

وتەيەكى كۆن ھەيە كە تا ئەمپۇكەش بىر دەكات و مليۆنەھا كەس لە دونيادا بىروايان پىي ھەيە ، بە تايبەتى لە پۇژھەلات و دونىاي ئىسلامى ، كە دەلئيت : جيگەى شياو بۇ ئافرەت تەنھا مالە ، بەلام مالى پياو ھەر ھەموو جىھانە ، كەواتە ئەم جىھانە لەسەر بناغەى رەگەزى نىر و مى دابەش كراوہ ، گەرچى ووتەيەكى لەم بابەتە ھىرشى زۆرى لەسەر كراوہ ، بە تايبەتى لە سەدەى بىستەمدا و لەلایەن شەپۇلى يەكەمى بزافى "فيمىنستەكان" ، بەلام ئەم بىر و بۇچوونە ھەر لە ئارادايە و كوئىر نەبۇتەوہ ، جەنگەكەش بەردەوامە لەسەر ئەوہى كە جىھان بىبىتەوہ مولكى ھەردوكيان ، ئافرەت و پياو .

ديارە مال وەك شوين كە جوگرافىايەكى زۆر بەرتەسكە و پتر لە زىندان دەچىت ئەو وەختەى كە ئافرەت ھىچ ئازادىيەكى لە ھەلبىزاردندا نەبىت ، وەك لای ئىمە باوہ ، ئەو شوينەيە كە پتر درىژ كراوہى ئەشكەوتە كۆنەكەيە ، ھەر چەندە ئافرەتى ناو ئەشكەوت زۆر بەختەوہرتەر بوو لەو ئافرەتەى ئەمپۇكە كۆشكى بۇ دەپرازىتەوہ ، چونكە بە گوئىرەى ھەموو خوئىندنەوہكان مليۆنەھا سال ئافرەت جوړىك لە ھىز و دەسەلات و سىحرى ھەبووہ ، پەلەوہر و ئازەلى لەبەردەمى ئەشكەوتەكەدا بەخىو كر دووہ ، لە گيا و گوؤلا دەرمانى دەرھىناوہ و "كەكىم" بووہ ، سەرگەرمى جوړىك لە كشت و كال بووہ و مندالى ناوہتەوہ ، بوونى ئەو ھەموو خواوہندە مئىيە بۇ ئەو ھىز و سىحرە دەگەرپىتەوہ ، ھۆكار زۆر بوون بۇ شكەستى داىك سالارى لە بەرامبەر باوك سالارىدا كە وای كرد ئافرەت پىگەى خواھانەى خوى بدوؤپىنى ، لىرە و لەوئى ، مئىزووى درىژى كوئىلە بوون دووبارە بكاتەوہ ، گەر مال تاكە شوينىكى راستەقىنەى ئافرەت بىت ، بە حوكمى ئەوہى مندالى دەبىت و مەرچە بە خىوى بكات ، كە ئەوہيان تەنھا يەك لەو سەدەھا بيانوويە كە ژن لە مالەوہ بەند دەكات ، كەواتە ئەوہى كە لەسەر گوؤ زەوى دەمىنئىتەوہ مالى پياوہ كە مليۆنەھا كەسش وای بۇ دەچىت كە ئەوہ ئىمە نىن وامان دابەش كر دووہ ، بەلكو خودا خوى ئەم دابەش كردنەى بە پىرۆز زانىوہ ، ھەلبەتە ئەو كەسانە ئەوہندە پىويستيان بەوہ نىيە بگەرپىنەوہ ناو دەقە ئاسمانىيەكان ، چونكە دواچار ئەو ياسا زالە بووہتە كەلتوور و رى و پەسكى چەسپاو ، ئەو دابەش كردنە گەر وەھمىش بىت لای مليۆنەھا بە گوئىرەى ئەو سىستەمە پاترىاركىيەى (پياوسالارىيەى) كار دەكات بوو بە ياسا و كەلتوورىكى پىرۆز ، دەرەوہ ھى پياوہ و ژوورەكانىش ھى ژنان .

ھەتا ئەو جەنگاوەرانەى ئامادەن شەر لەسەر رووخاندنى ئەو دىوارە بكەن كە ژنان و پياوان فرى دەداتە دوو مەملەكەتى لىكى دوور ، مەملەكەتتىكى بى سنوور و مەملەكەتتىك كە تەنھا ھىلانەيەكى چكۆلەيە ، زۆر جارەن لە ژىر فشارى ئەو كەلتوورە و بىرە بەھىز و پىرۆز ھەرەسىن و دەكشىنەوہ ، ھەلبەتە بەھىز و پىرۆز لە دیدى ھەلگرانى بالە تەقلیدى و پاشكەوتووەكان ، لەناو كۆمەلى كوردەوارىدا ھىچ ھىزىكى رادىكال نىيە ، بە تايبەتى لە ھەلگرانى فىكرى ناو حىزبەكان ، ديارە لە نووسەران و رۆشنبىران ئەو بەرە بەھىزە نىيە كە روانىنە تەقلیدىيە توورەى بكات و فىكرىك بەرھەم بىنىت دژ بەو كەلتوورە كۆن و دارزىوہ . كىشەكە بە تەنھا ئەوہ نىيە كە ئافرەتان بخرىنەوہ كونى ژوورەكانەوہ ، بەلكو ئەوان لەسەر جادە و كوؤلان و ناو دەزگاكانىش ئەوہندە راپا و پتر ترسن كە ھەرگىز ناتوانن خوئان بن ، نەك ھەر ئەوہندە و بەس .. ئافرەتە ھەرە ئازادىخواكانىش رۆلىكى پاسىف و گوئىرەيەلا دەبىن بۇ ھەمىشە رۆلى (بكەر) بە پياو دەبەخشن و رۆلى (بەركار) بۇ خوئان بە رەوا دەبىن گەر بگەرپىنەوہ بۇ ناو زمانى خوى ، بۇ ھەمىشە ھەر ھەموو ئافرەتان خواوہنى ئەو زمانەن كە بوونى

ژیر دەستەیی و خۆبە دەستەوه دانی لیدیت ، من خۆم گویم لە کچان و ژنانی زۆر رادیکال بووه که وتوویانه " من ئاماده نیم لەشی خۆم بەو پیاوه (یان پیاوان) بیهخشم " .

ئەوه هەمان رستەیی داپیره کانیانە بەلام لە ریزمانیکی جوانتردا ، ئەوه پیاوان بە شپۆهی جوړاو جوړ بایەخ و نرخى ماددى بو کچان و ژنان دادەنن و ئەوانیش قبولیانە ، ئەوه کهلتووره وا دەکات دلێ بە مارەیی و پێشەکی و پاشەکی خوش بێت .

هەلبەتە هەر کۆمەلگایەک کۆمەلگایەک فەلسەفە و خەسڵەتی خۆی هەیە بو دابەش کردنی ژنان و پیاوان بەسەر دونیای جیاوازا و کاریگەری تەواویش لەسەر یەکە بە یەکی ئەو خەلکانە بەجێدەهێلێت ، لەسەر کۆی پەيوەندی و رایەلی پۆچی و مۆرالی هەر هەموو کۆمەلگا ، هەر ئەو شە مەبەستی ئیمە که بزانی ئیمە هەلگری چ بیرۆبۆچونیکی لەمەر ئافرهتان ، ئایا ئەو پۆلەیی دراوه بە ژن شیاوه یان جی گومان و پرسیاره؟ ئایا ئافرهت خۆی بەوهی زانیوه که فیلی لێ کراوه و ئەم کهلتووره بە پیروژ دەزانیت؟ هەولێکی سەرەتایی بو گومان کردن لەو بەها و مۆرال و بیر و بۆچوونانە زۆر پێویستە ، چونکه لەمڕۆکەدا هیزیکى گەورە سەلەفی پشت بەستوو بە ئایین و کهلتوری پاشکەفتی هەولێکی زۆر دەدات بو هاندانی ئافرهتان که مال بە مەملەکەت و شوینی شیاوی خۆیان ببینن ئەگینا ناتوانن نەوهیەکی پاک و خوداناس فرییدەنە ناو دونیا ، جیا کردنەوهی نیر و می لەسەر بناغەیی ئەوهی لە رووی سیکسی و فیسۆلۆژیەوه دوو بوونەوهی جیاوازی میژووێکی زۆر دیرینی هەیە ، بە لایەنی کەم لەوهتەیی که میژوو هەیه تۆمارەکان ئەو دەسەلمینن که هەر لەم ناوچەیهدا واتا لە میژو پۆتامیا ، پیاو شەر لەسەر هیز و سەردەستەیی و زالبوونی خۆی دەکات و بە پەراویز کردنی ئافرهتی کردوو بە فەلسەفەیی خۆی ، ئەو میژوو لە شەش هەزار تا دە هەزار سال تەمەنی هەیە ، پەنگدانەوهی ئەو بۆچوونە لەم سەردەمەدا و ئاشکرا لای ژمارەیهک لە دەروونناسەکانی ئەم سەردەمەدا نەخشی خۆی داناو . گەرانهوهیهک بو قوتابخانەیی (شیکاری دەروون) زۆر شتمان پێدەلێت ، بە تاییەتی لای (ئیریک ئیرکسن) هەر بو نموونە فورمەلەیهکی واکە دەلی : پیاو بەهیزه و ژن لاوازه ،

پیاو دره و ژن نەرم و نیانه ، پیاو بزێو و ژن هیمنه ، پیاو عەقلاً بەکار دەهینیت و ژن سۆز ، پیاو بایەخ بە بیر و باوه رەکان و شتەکان دەدات ، ژن بایەخ بە خەلک و هەست و نەستەکانی دەدات ... هتد .

