لى بوون به سىداره

با ههر گهر متر بى نانه واخانه كان

ههر له بره ودا بى سهر به سى

(ناژاوه و نارپكى و زريكه و هاواره. نه خوښه كان بۆ پيشه وه

تاو ددهن. بانيوكه لى مارا به ره و سه كو كه لى دهسته راست پال

دهنرى.)

كۆكۆل پۆلپۆخ: (به سه ماوه)

له دهوله مهنده كان دهن تا وردوخاش دهن

خويان و گه وره كانيان.. پاره و سامانيان دابهش كه

كوكوروكو و روښنيول: قهت ژه ميكي چه ورمان نه ديوه

قاشه گوشتى مارماسى.. يا كريم به جهرگى قازوه

كۆرس: مارا.. مارا.. مارا.. مارا

(ساد دهسته كانى بهرز دهكاته وه.. ئه وانى تر ههر هه موو

رهق راده وه ستن.. ريزيك ته پلژن و سهره تاي مۆسيقايه ك.)

ماراى به سته زمان له نيو بانيوكه لى

(مارا له نيو بانيوكه لى اراكشاوه، زور شه كه ته و بۆ پيشه وه و به سهر

رپوخى بانيوكه لى نوشتاوه ته وه. كورسيه كانى بينه ران بۆ دواوه دهن،

پهره ستار و برينپچه كان پال به نه خوښه كانه وه دهنن تا بچنه دواوه.

له بهردهم "بازنه لى نواندنه كه" ههر چوار گۆرانى پيژه كه خاو و له سه رخو

سه ماى "كارمينول" (* دهكه ن.)

چوار گۆرانى پيژه كه: (له كه لى اندا گۆرانى دهچرن و سه ما دهكه ن)

به سته زمان مارا.. ماندوو له نيو ئه و حه وزه راکشاويت

ژيانت له سهر ئه م ئه ستيړيه نه ماوه.. تو ته واو بوويت

هيدى هيدى مهرگيش بو ت دى و لى ت نزيك ده بيته وه

له و كاته لى..

كۆردى له سهر ته خته كه نووستوو و خه به رى نايپته وه

(سه ما و گۆرانى)

مارا به سته زمان.. چى ده بى گهر توژى درهنگ له خه و

هه لى ستى

ئو ئافره ته لى خه ون به گه وره پياوانه وه ده بينى

له وانه يه تا ئه وسا نه خوښيه كه لى توش بپه رى

ئه وسا كۆردى له خه و هه لده ستى

توى بهرچا و ناكه وى

ماراى به سته زمان.. ورياي خو ت به و قهت نه خه وى

(* كارمينول: سه ما يه كى ميللييه و له سه رده مى شو ريشى فهره نسادا باو بووه.

له پیناو ئه و خه لکه با هه میسه وه ئاگا بیت
به له وهی ئیواره بر وا و شهو دابیته وه
سهیریکی زه رده په ر بکه وا کال دهبیته وه

(ته پزنی ته پل، له دواوه، پاش ئه و جموو جۆله دونیا هیمنتر
دهبیته وه، نه خۆشه کان قیت به پیوه وه ستاون، دهسته کانیا،
تیک ئالو، به سه سهریانه وه بهرز کردووه ته وه، په رستاره کان
له به رده میاندا دانیشتون و دهست له سه سهر سینه نویژی خویان
دهکن، چرپه چرپی نویژ له ژیر لئوه وه دهگاته بهرگوییان، هه
چوار گۆرانیییژه که بۆ ساته وه ختیک سه ما دهکن و پاشان له
نیو "بازنه ی نواندنه که" و له به رده م بانیه کوهی مارادا
را ده وه ستن)

مارا: (به دهنگیه وه دیاره ده ترسی)

سیمۆن ئه وه کتیه له ده رگا ده دا...؟

(دیسانه وه به دهنگیکی زاله وه)

سیمۆن..

دهی.. ئاوی سارد.. پتر بینه

(سیمۆن له سه ر پله که دانیشتووه و خۆی ویک هینا وه ته وه..

به لام خۆی له قسه کانی مارا گیل ده کا.)

سیمۆن..

ئه وه "باز" له کوپیه

ساد: واز بینه مارا..

تۆ خۆت بوویت وتت

نووسین بۆ ئه و خه لکه کاریکی بیهووده یه

ماوهیه کی زۆر له مه وه بهر..

من وازم له جوانترین شاکاری خۆم هینا

شاکاری چی.. به ره یه ک بوو بۆ خۆی

سی یارده ی ته وا و به س درپژی بوو

که به خه تیکی زۆر ورد..

سالانیک له مه وه بهر له زیندانه که دا نووسیوووم

ئه و پرژه ی "باستیل" یان رووخاند

نووسینه که ی منیش تیا چوو..

وهک هه موو نووسراویکی تر

وهک هه موو شتیک که زاده ی بیر بی و

دهرئه نجامی پیلان و پرۆگرامیک بی و..

به لام تیا بچی

(مارا راکشاهه و ده موچاوی که وتوووته سه ر قه راغی بانیه کوه و

به هه ر دوو ده ست گوپچکه ی خۆی داخستووه.)

ساد: (به رده وامه)

مارا..

سه یرم که..

مارا.. توو شه ره ف ئه وه ش ناو ده نیی ژیان

بیست و چوار سه عات خزاویته نیو بانیه کوه که

خیر و خۆشی دونیات له خۆت هه رام کردووه

ئه ی کوانی هه قی ئه و له شه هت..؟

(به فه رمانی په رستاره کان نه خۆشه کان توژی ده جوولین و

شيوه‌ی وهستانی خويان دهگورن و دهسته‌کانيان بۆ پيشه‌وه
دریژ ده‌که‌ن.)

مارا: (راست ده‌بیته‌وه)

من بۆ خویندنه‌وه و نووسین نه‌بی کاتم نییه
شه‌و و پوژ به‌شم ناکه‌ن. ئەوه راستییه
هه‌ر کاتیک له‌ گرفتیک یان کیشه‌یه‌ک ده‌کۆلمه‌وه
له‌ هه‌موو لایه‌که‌وه سه‌ده‌ها لق و پۆپی لی ده‌بیته‌وه
هه‌ر لقنیکیش سه‌ده‌ها لق و پۆپی تر
پوو له‌ هه‌ر لایه‌ک ده‌که‌م..

دونیایه‌کی گه‌نیو.. پر له‌ پیسییه
(یه‌کێک له‌ نه‌خۆشه‌کان له‌ نیو ریزه‌که‌دا ده‌که‌وی. برینپچیک
هه‌لی ده‌گریته‌وه و ده‌بیا.)
هه‌ر کاتی ده‌منووسی..

له‌ میشکی خۆمدا بیرم له‌ بایه‌خی "کرده و کار" ده‌کرده‌وه
له‌و راستییه‌ش گه‌یشتبووم
که‌ نووسین ته‌نیا خۆ ئاماده‌کردنیکه
که‌ ده‌منووسی..