لە ناو سروشتیشدا پیاو بە خۆر و پروناکی و شاخ بەراورد دەکریت ، ژن بە مانگ و تاریکی و ئاو ، پیاو گەرمه و ژن سارد ؛ هەموو ئەم خەسڵەتانە جوړه فیل و تەکنیکیکە که خەیاڵ و پوچ و مینتالتي ئافرهت ئاماده دەکات بەوهی که ئەم وهسفانە بەجوان ببینی و پیاوان رازی بێت .

دکتۆر ئیرکسن لە تافیکردنەوهیهکی خۆیدا لەگەلا کۆمەلگای کور و کچدا نووسی که کوران لە گەمەیی (میکانو)دا هەمیشە ئەو دیمەنانە دادەمەزرینن که پتر ئەو دیمەنانەن لە دەرەوه پوو دەدن ؛ هەرەشەیی ئازەلە کیویبەکان ، تامپۆنی ئوتۆمبیلەکان ، کهچی کچه پارچهکان بووکه شووشەکان دەکەن بە میوان و خانە خوئ و میوانەکان چا دەخۆنەوه ؛ یان پیاوو دەرژەنن لە مالهوه .

دیاره لە پشت هەر گەمەیهک و کاریکەوه شیوازیکی یان سیستەمیکى بیر کردنەوه و رەفتار هەیه ، سیستەمیک که کۆن و پەنهان و بەهیزه ، بەلام دەست کردی پیاوه ، ئەوه ئیمەین که دواچار خاوهنی ئەو سیستەمە کۆمەلایەتییهن که لە باو و باپیرانەوه بۆمان ماوهتەوه ، دوا جاریش کۆمەلناس و مروف ناس و ئایین پەروهران و سیحر بازەکان و پادشاکان و ئاخوندهکان ئەو تەونە ئالۆزەیان لە پەيوەندی (نیر بە می)هوه چنیوه و بە سەدەها رایەلی دیار و نادیار ئیمەیان گەمارۆداوه ، بەلام ئەوهی که بوته جوغزی ژیان و رەفتاری ئیمە لەگەلا یەکدیدا رەسم

دهكات ، كه له زۆریه‌ی شوین و زهمه‌نه‌كاندا ئالۆز بووه ، له پای ئه‌وه ئالۆز بوونه‌دا كه برپای ته‌واوی به جیاوازی نیر و می هه‌یه له پووی فیزیکی و فسیؤلۆژییه‌وه به پاده‌یه‌ك كه هه‌ردوو توخمه‌كه‌ی به یه‌كدی نامۆ کردوو و دوو دنیای دژ به یه‌کی دروست کردوو .

راسته ئه‌م‌پۆکه بزافیکی شهرمنی ژنانه له کوردستان داوی گۆرانی ئه‌و جوگرافیا په‌سمکراوه ده‌کات ، گۆپینی ئه‌و میژوو‌ه‌ی کردوو به خه‌م ، به‌لام ئه‌م بزافه له‌سه‌ر ده‌ستی ژماره‌یه‌کی که له ئافره‌تان بانگه‌ش‌ه‌ی بۆکراوه و له‌ژیر بالی ئه‌و حیزبه‌ کۆنه پارێز و شه‌رمانه‌ داها‌توونه‌ته ده‌رئ ، جگه له‌وه‌ش هه‌ژاری له په‌یوه‌ندییه‌کان و پاگه‌یان‌دن و داخستنی میدیاکان به پووی ئه‌م کیشه هه‌لو‌اسراوه وای کردوو ئه‌و بزافه نه‌بی‌ت به بزافی هه‌ر هه‌موو ئافره‌تان و سه‌رتاسه‌ری ، جگه له رازیبوونی ژنان ، خۆیان ، به‌و چاره‌نوسه‌ بیئاگابوون له‌و فیله‌ گه‌وره‌یه ، سه‌رباری نه‌بوونی که‌مترین هۆشیاری به ماف و داواکانی خۆیان .

ئه‌و کیشه‌یه‌ی که تا دوینی شاراوه و نادیار بوو ، به شه‌رمه‌وه ، به ترسه‌وه قسه‌ی له‌سه‌ر ده‌کرا ، ئه‌م‌پۆکه بووه‌ته بابته‌ی گفت و گو و ده‌مه‌ته‌قی‌ی ژماره‌یه‌ك له ژن و پیاوانی کورد ، به‌لام هیشتا له بازنه‌یه‌کی زۆر بچوک‌دایه و نه‌بوته خه‌میکی میلی و سه‌رتاسه‌ری ، نه کۆمه‌لیک فاکته‌ری سیاسی و ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی هه‌ن که گۆرانیک له‌و په‌یوه‌ندییه‌ دروست بکه‌ن و گومانی گه‌وره له‌و که‌لتوو‌ره بکه‌ن ، نه بزافیکی ئازا و راسته‌قینه‌ش هه‌یه که به زه‌بری سه‌پاندنی کۆمه‌لیک یاسای مه‌ده‌نی شتیک له‌و مه‌سه‌له‌یه بگۆریت .

هیشتا جیهان هی پیاوه‌کانه و جیگه‌یه‌کی به‌رتسه‌ك که ده‌کریت مال بیت ، هه‌ر هیلانه‌یه‌کی چکۆله‌ی له‌م چه‌شنه ، هه‌موو مه‌مله‌که‌تی ژن بیت ، کۆمه‌لگا سووره له‌سه‌ر به‌خشینی ئه‌دگار و خه‌سه‌ته‌ی جیاوازی سایکۆلۆژی به نیر و می ، له‌گه‌لا ده‌ست نیشان کردنی ئه‌رك و مافی جیاواز و شیوه‌ی ژیا‌نی تاییه‌ت به ژن و پیاوه‌کان چونکه به برپای زۆرینه ژن و پیاو خاوه‌نی هیز و توانای جیاوازن ، جا چ له پووی فه‌ره‌ه‌نگیه‌وه بیت ، یان مۆرالی ، یان کۆمه‌لایه‌تی ، یان عه‌ق‌لی و فیزیکی ، هه‌لبه‌ته بیبوونی ژماره‌یه‌کی زۆر له ژن پیاوی چالاک و هۆشیار به‌و کیشه‌یه که سوور بیت له‌سه‌ر جه‌نگی گۆپینی ئه‌و جوگرافیا‌یه ، ئه‌و دۆخه وه‌ك خۆی ده‌مینیت‌ه‌وه به‌و بیانووه‌ی که ئافره‌ت به سروشتی خۆی ئه‌و مه‌مله‌که‌ته زۆر بچوک و ئه‌و قه‌فه‌ز و زیندانه به مالی خۆی ده‌زانیت ، گوایه ئه‌وه حه‌قیقه‌تی بوونی ئافره‌ت ده‌سه‌لمینیت که شیای ئه‌و شوینه‌یه ، گه‌ر وا نه‌بوایه تا هه‌نوکه کاراو پرکرده ده‌بوون و له‌و قه‌فه‌زانه ده‌هاتنه ده‌رئ ، پیاوان ده‌لین : ژنان خۆیان هه‌لگری ئه‌و نه‌خش و ئه‌دگار و هه‌لو‌یست و شیوه ژیا‌نه‌ن ، لیره‌دا پیاوان ، مه‌به‌ستیان ببی یان نا ، ئه‌وه له‌بیر ده‌که‌ن که خۆیان خودای ئه‌و هه‌موو فه‌لسه‌فه و یاسا و پڕ و په‌سم و که‌لتوو‌ره زاله‌ی نیرینه‌ن که جیهانیکی وا ناشرین و نایه‌کسانی خولقاندوو .

ئایا ئه‌م گریمان‌ه و مه‌زاندانه راستن که ئه‌و جیاوازییه ده‌گه‌رینینه‌وه بۆ ناو سروشت؟ ئایا جیاوازی نیوان نیر و می له په‌فتار و هه‌لس و که‌وته کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا ده‌ر ئه‌نجامی جیاوازی جه‌سته و پۆحی هه‌ردوو توخمه‌که‌یه؟ ئه‌م جو‌ره بۆچوونه زۆر ساده و ئاسانه و له هه‌مان کاتدا می‌شک مانوو ناکات ، که هه‌موو گونا‌هه‌کانمان خسته سه‌ر سروشت ، ئیدی ئیمه ئاسووده و بیگونا‌ه ده‌رده‌چین و پپووستیشمان به بیر کردنه‌وه و گومان و پرسیا‌ری دیکه نابیت ، ئه‌وه‌ش چه‌شنیکه له ته‌مه‌لی فیکری که ئیمه خوومان پپوه گرتوو ، نمونه‌ی زالبوونی نیر له جیهانی مه‌له‌کان و ئازه‌له‌کاندا ، وای کردوو که برپا به‌وه به‌نین که ئه‌و زالبوونی (نیر به‌سه‌ر می) یه‌دا حیکمه‌تیکی خواهانه و یاسایه‌کی پیروزه و گۆپینی مه‌حاله ، به‌لگه‌ش ئه‌وه‌یه شوینی شیای مه‌ل و ئازه‌له‌ مییه‌کان هه‌ر کولانه و هیلانه‌یه ، به‌لام دابه‌ش کردنی وا قوولا و ترسناک له جیهانی مرفۆدا له‌سه‌ر بناغه‌ی توخم (Gender) عه‌ق‌لا و ئه‌ندازه‌سازی خودی پیاوه‌که که

خولقینهری ئه و کهلتورهیه ، چونکه گهر بیانوو ئه وه بیته ئه وه تا پیاوان و ژنان جیاواز رهفتارده کهن و بیر ده که نه وه و ههست ده کهن ؛ شتیکی ناوه کی و سروشتی ناو جهسته و رۆحی مرۆقه کهان نییه ، به لکو رهنگ ریژی کۆی ئه و به هاو بیر و بۆچوون و مۆرالیه که خودی کۆمه لگا به ددان و چنگ شه ره له سه ره مانه وهی ده کات ، هه ندیک له و گریمان ه و مه زه نده یه ده ره ئه نجامی تاقیکردنه وهی سایکۆلۆژین ، هه لبهت تاقیکردنه وه کانیش جوړیک له جیاوازی دهروونی پیشان ددهن که ره سمی ئه و سنووره ی نیوان خاوه ن سیکسه کان ده کات ، به لام به ره ئه نجامی ئه و تاقیکردنه وانه په یوهسته به بوونی ئه و مۆرال و هه لویست و روانین و یاسایانه ی وایان کردوو نهیر و می کاردانه وهی جیاوازیان هه بیته ، ئه و ئه خلاقی (کۆیه که نه خشی خۆی له سه ره ئه خلاقی (تاک) به جیده هیلیته ، گهره که و مه رجه که جیاوازییه کانیش مایه ی جوانتر کردنی ژیان بن ، نه وه ک بیانویه ک بۆچه وساندنه وه و ژیر دهسته یی ، که واته تاقیکردنه وه کهان چه نده ئه و جیاوازییانه ی نیوان نیرو و می توخ بکه نه وه ، ئیمه ده بی ئه وه نده پتر گومان له و کۆمه لگایه بکه یین که تیایدا ده ژین که دوا جار به ره م هینه ره ی ئه و چه وساندنه وه و ملکه چی و به په راویز کردنی ژنه له سه ره بناغه ی لیكدوور خستنه وهی هه ردوو توخمه که .

سایکۆلۆژیسته کهان ، دیاره هه ندیکیان ، کاردانه وهی جیاوازی کۆریه له می و نیره کهان له باوه شی دایکانیاندا ده کهن به به لگه و بیانوو بۆ له یه ک دوور خستنه وهی ئه و دوو مهمله که ته . راسته که ژن و پیاوان له پرووی جهسته یی و سایکۆلۆژی هه لگری چه ند جیاوازییه کی دیار و به رچاوان ، به لام هه تا گهر ئه و جیاوازییه ده ره ئه نجامی کارکرده ی می شک (ده ماغ) بیته ، له ره فتار و کاردانه وه کهاندا ، دوا جار میژووی پیکه اته ی ئه و می شک ته مه نی ملیونه ها ساله و کارکرده ی که لتوو و کۆمه لگایه و به ره مه هینه ره ی هه ره هه موو جیاوازییه کهان ، جا جیاوازی فسیۆلۆژی یاخود سایکۆلۆژی ، هه ره چه نده قوولا و ره گازو بیته ، به شیکی زوری ئه و جیاوازییه ده گه ریته وه بۆ چه کایه ته کهان و داستان و ئه فسانه ؛ یان ئه وه ی که پیی دهوتریته (خه رافه) که له ئاکامدا پیکه اته یه کی بال و زال دروست ده کات له ره فتار و هه ست و سۆز و ئاره زوو که تیکه لا ده بیته وه به ترس و شه رم و پیویستی و پارایی و نیگه رانی و حه رام و حه لال که له دوا جار ده مانکا به خاوه نی ئه و پیکه اته مۆرالی و فره هه نگییه ی له بری عه قل بره و به ئه فسانه کهان بکه یین ، هه تا گهر (لا شعور) نه ستیش کانگی ئه و ره فتار و هه لویستانه بیته که (منی بال -super-ego) ئاراسته ی ده کات ؛ (منی بال) ش جگه له کۆی پیکه اته ی ئه خلاقی کۆمه لگا هیچی دیکه نییه که هه م ئاراسته مان ده کات و هه مان چاودیره به سه ره مانه وه ، دوا جار دوو ده زگای توکمه و دامه زراو هه ن ، خیزان و قوتابخانه ، که به رده وام ئه و جیاوازییانه به ره م ده هینه وه ، به پاشخانی فیکر و ئه خلاقی که که لتوو و ئایین به یه که وه ده بنه دوو پایه ی توند و توّل بۆ راگرتنی ئه و باله خانه بلنده ی که کۆی په یوه ندییه نا جوړ و نایه کسانه کهان له ناو خۆیدا جی ده کاته وه ، ئه وه ته نه ها جینه کهان و غه ریزه نییه لیمان ده خوړیته ، به لکو سیسته میکی په ره وه رده و فییرکردنه که مال و مزگه وت و مه کته ب ده بنه کارگه ی ئه و سیسته مه و هه مان شیوه له فیکر و ره فتار به ره م دیین .

ده ی باشه که بره ومان وابیته که خودی جیاوازی که سه کهان و ئه خلاقی که سه کهان شتیکه وا له ناو خوین و دلا و می شکدا ، شتیکه غه ریزه ی و خوړسک و زکماک ، رۆلی هه ر یه که له ئیمه وه ک نیرو و می ناوه کی و میراته ، ده ی گهر وایه .. ئیمه به چه هه فیک دادگایی ئه و که سانه ده که یین که له ری لا ددهن ؛ مه به ست لادانه له ره وشتی باوی ناو کۆمه لگا ، ئه وانه ی ئیمه سووک سه یریان ده که یین و پییان ده لئین حیز و گه واد و سۆزانی !؟

ئایا ئه و مه یله ی ئیمه به لامانه وه سه یره له خویندا هه یه و گوناھی خۆی نییه یان ئه وه تا به ئاره زووی خۆیانه و هه لیان بژاردوو ، دوا جار به پیی داب و نه ریته کۆمه لگا خه لکانیکی زور به

تاوانباريان دهران ، به لام ئاخو له سهرتاسهري دونيادا پيوانه يه يه كي هاوچهن و ستاندارد هه يه بو رهفتار و رهوشي مروقه كان ؛ بهو ئه و به هايانه ي پييان دهوترئ ئه خلاق ، ئايا بو رول رهفتاري ژن و پياوه كان ، له نه وه يه كه وه بو نه وه يه كي ديكه ناگورپيت ؟ له قوناغيكه وه بو قوناغيكي ديكه ؟ له كومه لگايه كه وه بو كومه لگايه كي ديكه .

سنووري په يوه ندييه كانى نير و مي و پيگه ي كومه لايه تيبان هه ميشه له گوراندايه ، به قه د بووني جوگرافيا و ميژووه جياوازه كان مورالي - ئه خلاقى جياواز هه يه ، راستى كه جياوازي له نيوان ژن و پياوه كاندا تا ئه مپوكه له هه ر هه موو كومه لگاكاندا هه ن ، به لام خودى ئه و جياوازيه ش له يه ك ناچييت و جياوازه ، راسته مهمله كه تى ژن و مهمله كه تى پياو هه يه ، به لام هه ميشه له سه ر نه خشه پانتايى جياوازي هه يه و هه ميشه ش ده گورپيت .