له‌ نیو گری گرانه‌تا که‌دا بووم و.. ده‌منووسی

له‌ گویم هاره‌ی کرده و کاره‌کان ده‌نگی ده‌دایه‌وه

ئه‌و کاته‌ی کتیبه‌که‌م "کۆت و پێوه‌نده‌کانی کۆیلايه‌تی" م

ئاماده‌ ده‌کرد و.. ده‌منووسی

ماوه‌ی سی مانگ بۆی دانیشتم

له‌ پوژیکدا بیست و یه‌ک سه‌عات
گه‌لی که‌رسته و بابه‌تم کۆکرده‌وه
خه‌ونیشم به‌ گه‌لی شته‌وه بینی
چیايه‌ک له‌ کتیب و ده‌فته‌ر و کاغه‌ز..
تا که‌وتمه ژیر باری کار و ئه‌رکیکی نه‌پراوه
که‌چی ئەو ده‌ستنووسه‌م ده‌ستی به‌سه‌ردا گیرا
ئه‌وان هه‌میشه ته‌یار و ئاماده‌بوون
هه‌رچیم وتوو: قه‌ده‌غه بکری.. نه‌یهیلن
ده‌ستکاری بکه‌ن و بیشیویین
له‌ دوا‌ی بلا‌ویونه‌وه‌ی هه‌ر کتیبیکم
ده‌بوویه کونا و کون خۆ بشارمه‌وه
چه‌کبار.. به‌تۆپ و.. ده‌ست به‌په‌شاشه‌وه
هه‌زاره‌ها له‌ پاسه‌وانانی به‌رگری نیشتمانی
له‌ هه‌موو لایه‌که‌وه ئاب‌لوقه‌ی مال‌که‌میان ده‌دا
بگه‌ر تا ئیمپروۆش..
چاوه‌ریم و گویم هه‌لخستوو بۆ ته‌قه‌ی ده‌رگا
چاوه‌ریم..

بین و نێزه‌یه‌ک له‌سه‌ر دلم بچه‌قین

سیمۆن.. سیمۆن

ده "باز" م بۆ بانگ که. با بی

تا کو بانگه‌وازه‌که‌می پی بنووسمه‌وه

بانگه‌وازی چوارده‌ی گه‌لاویژم

ساد: ئەم ھەموو بانگەوازە بۆ مېللەت. لە پای چى؟

كات بەسەرچووھ مارا

ئەم بانگەوازە لە یاد كە

ھەر ھەمووی درۆ و دەلەسەيە

تۆ ھەنووكە چیت لە شوڤش گەرەكە

ئاخۆ بەرەو كوئى دەچى

سەيرى ئەم شوڤشگىرانە چ سەرگەردانن

(ئامازەبەك بۆ گۆرانىبىژەكان دەكا كە لەسەر زەوييەكە

راكشاوون خۆيان دەخوړين، باويشك دەدن. دەيانەوئى دوا

چۆرى نيو بوتلەكە ھەلقوړين.)

دەتەوئى چ فەرمانگيان پى بكەى

دەتەوئى بەرەو كوئى بيانبەى

(لە دواوھ لەسەر داخووزى پەرەستيارەكان نەخۆشەكان لەسەر

يەك قاچ وەستاوون.)

جاريگان تۆ ھيرشت برده سەر دەستەلاتدارەكان

ئەوانەى ياسايان كرد بەئامرازىك بۆ چەوساندنەوھ و تۆقاندن

بەلام مارا.. ئەى سبەى..

چۆن لە فەرەنسايەكى تازە دامەزراو گوزەر دەكەى

ئەو فەرەنسايەى خەونى پتوھ دەبينيت

تۆ رازى دەبيت كەسكى تر سواری ملت بى

ھەر لە ژير سايە و خواستى ئەويشدا

بنووسيت و كتيبان لە چاپ بەدى

ھەر ئەويش فەرمانت پى بكا..

چ كار و پيشەيەك بكەى

ياسا و دەستوورەكانى بەگويتا بخوئينى

نەك جاريك و دوو.. بەلكو ھەزار جار

تا وای لى دى بەدەم خەوھوھ

ھەر ھەموومان بلتيتهوھ

(نەخۆشەكان لە دواوھ بەشيوھيەكى بازنەيى رى دەكەن و لەو

كاتەدا پەرەستارەكان نويز دەكەن. چوار گۆرانىبىژەكەش

بيباكانە دەگمىن، يەكەم جار لەسەر زەوييەكە پال دەكەون و

قاچيان بەھەوادا بەرز دەكەنەوھ و دەيجوولتين. رۆسنیۆل و

كوكوروكو ھەلدەستنەوھ لەگەل گمەى ئەو ئاوازە سەما دەكەن.)

مارا: (ديسان دەكەوتتەوھ سەر رۆخى بانىۆكە)

ئەوھ بۆ ھەموو شتىك وا تىكەل و پىكەل بووھ

ھەرچيیەكى وتم.. ھەرچيیەكى كە نووسيم

راست و پەوان.. سەنگىكى ھەبوو

ھەموو دەمەتەقيیەكم ساغ و پتەو بوو

كەچى ئىستا.. بەگومانم

بۆ ھەموو شت بەدرۆ شكايەوھ..؟

(گۆرانى و سەما)

چوار گۆرانىبىژەكە: ھىى مارا..

ھىى.. تۆ لە نيو بانىۆكەتدا راکشاويت.. بەستەزمانى كەودەن

كەچى ئەوان قومار بەچارەنووسى فەرەنسا دەكەن

وشەكانى تۆ بوون بە لافاۋ ..

فەرەنسايان گرتەوہ .. فەرەنساى بەخوین ئاودراو

(مۆسیقا كۆتایی دى. چوار گۆرانىيژەكە ھەر بە دەم سەماوہ
بۆ دواوہ دەگەرینەوہ تا ناوہ راستى شانۆكە . نەخۆشەكانىش
ھەرىكە و دەچیتەوہ سەر پلەكەى خۆى . پەرەستارەكانىش
دەیانەوئى كۆردى وەئاگا بىنن .. سى زرمەى بەرز و كاسكەر.)

خۆ ئامادەكردن بۆ سەردانى سىيەم

چارچى: كۆردى ..

دە ھەستە لە خەو

(وہستانىك لە دواوہ بەچرپەوہ ناوى كۆردى دیتە بەرگوئى .
چرپەكە زياتر دەبى تا ھەموو سەر شانۆ دادەگرئى .
پەرەستارەكان كۆردى رادەتەكینن، دوپىرى بەناوى خۆى بانگى
دەكا . سىمۆن بەنارىكى لە تەنىشت بانىۆكە وەستاوہ و سەيرى
كۆردى دەكا .)

كۆرس: كۆردى .. كۆردى .. كۆردى

چارچى: (بەگۆچانەكەى ئاماژەيەك بۆ ئۆركىستراكە دەكا)

كۆردى تۆ بەلینىكت داوہ كە بەجى بىنىت

زۆر درەنگە و وەختى ئەوہ نەماوہ بخەويت

شارلۆت خەو بەسە و ھەستەوہ سەرى

زوو خەنجەرەكەت ھەلگرە .. دەستبەجى

(وہستانىك . پەرەستارەكان كۆردى راست دەكەنەوہ سەرى .
كۆردى بەقاچى نووشتاوہ و سەرى لارەوہ دەوہستى .
پەرەستارەكان دەست دەدەنە ژىر بالى و لەسەرخۆ بۆ پيشەوہى
دەبەن . قاچى بەدواى خۆيەوہ رادەكيشى . دوپىرى لە دوايەوہ
دەروا و باسكىشى لە كەفەلى ئالاندووە .)