له هه ر كومه لگايه كي تراديشنال ته قليدى ، كه كورديش يه كيكه له و كومه لگايانه ، بو هه ميشه هيژيكي گه وه ي كونه خواز و رابردو و په رست و ترسنوك و شه رمن هه يه كه له سه ر بير و باوه ر و به ها كونه كان ده له وه ري ، ئاسانتره له سه ر ئه و موراله - ئه خلاقه - ته قليديه بژى كه هه يانه ، چونكه ئه وه يان وا ده كات سه ر سه لامه ت بييت و هيچ جهنگ و ماندوو بوونيكي ناوييت ، ئه و روجه شه رمن و ترسنوكه ده ستكارى نارپيكي و نايه كسانى جياوازيه كان ناكات ، به لكو به پيروزي

ده زانييت و وهك خو ي به رگري لي ده كات ، هه تا له ناو نووسه ران و روشنبيران و سياسه تبازه كانى كورديدا ئه و بوونه وه ره ترسنوك و شه رمنانه هه ن كه بروياي به و جهنگه فيكريه نييه له به رامبه ر ئه و هيژه ته قليديانه ي كومه لگا ، كه س ئاماده نييه سه ركيشى و پر كيشى ئه وه بكات ئه و نه خشه يه تييك بدات و گومان و پرسيار بخاته به رده مى هه مووان ، له م حاله ته دا سستى و ته مبه لي ده بييت به به شيك له ژيانى ئيمه ، بي باكي و مله وري و كه مته رخمى ، دياره هه موو گوراننيك پيويسى به ئازايه تى و جوړييك له تيبه پراندى هه يه ، ئه وه ش به بي هوشيارى به گرفت و كي شه كان مه حاله ، ئه وه ته نها فيكره كه وامان لي ده كات كه ئازابين و گومان و پرسيار بكه ين ، مانه وه ي بيروكه ي مال شويني شياوى ژنه و زيندوو كردنه وه ي له لايه ن هيژه ته قليدييه كان و توخكردنه وه ي جياوازي نيوان نير و مي به لگه ي نه بووني وه لاميكى ئازا و توندى هه ر هه موو خوينده واره كانى كورده ، سه ربارى نه بووني گوتاريكي يه كگرتوو ، توكمه و په سه ن ، له نيو سه رجه م ئه ده بيياتى فيكر و سياسه تى ئيمه ، هه ر ئه وه شه واى كردوو له ناو ئه و چوله وانويه دا هيژى پاشكه وتوو كوردى ، به هه موو باله كونه پاريزه كانiane وه ، به دهنگيكي دليرتر ، له هه ر كاتيكي زووتر ، ئه مپوكه بانگه شه بو و هه ا موراليك بكه ن كه ژن تيايدا دووباره بيته وه به كويله ، خوژگه به روژانى ناو ئه شكه وت بخوازييت .

گه ر ئيمه بزانيين ئه و دوخه ي تيبى كه وتوو ين چه وته ، ده توانين بير له وه بكه ينه وه ئاخو كامه يان راسته ، ئه وه به س نييه كه بزانيين ئيمه له كوئ وه ستاوين ، به لكو گه ره كه بزانيين ئيمه پازى نين به و شوينه و ده مانه وي رووه و جيگه يه كي ديكه بروين ، گومان كردن له و نه خشه يه ي كه هه مانه به س نييه ، به لكو گورپيني ئه و نه خشه يه ئامانجى ئيمه يه ، گه ران به دواى ئه گه ره كانى په يوه ندى نيوان مروقه كان ، به تاييه تى نير و مي ، يه كه خه مى ئيمه يه ، ئيمه پيويسىمان به ويست و هيژ و فيكر و هه ست و سوژيكي گه وه هه يه بو گورپيني وينه كان و نه خشه كان و رولي ره سمكراوى ژن و پياوه كان ، بو دامه زراندى يه ك مهمله كه ت يان يه ك جيهان .

پياوان كه ده يانه وييت ئه و گريمانه يه سه لمينن كه (مال جيهانى ژنانه) پشت به و ديارده يه ده به ستن كه ده بينن زوربه ي ژنه كان چه ز به ژيانى ناو ماله كانيان ده كه ن و بو راگرتن و پاراستنى ئه و ماله ئاماده ن شه ري ده سته و يه خه بكه ن ، وهك ئه و مه لانه ي يان ئه و

گیاندارانهی که به کهلبه و ددان بهرگری له هیلانہ و کولانہکانیان دهکهن ، ئهوه لای من وهکو ئهوه بلییت ئهوه تا بولبولی (فنس) له ناو قهفهزه که پیدای ئاسوودهیه ، بهلام ئهوه بولبوله دوی مانهوهی چل - په نجا شهویک له ناو قهفهزه رادیت و دهست بهرداری فرین و ئازادی ده بییت ، بهلام ژنان ههقی خویانه بپه پنهوه لهو سنورهی رهم کراوه و پرووه جیهانی بهرفراوانی پیاوان بخزین و به شداری چالاکیه کان بکهن .

دیاره که پیاوان ههر وا ئاسان ده رگاگان ناکه نهوه ، چونکه پیاوه کان هه میسه لهو به شداری کردنه گومانیان ههیه ، مه به ستم کونه پاریزه کانه ، بروایان وایه که هاتنه ناو دنیای پیاوان وا دهکات له ئیش و ئهرکی ناوما ل دوا بکهون ، ههر له مندا ل به خپو کردنه وه تا دهکات به جل شورین و چیشیت لیان ، ئایا کار کردن جوانی و میینهیی ژنان ناکوژیت؟ و اباشتر نییه که ئهوان ژن و دایک و کچ و که بیانووی چاک و خان و مان بن؟ هه میسه بو پرسیار گه لیکی وه ها وه لامی جیاوا زمان دهست ده که ویت ، ئازادیخواکان بروایان به جیهانیکی بیسنور ههیه ، کونه خوازه کان رهتی ده که نهوه و به ترسه وه لهو جیهانه به کرهنگه راده میئن ، به گه رانه وه بو ناو که لتور و ئایین و میراتی میژوو ، ده کرئ کونه خوازه کان خاوه نی پراو بیر و بو چوونی خویان بن و گو بیان لیگی ریت ، به لام ده بییت ئه وه ش بزنان که ئهوان خاوه نی حه قیقه تی ره ها نین ، گرفتی گه وره ی هیزه ته قلیدییه کانیش ئه وه یه که بواریک بو گفت و گو یه کی عه قلا نی نا هیلنه وه .

ئه مپوکه نهک ههر له پوژئاوا ، به لکو لای ئیمهش به هو ی هاتن و په یاد بوونی ته کنه لوژیا و سه ده ها ئامیری جوړا و جوړ و که ره سه ته ی خزمه تگوزاری زور ئه رک و کار له کو ل ژن بو ته وه و لیده گه ریت که ژن بیر له وه بکاته وه بیته ناو دونیای دهره وه ، ئه مپوکه به هه زاره ها کچ و ژن له کوردستان هه ن که ته واو بیزار و غه مگین و چیترا مال به به هه شتی خویان نازان ، به لام ده ترسن به ئاشکرا پر به ده م ئه و بیزار ییه دهر برن یان زمانیک و که نالیک نادوژنه وه بو دهر برین ، زورن ئه و ژنانه ی گه ر نه لیم هه مووان ، که ئاماده ن هه موو ئه رکه کانی مال بخه نه ئه ستوی خویان و که چی له دهره وه ش کارگه و فه رمان به رن ، به لام له گه لا ئه و هه موو ئه رک و ماندوو بوونه ئاماده نین واز له هیچیان بینن ، به لکو به رده وا م هه ول دده ن ئیقاعیک له نیوان مال و جیهانی دهره وه دا بدوژنه وه ، دیاره کچان و ژنانی پوژئاوا میژوویه کی دریتریان له ژیر بار و دوخیکی وه هادا تیپه راند ، ئه مپوکه ئیمه له پوژه لات و به تاییه تی له کوردستان زور ئاشکرا هه ست به هه مان دوخی زور قورس و دژوار ده کریت ، زور به ساده یی گویم له سه ده ها ئافره ت بووه که ووتویه تی : ((هیچ نه بییت له دهره وه هه ناسه یه ک هه لده مژم .. وه یش خو خنکام له ماله وه)).

ترسناکترین شت که پیاوان دهرکی ناکه ن ئه وه یه مانه وه ی ئافره تان له ماله کانیان وقورغ کردنی ههر هه موو جیهان وایکردوو که جیهانی پیاوان ببیت به گو ره پانی جهنگ و کوشنارگا ، ببیت به دهریای فرمیسک و خوین ، مانه وه ی پیاوان به ته نیا لهو جیهانه دا کردوونی به درنده و ههر هه موو دونیا که شمان جهنگه لا ، ئه وه ته نها ئافره ته که ده توانیت له گه لا یه کدی ئاشتمان بکاته وه ، پوخی شه رانگیزی و ده مار گیری پیاوی کورد هی ئه وه یه که که به هه موو ژبانی نه خو شه ویستی کردوو نه ئافره تی ناسیوه ، ئه وه ی ئیمه هه مانه دونیای پیاوه درنده کانه و دوور له پوخی پر له میهر و سوژ و به خشنده یی ئافره ت ، ئیمه که سوورین له سه ر ئه وه ی ئافره ته کان کو یله و که نیزه کانی ئیمه بن و به نده وار و زنجیر له مل و ده ست و پیدای بن و له ناو تاریکی ماله کاندای خنکابن ، هیچ مانایه کی نییه جگه له وه ی که خودی خو مان ، ئی مه وه ک پیاوان ئازاد نین و ئازاد نابین .