چارچى: دە دەستبەكار بە .. شارلۆت كۆردى

ھەر بەم زووانە تىر خەو دەبىت .. خەويكى ئەبەدى

(تا "بازنەى نواندەنەكە" كۆردى دەبەن. دوو پەرەستار لەتەككەيەو
 دەوەستەن و توند دەيگرن. دوپيريش لە دواو وەستاو و
 دەيگرى. مۆسقىقا كۆتايى دى.)
كۆردى: (هيشتا چاوەكانى نووقاۋن، بەهياۋاشى دەدوئى.. بەلام
 دەمارگرژانە.)

ئىستا تى دەگەم ئەو ساتە لە چى دەچى
 ئەو كاتەى سەر لە لەش جيا دەبیتەو
 ئاھ لەو ساتە كە مەرگەساتە
 ھەردوو دەستەكانت لە دواو دەبەستن
 كۆت و زنجير لە پيدا
 مليش رووت
 سەريش تاشراو
 ھەردوو ئەژنۆشت لە تەختە چەقيون
 سەريشت وا لە نيو ھەلقەيەكى ئاسنين
 چاوانىشت برپووتە سەبەتەيەكى خويناو
 گوشت لە زىكەى تەورى مل پەرينە
 ئەو كاتەى كە ھەلدەكشى
 لە دەمە تىژ و خوارەكەشى
 ھيشتاكو خوين دادەچۆرى
 پاشان خزانىكى خيرا بۆ خوارى
 تا دەمانكا بەدوو كەرتەو
 (وہستانىك)

دەلین..

گوايە ئەو كاتەى جەللادەكە سەرى كابرا ھەلدەگرى
 ئەم ھيشتاكو ھەر زىندوو و دونيا دەبينى
 زمانىش لە نيو دەمدا بەئازارىكەو لوولە و دەسوورى
 لەولوش ھەردوو دەست و قاچى
 وەك مريشكى سەربراو فرىكە فرىكەتى

دوپيرى: (نەواى عودىك. هيشتا دەستى بەسەر كەفەلى كۆردىيەوہى.)

شارلۆت.. واز لەو خەونە ناخۆشانە بىنە.. مۆتەكەيە
 ھەستە لە خەو و سەيرىكى ئەو درەختانە بكە
 سەيرىكى ئاسمانى پەمەيى ئەم ئىوارەيە
 با سىنە ساواكەت بەھەواكەى پاك بىتەو
 (وہستانىك. دوپيرى دەست بەرز دەكاتەو و يارى بە سىنە و
 مەمكى دەكا. ھەست دەكا خەنجەرىك وا لە ژير سىنە
 بەستەكەيەوہ.)

واز لەم دوودلييە بىنە.. چىت لە ميشكدايە دەريكە
 شنى ئەم ھاويەنە خۆشە ھەلمژە
 ئەو چيە لەبەر باخەلتا..
 خەنجەر.. نەكەى.. فرىي دە
 (مۆسقىقا كۆتايى دى)

كۆردى: (دەستى دەگرى فرىي دەدا)

بۆ بەرگرىكردن لە خۆمان
 ھەقە ھەموو چەك ھەلگرين

دوپیری: (لیی دهپاریتهوه)

شارلۆت.. کهسه زهره‌ری تۆی ناوی
شارلۆت.. تکایه ئەم خه‌نجه‌ره فری ده
لیره برۆ.. دوور بکه‌وه
بۆ "کین" بگه‌رێوه

کۆردی: (خۆی لییان ده‌کیشیتته‌وه و پال به‌دهستی په‌رسته‌تاره‌کانه‌وه
ده‌نی.)

له "کین" له ژووره‌که‌مدا
له‌سه‌ر میزه‌که‌ی ته‌ک په‌نجه‌ره کراوه‌که
کتیبه‌که‌ی "جو‌دیس" کراوته‌وه
ئای له شوخی وا ئەفسانه‌یی
ئهو بوو چوو ژیر ده‌واری دوژمن و
به‌یه‌ک ده‌ست وه‌شان‌دن
سه‌ری له له‌شی جیا کرده‌وه

دوپیری: شارلۆت..

تۆ به‌ته‌مای چیت..؟

کۆردی: (دیسانه‌وه ده‌چیتته‌وه ژیر خه‌یال)

سه‌یریکی ئەم شاره بکه
هه‌موو به‌ندیخانه‌کانی
سیخناخن له هاورپیکانی ئیمه
هه‌ر ئیستا له نیو ئەوان بووم
له خه‌وما.. به‌کۆمه‌ل وه‌ستا بوون

له‌ودیو په‌نجه‌ره‌کانه‌وه..

گوپیان لی بوو یاساوه‌که‌کان له قه‌ناره ده‌دوان

له مه‌رگی ئەو خه‌لکه ده‌دوان

وه‌ک باخچه‌وانی: له ملیۆنه‌ها گه‌لی بدوی

که ته‌نیا به‌که‌لک سووتان بی

له سه‌رووی لیسته‌که‌وه ناو به‌دوای ناو ده‌سپرایه‌وه

هه‌رچه‌ند لیسته‌که کورتر و..

ژماره‌ی ناوه‌کان که‌متر ده‌بووه‌وه

چه‌ندان ناوی دیکه‌یان ده‌خسته سه‌ر.. هه‌ر له ژیره‌وه

خۆم بینی له‌گه‌ل ئەواندا وه‌ستا بووم

چاوه‌ری بووین

گویمان له ناوی خۆمان بی که‌ی بانگمان ده‌که‌ن

دوپیری: شارلۆت..

ده‌ستم بگه‌ره و با هه‌ر ئیمه‌رۆ ئیواره

ئیره جی بیلین

کۆردی: (هه‌روه‌ک بلێی گوپی له‌وه‌نه‌بووی.)

ئا ئەوه چ چه‌شنه شاریکه

ئهمانه‌ش چ جووره شه‌قامیکن

کی وای داناوه...

ئهمه‌یان له به‌رژه‌وه‌ندی کیندایه

له هه‌موو قوژبنیکی شاردان

کۆمه‌لی دیوه‌ره‌م بینی

قەنارەى چكۆلانەيان دەفرۆشت بەخەلكى

بەتەورى بچووكى مل پەرىنەو

لەگەل بووكە شووشەى پىر لە خويناو

ئەو خوینەى لە مىلى سەربىراو ەكانەو ە فېچقەى دەکرد

دواى حوكم بەسەردادان

ئەوانە چ جۆرە منائىكن.. كەوا بەجوانى

يارى بەو قەنارە و بووكە شووشانە دەكەن

ئەى كىتتە و حوكم دەكا.

كىتتە ئاوا حوكم دەدا..؟

(نەخۆشەكان بەكۆمەل روو ە ناو ەراستى شانۆكە دەخزن..)

كۆردى دەست بەرز دەكاتەو ە تا لە دەرگا بىدا.)

۳.

سىيەم و دوا سەردانى كۆردى

(جارچى سى جار بەگۆچانەكەى لە زەوى دەدا و لەو كاتەدا كۆردى وا

دەست رادەو ەشىنى ەك ئەو ەى لە دەرگا بىدا. مارا دەشلەژى و لە

كۆردى دەروانى. سىمۆن بەشىو ەيەك لە بەردەم بانىۆكە دەو ەستى

ەك ئەو ەى بەرگرى لە مارا بكا.)

دوپىرى: بۆ لەبەر دەرگا ەستاويت. چىت دەوى

تۆ دەزانى كى لىرە دەژى..؟

كۆردى: ئەو پىاو ەى..

كە من لە پىناويدا ەاتووم

دوپىرى: چىت لىى دەوى..؟

شارلۆت.. لە كوپو ە ەاتوويت.. بگەرىپو ە ئەوى

(لە بەردەمىدا لەسەر ئەژنۆكانى دەروا.)

كۆردى: من بەنيازى كارىكەو ە ەاتووم كە دەبى جىبەجىى بكام

لىم دووركەو ە

(ەر بە پى پالىكى پىو ە دەنى)

برى و بەتەنيا جىم بىلە

(دوپىرى باو ەش بەقاچەكانىدا دەكا. ئەمىش چەند جارىك

بەشەق تىى ەلەدا. دوپىرى لەسەر ئەژنۆكانى بۆ دواو ە

دەروا)

جارچى: بىين.. ئەو سىيەمىن چارە لەبەر دەرگا دەو ەستى

ئەو كچەى كە دەورى شارلۆت كۆردى دەبىنى

(ئاماژە بۆ كۆردى دەكا)

ئەو دەيسان خۆيتەتى كە لەبەر قاپپىيەكە وەستاو

دووپىريەش دەبين لە عىشقى ئەمدا سووتاو

(ئاماژە بۆ دوپىرى دەكا)

بىين چۆن كەوتووو.. لە خەمى دەست لىك بەردان..

وا دەتلىتەو

(پەنجەى شايەتمانە بەرز دەكاتەو)

چونكە ھەرچىيەكى بوو.. نە بەكەس دەگۆرى و نە پەت

دەبىتەو

ھەرچەندە ھەموو كەسىك خۆزگە دەخوازى

شتەكان وەك جارانى لى بىتەو

(ئاماژەيەك بۆ كۆردى)

ھەرچەندە ويستمەن لە باوھشى ھىمنى ئەو.. خەوودا

ھەلنەستىتەو

لە دەرگاي سۆزىكى قوولەو

ويستمەن لى بچىنە ژوورەو

سىمۆنىش ھەرچىيەكى پەى پى برد

سلى لى نەكردەو

(ئاماژەيەك بۆ سىمۆن)

بەلام ئەم كچەى كە لىرە وەستاو

(ئاماژەيەك بۆ كۆردى)

سوورە لەسەر مەسەلەكەى.. ناچىتە دواو

ئەم دوپىرى بەھىچ نازانى

(ئاماژەيەك بۆ دوپىرى دەكا كە لەم ساتەدا لەسەر ئەژنۆكانى

لە سەكۆكەو بەرەو دواو دەگەرىتەو)

خۆ ئىمەش لەگەلىا ھىچمان پى ناكرى

خولىاي بووئە ئەم كاپرايە (ئاماژەيەك بۆ مارا)

كەسىكى تر لەم دونيايە نانسى

مارا: نەخىر ..

(راستە پى بەرز دەبىتەو)

من لە سەر ھەقم

جارتىكى دىكەش دەلىيمەو

سىمۆن .. كوانى (باز)

ئەم بانگەوازەى من ..

زۆر پىويست و زەرورە

(سىمۆن لە تەنىشتەو دوور دەكەويتەو، بى جوولە دەوہستى و

بەوپەرى سەرسامىيەو سەيرى كۆردى دەكا)

ساد: (لە بانىۆكە نرىك دەبىتەو)

مارا ..

ئەو ھەموو كىتەب و قسانەت چىن

گەر لەگەل ئەم شوخە بەراوردىان بكەى

لەوى وەستاو و بەرەو لای تۆ دى

دى تا ماچت بكا و لە باوھشيت بگرى

مارا ..

كچۆلەيەكە پاك.. بلى گەردى لى نەنەشتوو

خۆيت پيشكەش دەكا.. بۆ ئەوھش ھاتوو

سەيرى كە چۆن زەردە لە لىوانى دەبارى

(كۆردى، قىت، ھەستاو ھە زەردە دەيگىرى، قىزى بەلەيەكدا دەخا.

دەستيشى خستووھتە سەر سىنە بەستەكەى.. سەر ئەو

شويىنەى كە خەنجەرەكەى لە ژيردا شار دووھتەوھ.)

سەيرى ددانەكانى.. چۆن دەبرىقىنەوھ

چۆن قژە خورمايىبەكەى بەلەيەكدا دەخا

مارا.. ھەموو شتەكانى تر يىنە

جگە لە لەش..

ھىچ شتىكى تر نرخی نىيە

سەيرى كە.. ھۆ لەوئى ھەستاو

لە ژير كراسىكى تەنكدا سىنەى پرووتى ھەلداوھ

دەشى چەقۇيەكى پى پى

وھلى تەنيا بۆ ئەوھيە..

بەزمى دەست لەملانىيەكە خۆشتر بى

(كۆردى ھەنگاويك لە بانىۆكە نزيك دەبىتەوھ. بەھال دەلەنگى.

سىمۆن رەق ھەستاوھ. بى ئەوھى ئاگاي لە خۆى بى پارچە

قوماشەكەى دەستى ھەلەگۆفۆى.)

مارا: سىمۆن.. سىمۆن..

ئەوھ كى بوو لە دەرگاي دەدا..؟

ساد: كچۆلەيەكە..

لە دىرىكەوھ ھاتووھ.. سەر بەگوندىكى خامۆش

بىھىنە بەرچاوت..

ئەو كچە بى گەردانەى لەسەر زەوييەكى رەفەنى رادەكشىن

بەجلوبەرگى زىرەوھ

ھەوای گەرمىش لە كىلگەكانەوھ

ھەلەكا و لە كەلپنى پەنجەرە داخراوھكانەوھ

دېت و خۆى دەدا لە رۆخسارىان

بىھىنە بەرچاوت

چۆن بە ران و بەلەك و سىنەى تەرەوھ راکشاوون

خەونىش بەو كەسانەوھ دەبين

كە لە دونياى دەرەوھ ژيانىك بنياى دەنپن

(ھەرچوار گۆرانىبىژەكە دىنە پيشەوھ و بەپانتۆمايم دىمەنى

"تىك ئالان و پىوھبوون و خۆ بەيەكەوھ نووساندىن" پيشان

دەدەن. رۆسنىۆل سواری يەكى لە ھاوړى زۆر بەتېنەكانى دەبى

و دەكەونە جوړەھا گەمەى ئەكرۆباتىك.)