پهريشانی و ويړانبوونی د دنیا و جهنگی نه پړاوهی هزاره ها سالی پياوه کان ، چ ئه ندایمی خپله کان و چ سهربازی ده ولته ته کان ، جگه له زالبوونی روچی نيړه کان که ئه م جيهانهی کردووه به جهنگه ليکی هاوچه رخ ده بی چیدیکه بیټ؟ که واته بو گه راندنه وهی شتیك له ئاشتی و ئارامی و مہرجه واز لهو ئه فسانه و دروټیه بیټین که مال بکهین به تهنه دونیایهک بو ژن ، گه راندنه وهی ژن بو ناو میژوو ده ست کاری کردنی ئه و جوگرافیا دروژنه یه ، ئه و به هره و توانایانهی که وای کردووه ئافره ت له ناو مال کاراو چالاک بیټ ، ده کړی له جيهانهی دهره وهش که لکی لی ببینریت ، ئه و دابه شکردنه زور کوون و کلاسیکیه ی هه ریمه کان به پیی توخمی نیړ و می نامومان ده کات به یه کدی ، گوايه سروشت وه ها ده خوازیت ، دواي ملیونه ها سال ئه و پوانینه کونه لای ئیمه به ته وای نه گوړاوه که وا دهروانیته پیاو که پتر له راوچی بچیت ، ئافره تیش چاوه رپی له به رده می ئه شکهوت ، یان خودی خوئی بیټ به نیچیر .

بروا هیان به وه ها ئه فسانه یه ک که تهمه نی سه ده ها ساله وای کردووه پیاوه کان وه ک حه قیقه ت لیی پروان ، چونکه دواچار پیاوان به تاییه تی کونه خوازه کان ، نایانه ویی ده ست کاری ئه و پیگه نزمه بکریت که بو ئافره ت دانراوه ، بو ئه وهش په نا ده باته بهر هه موو شتیك : هه ر له زانسته وه تا ده قه ئاسمانییه کان ده که نه به لگه ، ده گه ریڼه وه بو میتولوژیا و سایکولوژیا و فسیولوژی و بگره شیواندنی ئه و ده ق و وته زا و دهره اویشتانه ی که له زانسته وه به ره م هاتوون .

فیلی له وه گه وره تریش ئه وه بووه که زوربه ی یاسا مه ده نییه کان که دهن به بناغه بو ریڅخستنی په یوه ندی نیوان پیاوان و ژنان به تهنه له لایه ن پیاوانه وه دارپیژراون ، له ساته وهختی نووسینه وه و بریاردان له سه ر کوئی ئه و سیسته م و یاسایانه ی له دادگاگان په پیره وی ده کړین ده ستکردی پیاوه کانه و خودی ژنان له زوربه ی کات و قوناعه کاندئا ئاماده ی ئه و کوړ و کوښونه وانه نه بوون که بریار له سه ر چاره نووسی دراوه ، چ شهرع بی و چ یاسای مه ده نی به هه ردوکیان ئافره تیان وه ک بوونه وه ریکی که ر و لال ته ماشا کردووه .

ئهمرؤکه هیچ مانایه ک نه ماوه بو ئه و بوچوونه ی ده یه ویټ بیسه لمینیت که "مال شوینی شیایو ئافره ته" چونکه خیزانیش ، چ له روژئاوا و چ له ولاتی ئیمه دا که توتته ژیر پرسیار و گومانه وه ، ئه و هه موو ته لاق و جیا بوونه وه زوره ی که هه یه ئه وه ده سه لمینیت که گه وره ترین له ناو ئه و مال و خیزانه دا که ئافره ته به و دوخه نائینسانیییه قابل نییه ، هه لوه شان ه وهی زور په یوه ندی و زه ماوه نده کان دارووخانی ده سه لات و هیزی پیاوه کانه ، هه لگه رانه وهی ئافره ته کانه له به رامبه ر دوخیکی نایه کسان و ره تکردنه وهی چه وسانه وه و ملکه چیییه ، تهنه شتیك له کوردستاندا که وایکردووه له رووکه شدا خیزانی کوردی ، به شیوه یه کی به توکمه و دامه زرا و بزانیان له رووکه شدا ، ئه وه یه که ئافره ته کان له رووی ئابووریه وه ناتوانن سه ربه خو بن و به و چاره نووسه به لام به نا به دلی رازی دهن ، هه لبه ته له رووی کوومه لایه تیه وه ئافره تانی یاخی و ته لاق دراو سووک سه ر ده کربیت و بو ئه و زه حمه ت ده بیټ سه ر له نوئی شوو بکاته وه یان په یوه ندیه کی قاچاخی له دهره وه له گه لا پیاویکدا هه بیټ ، جیا بوونه وهی ژماره یه کی زوری ژن و میړده کان که کوردن و ئهمرؤکه په ناهه نده ن ، به لگه یه که که گه ر فاکته ری ئابووری و کوومه لایه تی نه بن جیا بوونه وه و هه لاتن له و (ماله پیروژه) ئاسانتر ده بیټ .

که واته گومان کردن له وهی که تا دویننی برومان پیی هه بووه ، له مرؤکه دا ره وایه ، قسه له سه ر ئه وه نییه که خیزان ده زگایه کی خراپه و ده بیټ له ناو ئیمه دا هه لبو ه شیته وه ، به لکو خیزان به م چه شنه که باوکان و براکان و کوره کان و نیړه کانی هه ر هه موو بنه مالله و خیزانه کان هه لگری هیز و ده سه لاتی مادی و مه عنه وین وا ده کات که ژن و کچه کان و خوشکه کان و هه ر هه موو میینه کانی ناو بنه مالله و خیزانه کان بین به کوپله و به نده وار و خزمه تکار و بییه ش له

ھەموو ھېزە مادی و مەنە و بېھەکان ، دۆخیکى و نا بەرەبەر و نا ئىنسانى ھى ئەوھىە کە رەخنەى لىگىریت و بىر لە گۆرپىنى ئەو مۆرالە بکرىتەوہ .

ئەگەر کارکردنى پىاو لە دەرەوہ مایەى ھېز و ناسنامە بىت ، خو ئافرەتیش ھەتا گەر فەرمانبەر بىت یان ژنى مالىوہ بە قەد پىاو لە مالىوہش ئىش دەکات و کار و ئەرکىكى زۆرى لەسەر شانە ، چ شتىکە کە وایکردووہ پىاوان ئەو ھەموو ئىش و ئەرکەى ناو مال بە (کار کردن) نەزانن؟ خو ئەگەر بو جل شۆرىن و چىشت لىنان و منال بە خىو کردن و مال پاک کردنەوہ پىاو ناچار بىت پارە خەرچ بکات ، بىگومان پارەىکى زور لە گىرفانى دىتە دەرى ، چ شتىکە و دەکات کە پىاوان لە رووى ئەخلاقی و ئابوورییەوہ ئەو ھەموو ئەرکە بو ژنان بە ھەند دانەنن و حسابى بۆنەکەن؟ ئەوھىان چ رۆحىكى خواھانەى کە لە پىاواندا ھەىە؟ چ رۆحىكى زالى دکتاتور ئاسایە کە ژن و کچەکانى .. خوشکەکانى بەکۆیلە و خزمەتکار دەزانىت .

پىاوان دەلین ئەوھىان حوکمى سروشتە کە ژنان مەرچە کەبىبانووى باش بن ، منالەکان جوان پەرەردە بکەن ، مالدەر و مېھربان بن ، پەرستار و ئىشگرى تەک پىاوہ پىر و نەخوشەکان بن ، داوین پاک بن ، دەست و دل پاک ، کارگىرى چاپووک ، ھەمىشە ئامادە و دەستە و نەزەر کە ئەو کاتانەى پىاوہکان ھەوہس و شەھوت ھارىان دەکات ، چش لەوہى لە بەیانىوہ تا شەو خەوتنان بە پىوہ بوون و ھىلاک و ماندوو ، دواچار مەرچە لەسەر ژن لە پىخەفدا گەرم و ھەوہس باز بىت ، ھەر بۆیە ھىچ سەىر نىیە کە لە ناو ئىمەدا ھەر زوو لە تەمەنىكى زور ناسکدا ژنان پىر دەبن و چى جوانى سروشت پىئى بەخشىون نامىنىت .