ساد: (ھاوشان لەگەل مۆسىقاكەدا)

ئا ئەوسا لەو تەنيايىيە بىزار بوو

لەگەل ئەم سەردەمە تازەيە وروژا

سواری يەكى لە شەپۆلە شىتەكانى بوو

خۆى ئامادە كرد و ھات

ويستى بى بەيەكى لە مریدانى شوړش

جا بەبى "تىك ئالانىكى رەمەكى"

بهو هه موو کونه وه ده بیینی که له جهستهی مرۆفدان
 چه زم ده کرد بچه نیویان ..
 تا وهک چنگال لیوهیان گیر بم
 (نه خووشنیک له سههه پهنجهی پییهکانی دیته پیشه وه و له پشت
 بازنهی نواندنه که وه ده وه سستی .. به دل گوئی ده گری ..
 نه خووشهکانی دیکه دواى ده که ون) هه همیشه خه ونم بهو
 هاوکیشهیه وه ده بیینی
 خه ونی غیرهیه کی کتویبانه و ..
 ئەندیشهیه کی زۆر دلرهقانه
 مارا .. به ندیخانهکانی نیو مرۆف
 گه لئ له زیندانه تاریک و به ردینهکان ناخۆش و تهنگتره
 تا وهکو ههه ئاوا داخراو بن
 هه موو شوویشیکی ئیوه ده بیی به زیندانی ههه له گهه رانه وهیه ک
 گوپی هه موو هه ستانه وهیه ک
 که ده بیی جاریکی تر
 له لایه ن به ندییه به دخووهکان دابرمی
کۆرس: (به دهه م مؤسیقاوه دووباره ی ده که نه وه)
 ده بیی خیری شوویش چی بیی
 گهه هه مووی ره مه کیبانه تیک نه ئالی
 (مؤسیقا کوئی دئی)
کۆردی: (روو ده کاته سیمۆن .. به دهه م سه دای عوده وه)
 نامه که ی منت گه یانده مارا ..

ده بیی شوویش مانای چی بیی ..؟
کۆرس: جا ده بیی خیری شوویش چی بیی
 گهه نیر و می تیک نه ئالی ..
 تیک نه ئالی .. تیک نه ئالی ..؟
 (به شیوهیه کی بازنه یی و به تیک ئالوی ده خولینه وه .. پانتۆمایم
 ته واو ده بیی)
ساد: مارا ..
 بو ماوه ی سیازده سال
 له زیندانی "باستیل" مامه وه
 له وئی تیگه یشتیم ..
 که ئەم دونیایه .. دونیای جهسته یه
 ههه جهسته یه ک، وهک دل، به وزه یه کی تر سناکه وه لی ددها
 ههه له شیکی ته نیاش به ئازاریکه وه تل ددها
 له نیو ئەو ته نیاییه دا
 نقومی ده ریایه کی به ردینه
 گویم لی بوو .. لیوهکان هه همیشه به چرپه وه ده جوولین
 به رده وامیش ..
 له نیو له پی ده ستما . له سههه پیستما
 هه ستم بهو ختوکه و ته زووه ی لیخشان ده کرد
 له پشت سیازده ده رگای داخراوه وه
 کووت و زنجیر له پیتدا ..
 من ته نیا خه ونم ..

لیم گهړی بچمه ژووری، زور زهرووره

دهبی پتی رابگه یه نم له "کین" چی پروو ددها

خه لکیکی زور له وی کۆ بوونه ته وه

دهیان هوی شوینه واریشی له سهر زهوی بسپرنه وه

مارا: نه وه کینی له بهر دهرگا .؟

سیمون: نه و کچه یه که له "کین" هوه هاتووه

مارا: لپی گهړی با بیته ژووره وه

(سیمون له لایه که وه دهوستی، به توندی سهر راده وه شینی.

له سهر ریخی سه کۆکه و له پشت بانیۆکه وه دادنه شینی و سهری

دهخاته نیو هردوو له پی. کوردی به رهو لای بانیۆکه دهکشینی،

دهلهنگی و زهرده دهیگری و دست دهخاته سهر سینه

بهسته که ی. ساد له نیو بازنه ی نواندنه که وه دینه دهری و پرووه و

لای سه کۆکه ی دهخزی، لهو شوینه ده مینینه وه و دهوستی. زور

به وردی سهیری دهو روبه ره که ی دهکا.)

کوردی: (به نهرمی) مارا ..

با ناوی پال هوانه کانی خومت بو بژمیرم

به لام وا تینه گی من خیانه تیان لی دهکم

چونکه من نیستا بو کابرایه کی مردوو ده دویم

مارا: (راست ده بیته وه)

ناشکراتر بدوی ..

من تیت ناگم ..

تۆزی وهره پیشه وه

کوردی: (له بانیۆکه نزیک ده بیته وه و زهرده یه که سهر لیوانی چی

ناهیللی، له سهرخو دهلهنگی، دهستیک بو خه نجه ری ژیر سینه

بهسته که ی دهبا.)

دهی با ناوه کانت پی بلیم (به شیوه یه کی گورانی نامیزانه)

مارا .. ناوی نه و که سانه ی

که له "کین" دا کۆ بوونه ته وه

باربارو

بوزو .. پتیو .. لوفی

(له گهل وتنی ناوه کان تا دی دهموچاوی تیک دهرشی .. رق و

شه هوهت به سیمایه وه دیاره.)

مارا: تۆ کیتی ..

تۆزی وهره پیشه وه

(مارا هله دستینه وه سه ری، په رۆکه که ی سه رسانی دهخزی.

کوردی لپی نزیک ده بیته وه .. به له نجه وه ری دهکا . دهستی چه پی

دریژ دهکا وهک نه وه ی دهستبازی و گه مه ی له گه لدا بکا . دهستی

راستیشی له ژیر سینه بهسته که وه له خه نجه ره که گیر بووه.)

کوردی (به منگه منگیکه وه وشه کان له ده مییه وه دینه دهری ..

دهنگیکی وا که خوشه ویستی لی بتکی.)

نه وه هاتم مارا ..

به لام تۆ من نابینیت مارا

چونکه تۆ کابرایه کی مردوی

مارا: (هاوار دهکا .. هیشتا خوی راست دهکاته وه .. نیوه به نیوه

جهسته ی به دهره وه یه.)

باز ..

ئەوھى دەيلىم. بىنوووسەوھ

شەممە. سىازدەي گەلاويژ.. سالى ھەزار و ھەوت سەد و نەوھد
و سى

بانگەوازىك بۆ گەلى فەرەنسا

(كۆردى بەتەواوى كەوتوووتە بەرامبەر مارا. دەستى چەپى دريژ
دەكا و بەسەر لەشى مارادا دەبخشيني، سىنەي، ھەردوو
شانى، مىلى. لە دواوھى بانىۆكەوھ بەچەماوھىي دانىشتووھ،
ھىشتا قەلەمىكى بەدەستەوھىيە. كۆردى خەنجەرەكە لە ژىر
سىنە بەستەكەوھ دەرديني. بەھەردوو دەست توند دەيگىرى و
خەنجەرەكە بەرز دەكاتەوھ بەو نيازەي بىوھشيني. جارچى
بەفېكەيەكى تىژ كۆتايى بەم دىمەنە دەھيني و لەگەل فېكەكە
ھەموو ئەكتەرەكان لە شويني خويان رەق رادەوھستن.. كۆردى
ئەوھندە شەكەتە دەكەوي. ماراش بەھىمنى دادەنېشىتەوھ
بەپېشەوھدا دەكەوي.)

ئىوھندىك

جارچى: ئەوھش بەشىك لە پىلانە دراماتىكىيەكەي ساد..

ئەوھتا

كە بەر لەوھى بگەينە چلەپۆپە گەرەكىيە بەينىكى تى بخا
تا ئەم پىاوھ.. واتا مارا

لە دوا ھەناسەيدا بتوانى گويى لى بى و تى بگا
كە دواى مەرگى ئەم دونيايە چى لى دى و..

چۆن بەرپۆھ دەروا

بەدەم مۆسىقاوھ مېژوووى بۆ دەخەينە بەرچاوان.
ھەموو شتى.. ورد و درشت

ھەر لە ھەزار و ھەوت سەد و نەوھد و سى..

تا ھەزار و ھەشت سەد و ھەشت

(مۆسىقا بەمارشىكى سەربازانەي خىرا دەكرىتەوھ. ھاوشان
لەگەل مۆسىقاكە ھەر چوار گۆرانىيېژەكە گۆرانى دەچرن و
بەگەللى جوولەي سەير و عەنتىكە ھەلدەستن. جارچىيىش لەسەر
پارچە مقەبايەك يان "بۆردىك" ئەو بەروارانە پىشان دەدا كە
روداو و كارەساتەكانى تيا قەوماوھ.)

چار گۆرانىيېژەكە:

ئىستاش وا ھەموو دوژمنەكانت..

يەكە يەكە ھەرەسيان ھىنا

وا لە "قېندى" ئاگرى شەرىكى كوشندە ھەلگىرسا

پر له نازايه تی .. دلر هقييه کی به بی هاوتا
 له نیوان نیمه و لایه نگیرائی پادشا
 وهلی راوئران .. کهسیان له و ناوه نه ما
 سوپایه کی توله سین .. گر پزینی دهم پر له سروود و گورانی
 ئالای شه کاوه .. ملمان نا و ترسمان نه زانی
 مارا .. بریارمان دا ئم کهرته به ناوی توه بانگ بکهین
 هه به و کهرتهش سوپای دوژمن له ناو بههین
 مارا .. هه رچییه کی تو فرمانت پی بووه
 نیمه خویمان بو تیار و ئاماده کردووه
 وامان کرد دوژمنان له نیو قور و چلپاودا .. بگه وزین
 یا به دهستی به کتری قه لچو بکرین
 به سواری ئه سپ و .. چه کباری توپه وه
 به رووی "شورشی دژ" وه ستاینه وه
 له "لیون" هه بو په ند و ترساندن
 سی هه زار که سمان له یه ک جی .. سپارد به مردن
 ئیستاش سوپا گه یشتو وه ته ناوچه ی "نانت"
 له شوینه هه زاره ها که سمان له ئاودا خنکاند
 له هه مالیکیش زه لامیک به پروماندا وه ستا بی
 ده بی شیتانه خانووه که ی به سه ردا رما بی
 دوا جار خویمان و ئالای شه کاوه گه یشتین
 گه یشتین به شاری "تولون" ی خائین
 له ژیر سایه ی پیشه وایه کی نازا که ئه ستیره ی دانا کشی

که ده توانی تا ئه به د سه رکه وتن به دوا ی سه رکه وتن .
 وه ده ست بی نی
 تو ده بی نی مارا چون مل ده نیین بو پیشه وه
 ئه میستاش گه ره که خویمان و ریزه کان پاک بی نه وه
 چونکه تو خو ت فه رموت ده بی بهر له هه موو شتی
 پیوانی بی توانا و ترسنوک له ریزه کاندان نه می نی
 رو بسپیر وای کرد "دانتون" له قه نار ه بدری
 دوا ی ئه وهش ده سته جی .. توانی دهستی له وه دا هه بی
 هه زاره ها له پشتگیرائی نیمه ملیان به پرئ
 که ده شیا له نه فامی خویمان .. جی متمانه و هیوا بووی
 مارا ئه وه ی فه رمان ره وا تازه کانی نیمه ده یکه ن
 هه ز ناکه یین بر واکه یین شتی وا له ئارادا هه ن
 ئه و "یه عقوبیانه ی" که روژیک خو شه ویستی خویمان بوون
 له نیو گالیسکه و له ته ک گه وره کاندان وا دانیشتوون
 په تی سیدارهش جیاوازی له نیوان هیچیاندا ناکا
 که ده شین به لاشه یه کی سارد .. هه هه مووی له یه ک ده کا
 مارا .. به رووی ئه و چاره نووسه سه یر و کهس نه دیوه
 ته نیا سرین .. به سه رسامی ده می شمان داپچریوه
 ئه وه تا "رو بسپیر" یش کو ت و زنجیر له ده ست و پیدا
 سه ری ده په ری و غل ده بیته وه به نیو قور و لیتهدا
 مارا ئه و هه موو دژوارییه چون به یه ک ده کا
 که به رده وام ئه م ئه وی تر تاوانبار ده کا

مارا تۆ وریایت و پیمان بلی: ئاخۆ دەبی
 ھەر بۆ پرووی دونیا زەلامیک له سەرروی سەرەوه بی
 که ھەمیشە سەردار و پیشەوا بووی
 وەلی پاداشتی ئەو ھەبێ سەری خۆی دانێ
 مارا با مژدەت بەدەینی کێ لەگەڵ ئیمەیه
 ناپلیۆن بۆناپارت که ئیمرو و لیرەیه
 ئەویش وەک تۆ خەلکی "ساردینیا" یا "کۆرسیکا" یە
 بەلێنی پێ داوین.. بەلێن بۆ ئاشتی ھەتا ھەتایە
 داشیناوە له کارگە ی چەکدا ئیشمان بداتێ
 لەسەر شەرەفی ئەم شوپرشەش بە ئیمپراتۆر بانگ بکری
 ئەو ھەبێ دیمان با دیمەن و خوانیک بی بۆ بەربینایی
 قۆرە ی سکمان دێ و کەچی سەیریشی دەکەین بەراگوزاری
 ھەر ئەو ھەندەمان پێ دەکری بوەستین و..
 لەو ھەرایە وردبینەو
 قەشەکانیش بۆ موبارەکی ناومان بێن..
 بەدەم ویرد و نوێژەو
 ئیستاش وا ھەموو دوژمنەکانت ھەرەسیان ھینا
 یەک له دوا یەک سەریان پەری (۱۷۹۳)
 دوپیری.. کۆردی
 بەھەمان شیوہ کۆنەکە له سەریان درا
 رۆبسیپەرەش دەبوایە بیباتەو.. دەستوبرد
 خۆی له دەستی دانتۆن رزگار کرد (۱۷۹۴)

ئەوسا بەھار بوو.
 بەلام کاتی گەلاویژ دێ
 پیرە رۆبسیپەر دەبی بمری
 سێ ھەلگەرانەو له یەک ساڵدا (۱۷۹۵)
 کەچی ھەر لەسەر ھەوای خۆمانین ھیشتا
 خۆ ھەر ھەموو "مالکۆنی" یەکانیش پیکەو
 فێری دەرسێک بوون له قەنارەو
 گرانییە و گەنمیش له ھیچ لایەک دەست ناکەوێ
 خۆش بەحالممان گەر شتیکمان بەرکەوێ
 نەمساوییەکانیش
 نیازیان خەراپە و گەرەکیانە ھەلگەریئەو
 کەچی ئەو ھەندە نابا
 له بەردەم پیاوانی ئیمەدا فش دەبنەو
 پازدە ساڵی شکۆمەندی..
 پازدە ساڵی شکۆمەندی
 سالانی شەڕ.. سالانی ئاشتی
 ھەر سالیکیش مەزنتەر له سالەکە ی دی
 مارا..
 بۆ پیشەو ھەمل دەنێن.. گەرانیو ھەنییە.. ئیدی
 ئای کە ئازا بوون.. سەربازەکانمان (۱۷۹۷)
 خیائەتکارانیش ترۆ کران
 له بەرژەو ھەندی گەل و ولاتدا