"شوینى شىاوى ئافرەت" دەربرىنىكى زور تەقلیدى و کۆنە ، زۆر بەى ئەو کەسانەى لە پىکھاتەى خىزان و مال وەک دەزگایەکى تۆکمە و دامەزراو دەکۆلنەوہ وای بو دەچن مال و خىزان وەک بىرۆکەىکە لە ھەکایەتیک دەچىت کە دەماودەم باو و پىران بو ئىمەى وەسف بکەن ، وەک مۆدەىکى کۆن بەسەرچوو ، پىتر لە یادەوہرى پىرەکاندا ئەو مانا پىرۆزەى ماوہ ، شىوازیک بووہ لە ژیان و زىندەگى کردن ، یان پىتر بو ماناى (مال) ناچارىن بگەرپىنەوہ رۆمانەکانى سەدەى نۆزدەىم ، ديارە ئىمەش لەو منالانە دەچىن کە گوئ لەو ھەکایەتانە دەگرىن و ئەم وىنانەى مال ، مالى گەرم و دوور لە مەترسى ، سەربان و دیوار و دەرگای پۆلابىن ، داىکى مېھربان و باوکى پالەوان سىحرمان لىدەکات و گەرممان دەکاتەوہ ، نە گورگ و نە دىو و نە دوژمن زەفەرمان پى نابەن ، ئەوہ دووبارە کردنەوہى وىنەى باوکى راوچى و دارپەر کە درەنگى شەو دىتەوہ ، ئەو وىنەى داىکە جوان و ئازاکەمانە کە لە رىئى دەپەھا فرۆ فىلا و دەکات دوژمن و گورگ و کەمتىار و دوژمنەکان لە دەرەوہ بن تا باوکە دىتەوہ ، پالەوان ئاسا ھەر ھەموویان راو دەنىت ، وىنەى وا کە ژن جىگىر دەکات لە ناو مال ، گەر ھەکایەت بىت یان ئەفسانە ، دواچار مېزویەکى کۆن و پىرى ھەىە و لە یادەوہرى ھەموواندا قوولا رەگى داکوتاوہ .

سەبارەت بە ئىمەى کورد مال / خىزان ھىشتا پىکھاتەىکى ھىرارکى / قوچەىکى ھەرەمى ھەىە و بەرھەمى رۆزگارى دەرەبەگى و شوانکارەىبىە کە تا ئەمرۆکەش ئەو بونىاتە تەقلیدىبىە گۆرانی ئەوتۆى بەسەردا نەھاتووہ ، کە لە سەرەوہ باوک سەردارە و داىک مالدەرە و کوپ و کچەکانىش ، لە پال داىکەى مالدەردا ھەر کارگەر و کۆیلەن ، لەوہ داىە کەسىک بەر پەرچم بداتەوہ و بلىت ئەو بونىاتە تەقلیدىبىەى مال و خىزان بەو چەشنە پىکھاتە کۆنە خوئ نەماوہ و پایەکانى لەقبون ، راستە چەشنىک لە نەش و نوماى چىنە بالاکانى کۆمەلگای ئىمە تا رادەىکە خەسلەت و ئەدگارى ئەو مال و خىزانە تەقلیدىبىەى گۆرپوہ ، بەلام ھەلگى ھەمان رۆحىەتى کۆنە پارىزە و کەلتوورى زالى سەدەھا سالى نىرىنە وای نەکردووہ ئەو پىکھاتە ھىرار کىبە - ھەرەمىبە - قوچەکىبە تىکبچىت و ھەلبوہ شىتەوہ ، ئەوہى کە لە ئەوروپا پىئى دەوترى چىنى بۆرژواىان چىنى ناوہراست کە توانى تاکەکەس (individual) دروست بکات لای ئىمە ئەو

شۆرشه گهوره يه له سهر دهستی ئه و چینه دروست نه بوو ، مال به و مانایه ی ئه مرۆکه پیناسه ی ده که یین به ره می ئه و چینه بوو که توانی چه رخه کانی ناوه راست تیپه پیننی و بازیداته ناو سه رده می تازه ، چونکه ئه و چینه له ئاوروپا چینییکی چالاک و بزێو و پر فیکر بوو ، هه لگری پرسیار و گومان ، به پچچه وانه ی ئه و چینه ته مه ل و ته وه زه له ی له ناو ئیمه دا هه ر به هه وه نته ناو نراوه چینی بۆرژوا ، ئیمه له پرووی فه ره نگی و مۆرالئییه وه قۆناغی ده ره به گیمان ره ت نه کردوو ، ئه و قۆناغی که به ئه فسانه و حه کایه ته کان گه مارۆی داوین که له خه یالگه ی هه موومان ئه و ئه فسانه یه مال و خیزان به پیکه اته یه کی پیروژ ده زانیت و دژ به هه موو گومان و پرسیاریک ده وه ستیتته وه ، خیزان بوونیکی نه مری هه یه و ئه وه ته نها ئافره ته که پایه کانی راگرتوو ، چوونه ده ره وه ی ئافره ت له (شوینه شیاهه که ی خو ی مال) ده بیته مایه ی کاره سات و ئه و وینه جوانه ی له سه ر مال و خیزان هه مانه ده شیویت ، هه موو ئه و په یوه ندیانه ش داده پرمین که له وه ته ی کۆمه لگا په یدا بووه و خیزان و مال هه ن به پیروژی راگیرا بوون ، که واته ئه وه ته نها ئافره ته که ده بیته له سه ره تاوه تا کۆتایی برۆی به و ئه فسانه یه هه بیته و له مال نه چیتته ده ر ، ئه فسانه یه ک که پیاوان وله هه ندیک له قۆناغی جیا جیا دا خودی ژنانیش فیلیان لی کراوه و ده ست له ناو ده ست له گه لا پیاوه کانداهه مان حه کایه تیان گیراوه ته وه و هه مان ئه فسانه یان وه ک حه قیقه ت وه رگرتوو .

له ئاوروپاش ئه فسانه یه ک هه بووه که وینه ی ئافره تیکی کیشاوه که جاروبار دیتته ده ری و وه ک ده له قۆر مه که زله کانی کراسیان درپوه و دونیایه ک پیاوی دوا ی خو ی خستوو ، ئه مه یان تابلوی زۆر شه یتانییه و ده ستکردی پیاو بووه ، هه لبه ت ترسیکی غه ریزی پیاوه له به رامبه ر ئافره تدا ، که واته پیروژی ئافره ت له پیروژی راگرتنی ئه و مال هه دایه که به چوونه ده ره وه ی سه ربان و دیواره کانی داده پرمین ، ئه وه یان دیسانه وه وینه ی (حه وا) یه که سووک و سانا ده توانی له (به هه شت مال) وه ده رمان بنیت و (ئاده م) فریو بدات .

راسته که ئه مرۆکه له ناو شاره کانی کوردستاندا ئه و جو ره چینه په یدا بووه که له پرووی مادیه یه وه هه لگری به شیک له خه سل ته کانی چینی بۆرژوا یه ، به لام له سه ر ئاستی رۆحی و فیکری بئ خه ونه و بئ پرۆژه یه ، له مه ر پیکه اته ی خیزان هه لگری هه مان خه سل ته ی قۆناغی ده ره به گییه ، راسته که به هه زاران ژن و کچ ده چنه ده ره وه ، به لام په یوه ندیه یه رۆحی و ناوه کییه کان نه گۆراون ، ئایین و که لتور وه ک باکراوندیک بو کۆی سیسته می ئه خلاقی ئه وه نده تۆکمه و دامه زراوه که ته نها خو یان بوونه ته کارگه ی به ره هم هیانی ئه و ئه خلاقه ته قلیدییه ی که ئافره تی له قۆناغی ژیر ده سه ته یی هیشته ته وه ، به واتا به ها مادیه یه کان و سه رچاوه ی هیزی دارایی ئه و ئافره تانه ش که بوونه ته خاوه نی گیرفانی خو یان نه یتوانیوه ئه و سیسته مه بگۆریت و چه شنیک دیکه له په یوه ندی دروست بکات .