ژهنه رالەكان .. ئازايانه .. رهگيان له پاریس داکوتا
 هەر به سه رهۆکایه تی ناپلیۆنی پالەوان (۱۷۹۸)
 میسرییه کانیش گه یشتن به هه قه مستی خویان
 چ خۆش بوو به لایه وه
 کاتی سوپا کشایه وه
 به لای نه و گه لای خۆش حال بوو
 گه چى هیزی دهریاش تیا چوو
 نه و کاتهش که بۆناپارت گه راوه ته وه (۱۷۹۹)
 فه رمانه واکان دوور ده خاته وه
 پیاویکه .. چ پیاوی (۱۸۰۰)
 به جه رگ و ئازا و راستگۆ
 بۆناپارته و خوی ده کوژی له پیناو تو
 هەر هه موو ئاو رووپا ئازاد ده بی له کوژت و زنجیر (۱۸۰۱)
 ته نیا ئینگلته ره نه بی که ده نقینى له ژیر کوپان و نیر
 به لام ئیمه گه ره کمانه شه ره بوه ستی (۱۸۰۲)
 که واته چوارده مانگ
 مه لی ئاشتی سه ره به ستانه ده فری
 (نه خۆشه کان به شدار ده بن .. هەر له و شوینه دا دین و ده چن .)
 پازده سال شکۆمهندى
 پازده سال شکۆمهندى
 سالانى شه ره .. سالانى ئاشتی
 هەر سالیکیش ..

مه زنتر له ساله که ی دی
 مارا ..
 بو پیشه وه ..
 ناگه پینیه وه ئیدی
 ده بی ئینگلیزه کان تیک چوو بن (۱۸۰۳)
 گه ره کیانه به رووی ئیمه دا بجه نگن
 بویه ئیمهش ناوی خوامان لی هینا
 رووه و مهیدانی جهنگ ملمان نا
 بۆناپارت له سه ره ته ختی ئیمپراتورییه ت داده نیشی (۱۸۰۴)
 نیلسۆنیش شه ره به هیزی دهریامان ده فرۆشی
 وه لی ئیمه له سه ره وه بین و
 نه و خوی به پیوه ناگرئ
 به لی .. نه وه ئیمه بین
 تف له "ترافلگار" ده که بین
 ئیستا پروسییه کان ده کشینه وه (۱۸۰۶)
 رووسییه کانیش له ژیر هه ره سینکا ده چه مینه وه
 هه موو دونیاش .. (۱۸۰۷)
 هه موو دونیاش ..
 له به رده م ناپلیۆندا
 کپنوش ده به ن و ده نووشتینه وه
 هه ر بنه ماله که ی نه وان
 له سه ره زهوی له نیو دهریا ده جه نگان (۱۸۰۸)

کوشتن

(هه موو کاسته که ده که ونه وه خوځيان و هه ر که سه و جیي خوځی ده گری .. ده قو ده ق وهک ئه و کاته ی بهر له ده ستی پکردنی گورانییه که . کوردی بهر هه دوو ده ست خه نجه ره که ی به سه ر سه رییه وه گرتووه . زور له سه رخو به ره و لای مارا ده ست داده گری . سادیش زور به وردی سه یر ده کا .. له ناوقه ده وه بوی ده چه میته وه . کوردی مارا ده کوژی . نه خو شه کان به یه که وه ده زریکین کوردی یه ک ته خته ده که ویتته سه ر شانۆ ساد وه ستاوه و له و دیمه نه راده مینی . مارا هه روک له تابلۆ کلاسیکییه که ی "ده یقید داود" دا هه یه راکشاوه ، ده ستی به قه راغی بانو که دا شو ر بووه ته وه و هیشتا قه له مه که شی به ده سه ته وه یه . به ده ستی چه پیشی کاغه زهکانی گرتووه .)

هه موو خه لک خه ون به سه ره به ستییه وه ده بینی

گه ر ئه وه دیان مه به سه ت نه بی ..

قه یدی ناکات

به لام ئه وسا هه مووی به ده ستی ئیمه تیا ده چی

پازده سال شکومه ندی

پازده سال جوانمردی

سالانی شه ر .. سالانی ناشتی

هه ر سالیکیش ..

مه زنتر له ساله که ی دی

مارا ..

کاروانه و جیي ناهیلین

له ژیر به یداخی ناپلیونه وه به ری که وتووین

کۆتايى

(ئۆركىسترا كە، بەو بۆنە يەو، مۆسقىفايەكى ھىمن و نەرم دەرھنى.
پەرەستارەكان دىنە پىشەو و بەھەموو لايەك لە "كۆردى" دەورووكتىن
و دەست دەخەنە ژىر بالى. مارا لە نىو بانىۆكە دىتە دەرى. "كۆليە"
دىتە پىشى.)

كۆليە: ھۆ خانمانى رووناكبير.. ئەى پياوانى دل پر لە پروا
با كىتەبى مېژوو داخەين و بگەرپىنەو ھىستا
ئىستا..

كە سال ھەزار و ھەشت سەد و ھەشتە
دەكرى بلەين: سەردەمىكى پر لە نەھامەتى و مەينەتە
وھلى گەرچى بەلەين دەدا بەھەموو مرۆفايەتى
كە لەمەودوا

نە لە زىيانى شەر بترسن و..
نە بارپزەھى ئاشتى

(مۆسقىفا ھىدى ھىدى دەگاتە ئاستىك كە ببى بە مارشىكى
بىزاركەر. نەخۆشەكانىش لە دواو لە شوينى خۆيانەو ھەنگاو
ھەلەين بەلام بى ئەوھى بچوولەين. دياريشە كە تا دى
سەغلەتتر دەين.)

چونكە ئىمە لە چاخىكى تازە داين
ئىمرو جياوازە لەگەل دوينى

ئىمرو نە چەوسىنەر ماو و نە تاوانى گەورە و نابەجى

ھەرچەندە وا لە شەرداين.. ھەموو كەس ئەو دەبىنى

وھلى ھەر بەسەر كەوتنى ئىمە كۆتايى دى

چوار گۆرانىبىژەكە: جا گەر زۆر بەكەمى ھەبى و

كەمىش زۆرىكى بى سنوور

ئەوسا تى دەگەى بايى چەند لە ئامانجى خۆمان..

نزىكىن يا دوور

بى ترس و بەرژەوھندى ھىچ شتىك نادركىنين

ئەوھى نەتوانىن بەھاوار بىلەين

بەگویتاندا دەچىرپىنين

رۆ: (ھەر بەم گۆرانىيەو)

كەى فىر دەبن ئەم دونىايە چۆن ببىن

كەى فىر دەبن لايەنىك بگرن

كەى واين لى دەكەن..