کۆشکه کانی ناو شار له و حه سارانه ده چن که له سه ده ی نۆزده مدا هه بوون ئاغا و به گیک تیایدا حوکمران بوو ، هیشتا ئه خلاقی میر و به گزاده کانی ناو قه لا کانی سه ر شاخ و گرده کان وه کو خو یان ماونه ته وه ، گونده کانیش له دامینی ئه و قه لا و قوللانه ی سه ر گرده کان جگه له کۆمه لی کوخت و کولانه و که پری دارووخا و هیچی دیکه نه بوون ، ئیشتاش له ناو شاره کانداهه رکه هه ژار نشینه کانی ده ره وه ی شار کت و مت له و کوخت و که لاوانه ی دامینی قه لا کانی میره کانی سه رده می زوو ده چن ، خو لق و خه یالی پیاوه کانی ناو کۆشک و که لاوه کانیش جیاوازییه کی ئه وه نده گه وه ی نییه ، ئه گه ر سه د سال له مه وه به ر (حه ره م سه را) هه بوو که پر بوو له ژنه کانی سو لتان و میره کان ، ئه مرۆکه زۆر له کۆشکه تازه و رازاوه کان مودیلیکی تازه ن له (حه ره م سه را)

راسته له پرووی ئەندازه سازیهوه له دهرهوهرا گۆراون ، بهلام له ناوهوه په یوه نندییه کانی (نیر و می) هه مان په یوه نندییه کانی ناو حهسار و قهلا و قولله کائن .
تهنها جیاوازی گهوره له لای من له نیوان ئه و خیزانانهی که له نیو کۆشک و کهلاوه کاندای دهژین له وه دایه ، کۆشکه کان به بهراورد له گهلا کهلاوه کان ، خه لکه کانی ناوی ئه وه نده برسی و پرووت و ره جال نین ، ئه وه نده سه رما و گه رما نابینن ، دیاره له هه ردووکیاندا دلره قی و فه رامۆش کردنی (ژن و مندال) هه یه ، بهلام کهس نکۆلی له وه ناکات که خو شگوزهرانی کهش و هه وایه کی خو شتر بو زینده گی ده سازینیت .

ده بیت بروا به وه ببینن که چ له (نیویۆرک) و چ له (هه ولیر) خه لکانیک هه ن پبیان ده وترئ (هه بووه کان) و له به رامبه ردا (نه بوونه کان) یش هه ن ، هه لبه ته کچان و ژنانی ناو (نه بووه کان) مه ینه ت و دهر دیان زۆرتره له کچان و ژنانی ناو (هه بووه کان) .

هه لبه ته پانتایی ژووره کان و به رزی و نزمی سه ربان و دهرگا و په نجه ره کان جیاوازن ، ئاوده ستخانه و گه رماو و ناندینه کان جیاوازن ، له ناو زۆریک له و خانووه دارووخاوانه و کهلاوانه دارووخاوانه و ئازهل و په له وه ره به یه که وه ده ژین ، هه ر ئه و شوینانهش که به مالا حیسابه و شوینی شیای ژنه ، به تاییه تی له ناو شاروچکه و گونده کاندای ، له و مالانهی که ژن و میرد سیکس ده که ن منداله کان ئاگادارن چونکه زۆر له و خانواوانه یه ک ژوورین ، من خو م گویم له گریان و ناله ی دایکم بووه له ژیر هه وه سی باوکمدا .

هه لبه ته یه کجار زۆرن ئه و مالانهی که کۆشیک منالیان هه یه و خزاونه ته یه ک دوو ژوور ، چل په نجا سالیک له مه وه به ر له و خانوچکه بچوکانه دا له نیوان ژووره کاندای په رده یه ک بووک و زاوی له ئەندامانی خیزان جیا ده کرده وه ، زۆربه ی ماله کان دهرگای ئاوده ستخانه و گه رماوه کانیان پارچه گوینی یان کۆنه قوماشیک بوو ، هه لبه ته تا ئیستاش له گه ره که هه ژار نشینه کانی ناو شاره گه وره کان و شاروچکه و گوند و ئۆردوگا زۆره ملییه کان ئه م دوخه نا ئاماده مییه ماوه ، به زۆر زیندانی کردنی کچان و ژنان له م جووره مالانه دا مایه ی چه ن دین کاره ساتی ده روونی و جهسته ییه ، ئه وه ئه و شوینه شیاهیه بو ژنه هه ژاره کان ، له و شوینانهی کهلاوه ی شان شکاو و خانوچکه ی داروخواون که تیایدا ژووری نووستن و ته ویله و گه وره کان تیکه لن ، مروف و مه پ و بز و مریشک تیکه لن .

ئایا ده کریت وه لامی ئه و هیژ و پیاوه کۆنه خواز و ترسنۆک و تهقلیدییه نه بدهینه وه به وه ی که گه راندنه وه ی ژنان و کچان بو ناو (مال - شوینی شیای خوینان) زۆر زهحمه ته و له مه حال ده چیت ، ئاخه گه ر میژووی کار و پیشه ی خه لکی کوردستان ، له بواری کشت و کال و شوانکاره یی هه زاره ها سال بوو بیت و ئه وه ش وای کردبیت که ژنان له هه ر هه موو کاره کاندای پشکی به شدارای گه وره یان هه بوو بیت ، له سه ر کێلگه و مه زراکان شان به شانی پیاو کاریان کردبیت ، هه رگیز پیویستیان به عه با و په چه نه بووی ، ئه گه ر ژنان بیریقان و کیشه که ر و له په ریژان و هه ریژان بووبن ، له ناو باخ و بیستانه کان سه رگه رمی بزار بووبن ، هینانی چلا و چبو و دار بووبن بو سووته مه نی ، کوکردنه وه ی ته پکه ریخ و قشپلا و ته رسه قول ، ئا و هینان له کانی و چومه کان ، له وه ختی نه بوونی یان نه مانی نیرینه کان کچه پارچه له کان بووبن به شوان و گاوان ، که واته بو ده بیت (مال - شوینی شیای ژن) ه بو خو ی جویریک له درو و ئه فسانه نه بیت؟ له شاره کانیش له گه لا کردنه وه ی یه که م مه کته بی قوتابخانه ی کچان و هاتنی جویریک له شه پۆلی تازه کردنه وه و تازه گه ری ریگه ی خو ش کرد که ئه و کچانه ی هاتنه دهره وه ، تازه مه حاله بچه وه ژوورئ .

هه ر له و سه ره تایه دا که شاعیره کورده کانی قوناعی (کلاسیکی نوئ) داوای ئه وه یان ده کرد که ئه گه ر (نیر و می به جووته هه ولئ نه دن .. مه حاله دهرچوون له م زیله ته و) (نه سرین ده میکه

داخت له دلمه) و (مهل به بالیک نافریت) ، بانگه شه کردن بو فریدانی عهبا و پهچه که به قهناعهتی من پتر له مۆدیلیکی ناو (حه رهم سهراکان) ی قوناعی عوسمانلییه و پتر شارهکانی گرتهوه ئه و کاتهی ههموو کوردستان له ژیر قهله مپرهوی ئیمپراتۆرییهتی عوسمانلی دا بوو ، دهنه به و ههموو ئه رگ و ئیشه زۆرهی کچان و ژنانی کورد خوشاردنهوه له ژیر عهبا و پهچه دا هیچ ماناییهکی نهبووه ههتا له و قوناعه دا شپوهی ته لار سازی خانوهکان وای کردوو که ژوورهکان بئ پهنجهره بن و له نیوان (مووبهق - نادین) و ژووری میوان که هی پیاوان بوو تهنها کونیک له و دیوارهی نیوانیاندا هه بیته که جگه له دهستیک و قاپیک هیچی پپوه نهچوووه ، ئه وهش بو رتهکردنی قاپهکان بووه بو ژووری میوان ، ئهم تهقلیده وای کردوو که له شاریک وهکو (ههولیر) مهحاله له ناو خیزانه تورکمانهکان ژن و کچ و خوشکی هاوړیکانت ببینیت ، ئیستاش له ههولیر ئهم جووره خانوانه ماون .

ژنه کرمانجهکان که بو ههر ئیشیک هاتبیتنه ناو شار پیوستیان به عهبا و پهچه نهبووه ، به لکو له قوناعیکی زور درهنگتر که دهگه ریتهوه بو سالی په نجاکان که گوندییهکان له شار نیشتهجی دهن و لاسایی ژنه شارستانییهکان دهکهنهوه ، که زوربهیان تورکمان و دانیشتووی قهلا بوون ، له و سهردهمه دا که ههر دهکا سالانی په نجاکان ، کچیک له بهر ههر هویهک بوو بیته بئ عهبا و پپچه له قهلا دپته خوارئ ، ئه و کچه بویره گوئ به تانه و تهشهری پیاوهکان نادات و له وه دهچیت له و پوله کچه بوو بیته که له و سالانه دا و له گه ل هاتنی شوپشی گه لاویژ و بانگه شهی ئازادی ژنان و کرانه وهی کۆمه لگا که وتنه فریدانی عهبا و پهچه ، دیاره ئه و کچه ههر له سه ر ئه و پهفتاره ی بهختی شوو کردنی بو نه ره خساو کهس ئاماده نه بوو بیخواریت ، له یادمان نه چیت که کهلتوری ئایین پهروه رانه ی عوسمانلییهکان و تورکمانهکان تا ئهمروکesh هیژ و نه خشی له سه ر هه لئس و کهوتی خه لکی ههولیر داناوه .