بەم راستىيە بگەن..؟

چوار گۆرانىبىژەكە: ھەرچەندە دەرگامان لەسەر داخراو

بەلام بەند و كۆيلە نىن

ئالاي فەرەنساش شەكاوھىيە و

كەس بۆى نىيە داينەوینى

دەمەتەقلى بى سوود.. شەرە دەنووكى سىياسەتبازان

با پىرۆز بى بەخۆيان

ئىمە ھەموو بەتەنيا گوئى لە زەلامىك دەگرىن

چونك ھەر تەنيا ئەو..

كاتى بى پارە و پوول و نەخۆشىن

دەستمان دەگرى يارمەتيمان دەدا

تەنيا قەرزارى ئەو زاتەين

كە كۆتايىيەكى جوانى بۇ شۆرش دانا

ھەموو كەسەش دەزانى بۇ وا شاگەشكە و خۆشحالين

چونكە ناپليون ئيمپراتۆرە .. گەرە و بەنگين

(لە كاتى گۆرانى وتەكەدا كۆليە و خىزانەكەى سلاو و

پيرۆزبايى لە ساد دەكەن و لەگەلىا دەكەونە قسە . ساد ھەندى

لە ئەندامانى كاستەكە پيشكەش دەكا . لەم ساتەدا سەداى

مۆسقىكاكە بەرزتر دەبىتەوہ . ريزىك لە نەخۆشەكان بەرەو

پيشەوہ ھەنگاو دەنن . پەرەستار و برىنپىچەكان رىيان لى

دەگرن . چەند جارىك ريزەكە چوار ھەنگاو بۇ پيشەوہ دەروا و

سى ھەنگاو بۆدواوہ دەگەرتەوہ .. تا دى مؤسقىقا و ئىقاعى

مارشەكە بەرزتر دەبىتەوہ . كۆليە پەرۆشە و خۆى بەلاوہ دەنى

و دەست رادەوہ شىنى .)

ھەمويان بەيەكەوہ:

ئەو مەزنەيە كە دەبى بەسەر كەردەى سەربازەكان

لە بىبابان و لە ژير بەفر و شەستەباران

سەر كە وتنىك لىرە و سەر كە وتنىك لەوئى

ھەميشە مەزن و پيرۆز .. جىي نالەقى

بۇ بەختەوہرى ئىمەيە .. كە ھەردەم لىرە و لەوئىيە

(ريزەكە ھىشتا بۇ پيشەوہ مل دەنى ، تاوئى بۇ پيشەوہ و تاوئى

بۇ دواوہ . جارچى پەقرەج و دۆلكەكان و گەلى شتى تر بەملا و

بەولادا فرى دەدا . برىنپىچەكان دەيانەوئى نەھىلن . خىزانەكەى

كۆليەش رادەگا .. ھاوار و زرىكەش بەردەوامە .)

ھەر ھەمويان: (ھاوشان لەگەل مارشەكە بەئىقاعىكەوہ ھاوار دەكەن ..

بەلام بەشئوہيەكى شىواوانە و تىكەل .)

چارنتن .. چارنتن

ناپليون . ناپليون

مىللەت .. مىللەت

شۆرش .. شۆرش

تىك ئالان .. تىك ئالان

(ھاوارەكە لە زيادبووندايە . ريزەكە دەگاتە پيشەوہ

مىلانتيەكەى جارچى و برىنپىچەكان تەشەنە دەكا و سەرنجى

ئەوانى تر رادەكيشى ، كتوپر واى لى دى لە ھەموو لايەكەوہ

لەسەر شانۆ دەبى بەشەر و دەستە و يەخەى يەكترى دەوہستن .

"ساد" سەير دەكا و زەردەيەكى كال لەسەر لىوانىيەتى .. تا

رادەيەك ئەم ديمەنە بەلاى خۆى بەكيشى دەكا . ئەكتەرەكان

بەملا و بەولادا دەچن . مؤسقىقا ، ھاوار و زرىكە .. زرمەى پى

كوتان تىكەل دەبن .. بە رادەيەك كە پىاو كاس دەكەن . لە

پەنجەرەكانى سەرەوہ بايەكى توند ھەلدەكا پەردەكانى ژوورەكە

بۇ ناوہوہ ھەلدەدا . برىنپىچەكان بەقىرپاچەوہ بەنىو

نەخۆشەكاندا دەسوورپتەوہ .

رۆ" بەقەلەمبارىك دىتە پيشەوہ و خۆى دەخاتە بەردەمى

خەلكەكە كە ھەر بۇ پيشەوہ مل دەنن .. پشتى لەوانە .. ھەردوو

دەستيشى لە كۆت و پتوہند داىە .)

رۆ: کهی چاو دهکهنهوه تا شت ببینن

کهی فیر دهبن هه لۆیستیک بنوینن.؟

(رۆ هه لۆ دها به رهو دواوه بیانبا .. به لām ئه ویش دهکه ویتته نیو
ئه وان و له چاوان ون دهبی .. ریزه کانیس هه ر بۆ پیشه وه مل
دهنن. نه خۆشه کانیس له نیو هه رای ئه و مارشه دا به ته واوی
که وتوونه ته سه مایه کی شیتانه . هه ندیکیان به خۆشییه وه له سه ر
یه ک پێ هه لده به زنه وه و که وتوونه ته سه مایه کی شیتانه .
هه ندیکیان به خۆشییه وه له سه ر یه ک پێ هه لده به زنه وه و به نیو
یه کتردا ده خولینه وه . "کۆلیه" برینپچه کان هان دها تا
توندوتیژی بنوینن. هه ندی له نه خۆشه کان دهکه وه سه ر زه وی.
ئیس تا جارچی که وتووه ته به رده می ئۆرکیستراکه .. له گه ل
ئیقاعی مۆسیقا که هه لده به زیتته وه . "ساد" قیت، له سه ر
کورسییه که ی خۆی وه ستاوه و سه رکه وتوانه قاقا پێ دهکه نی.
کۆلییه ش به دلساردی و نائومی دانه ئیشاره تی ئه وه دها
به رده که دابدریتته وه .)

(کۆتایی)

پێپست

- 5 **مارا - ساد و پیتهر قایس و شانۆیه کی به ره هه لستکار - دانا ره ئووف**
- 9 * قۆناخی شهسته کان و شانۆیه کی پامیاری
- 11 * هونه ری شانۆ له دیدی پیتهر قایسه وه
- 14 * پیتهر قایس و دابرائی کولتووری
- 15 * مارا - ساد
- 17 * ئاوردانه وه به کی میژوویی
- 18 * که سایه تی مارا و ساد کێ بوون؟
- 18 * مارا و شوێشی فه ره نسی
- 19 * ساد و سادیزم
- 20 * شارلۆت کۆردی
- 20 * پیتهر قایس و مارا - ساد
- 22 * بنه مای سیتینه به کی میژوویی
- 24 **مارا - ساد**
- 24 * سه باره ت به نووسه ر
- 25 * پاشخانیه کی میژوویی
- 33 **درا مایه کی دوو به رده یییه**
- 38 * به رده ی یه که م
- 166 * به رده ی دووهم