دیاره نا کریت و بزانی شارهکانی دهوک و سلیمانی زور جیاواز بووبیتن ، چونکه وهک وتمان ههموو کوردستان له ژیر حوکمی ئیمپراتۆریهتی عوسمانلی دا بوو ، که ئایینی ئیسلام یه که ئهستونگی گهوره و بلندی راگرتنی ئه و فه رمانه روه وایه تییه بووه ، ئه گه ر چی ههر شاریک و خاوه نی خه سلته تی تاییه تی خوی بووه ، به لام حالی ژن له گوندهکانی کوردستان چوون یهک بووه ، رژانی کچان و ژنانیش ، ئهوانه ی که شارستانشین بوون ههر دهگه ریتهوه بو کوتایی په نجاکان و سه ره تایی شهستهکان و له وه به دواوه .

هه لبه ته له دوا ی کاره ساتهکانی ئه نفال و ویران کردنی هه زاره ها گوند و له گوړنان و بزر کردنی هه شت هه زار بارزانی وای کرد به هه زاره ها ئافره ت بئ پیاو (باوک و میرد و برا و کوپ) بمیننه وه ، ئه وهش وای کرد له ناو ئوردوگا و شاروچکه زوره ملییهکان و شاره گه و رهکان به هه زاره ها ئافره ت برژینه سه ر شه قام و ناو کو لانهکان که ببوون به هیژیکی فره گه و ره و بئ شوماری کارگه ران که دوا جار وایکرد چیتر کهس زاتی ئه وه نه کات به و کچ و ژنه بیکه سانه بلئ ((برونه وه ناو مالهکان - شوینی شیاوی خوتان)) .

گه ر بشگه ریینه وه بو سه رده می ئیماره ته کوردییهکان چه شنیک له ژیانی هه ره وه زی هه بووه ، له دامینی قهلا و قوللهکانی سه ر گرد و شاخهکان مالی سه ده ها پاسه وان و خزمه تکار و ده رگاوان و پاله و سه پان و جوتیار و شوان و گاوان و باخه وان به سه ر یه کدیدا که له که بوون که هه مدیس پیاوهکان نه یان توانیوه بئ ژنهکانی ئه و ههموو کار و پیشه یه بکه ن ، به لام ههر وهک ئیستا چون ژنانی فه رمانه بر کارگه ر ئه رگ و ئیشی مالیان له کو ل نه بوته وه ، له و سه رده مه زور کو ن و دیرینه شه دا ئیش و کاری سه ر مه زرا و کیلگهکان و ده یه ها ئیش و هیلاکی دیکه ی ده ره وه وای نه کردوو که ژنان و کچان له ناو که لاوه و خانوچکه و ژیر که پیر و ده واره کاندانا حه ساوه بن ، له گه لا حه کایه تی زوری ههموو ئه و روژه ه لات ناسانه ی که ده گپرنه وه ژنانی کورد ریژی زوریان

لې ګیراوه و یه کسان بوون و شان به شانی پیاو کاریان کردوو ، ئه وه له بیر ئیمه ناباته وه که مولک و مال و مهړ و مالآت و ئاو و درهخت و ژن ههر هی پیاو بووه ، میراتی ماره و ته لاق حوکمی مالآ ههر هی پیاو بووه ، له دایک بوونی کورپک ئاههنگ بووه و له دایک بوونی کچیک جوریک له دلتهنگی و گرژ بوون و مرو مچی ، ههر پیاوه کان خویمان دهست نیشانی چاره نووسی کچهکانی خویمان کردوو ، برپاری جهنگ و ئاشتی ههر به دهست پیاو بووه ، بهواتا ههر نیړ زالآ بووه و ئه و حوکمپرانیه (هیرارکیه - ههره مییه) له وساو تا ئه مرؤکه له ژیانی سیاسی و کومه لایه تی ئیمه دا زور نه گوراوه .

ګهرچی په یوه ندی کراوه و داخراوی ژن و پیاوه کانیش به پچی جوگرافیا و هه تا خیلا و هوزه کان جوریک له جیاوازی تیکه وتوو ، مامله هی پیاوه کان دهستی هه ولیر به بهراورد له گهل دولی باله کیان و یان هه مه وه ندیه کان له گهل کچ و ژنه کانیا نندا زور گرژ و وشک و داخرا و پر دهمارگریه ، نیړینه کان پیده شته کان کالتر و لاوازتر ده بیت تا به ره و ناو شاخ و چیاکان برؤین ، ههر بو نمونه هه لویستی پیاوه کان ناو خیله جیاوازه کان له مهړ مه سه له هی (رهدوو کهوتنی کچان و هه تا ژنان) جیاوازه ، له دهستی هه ولیر دهرئه نجامه که هی شکانی شهره فه و کوشتنی کچان و ژنانی رهدوو کهوتوو چه لال ده کات ، به لام له دولی باله کیان ئه وه نده قورس و قولی ناکه نه وه ، به لام پیاوانی ههر هه موو خیله کان برپوایان وایه که شهره ف و لای کچ و ژن خوشکه کانیا ن .

کهواته دیارده ی بوونی شتیک به ناوی (ژنی مال) به ره می شاره و ئه و کاته یه که دهوتری (پیاو بایی دهره وه) یه ، له کومه لگایه که کارگه و فابریقه هی گه وره نادوژینه وه که به هه زاره ها ژن و پیاو تیایدا کارگه ر بووبن ، به تایبه تی له سه ره تای ئه م سه ده یه دا که بازار ی کوردی به ته نها چه ند پیشه و پیشه گهریکی وه ک ئاسنگه ر و دارتاش و ته نه که چی و پینه چی ... هتد ، تییدا بووه .

ته نها پیشه یه که که له شاره کان کوردستاندا که بو ژنان هه بووبیت کارگه ی زور ساده و بچکوله ی چین هه بووه ، به هه موو جوړه کان چینه وه ، جا چ به دهست یان ده زگای زور ساده و سه ره تای ی ، که خودی ئه م جوړه پیشه یه وایکردوو دیسانه وه ژنان و کچان له ماله کان بگریسینه وه و باوک و برا به ره م و کاری دهست ره نگینیا ن به نه بازار و له دوکانه کاند ا بفرؤشرین ، له و سه رده مانه دا وتراوه .. ((ئافره ت دوو جاران مالی باوکی به جیده هیلیت : ئه و کاته ی به بووکی دهراته دهری یان ئه و کاته ی که دهریت و پرووه و گورستان دهریت)) . ژماره یه کی که میش هه بوون له وانیه که له گونده کانیا نه وه به خاو و خیژانه وه هاتبوون و له شاره گه وره کان نیشته جی بوون ، دیاره سالآ به سالیس پتر دهبوو ، ئه و ژنانه ی وه کو نانکه ر و کاره که ر و جلشور ده چوونه مالی خوا پیداوه کان ، چوونه دهره وه ی ئه و کچ و ژنانه رها بوو ، به تایبه تی که سه ر به خانه واده ی هه ژار بوون وه ک سه رچاوه یه کی دارایی دهبوون به پالپشتی پیاوه که مده رامه ت و دهست به تاله کان ، له پالا ئه وشدا له هه موو شاره کاند ا ئه و کچ و ژنانه ش دهبینران له سه ر شوسته و جاده کان که ماست و په نیر و ژاژی و لوریان دهرپوشت ، جگه له و ژنانه ی که له سه ر فرؤشتنی گیا و گولی به هاران دهریان ، نه کی من یه کیک بوو له و ژنانه ی که له دهست سته م و ئه شکه نه جی میرده پیره که ی راپیکردبوو ، له گوندی (قه شقه) وه پرووه و شاری هه ولیر سه ری خو ی هه لگرتبوو ، دایکمی خستبووه ناو تیله گه یه ک و ههر به ته نها سالانیکی زور له سه ر فرؤشتنی گیا و گولا و دهرمانی دهره یینرا و له و گه لا و گوله وه ژیا بوو تا شوو کردنه وه ی دووه می ، ئیستا که ش زورن ئه و ئافره تانه ی به هاران کنگر و توله که و کاردوو دینه ناو شار و له سه ری دهرین .

لهوانه يه مال بۆ ههر هه موومان ئه و هيلانه يه بيت كه تيايدا چاومان كرده وه ، مال وهك شوين و هيلانه يه يه كه م ، وهك (باشلار) يش بۆ ده چي پهبه وندي به وه وه نيبه چه نده جوان بيان ناشرين بووه ، ئيمه ههر هه موومان نوستالژيا يه كي گهر ممان بۆ ئه و مال و رۆژگار هه يه ، سۆز يكي جوان ، بي هۆ نيبه كه (مال و نيشتمان) هه مان مانايان هه بيت ، شويني له دايك بوون و گه وره بوون ، سه رده مي پاكى ، هه وارى يه كه مي هيو او خه ون و خوليا و عه شق ، كه واته (مال) به ته نها هي ژن نيبه و ناكريت له ئارامگايه كه وه بكر يت به زيندان .

راسته كه رۆژه لاتيه كان به گشتي و كورد به تايبه تي مال به كانگاي سۆز و خۆشه ويستي ده زانيت ، هه ميشه شانازي به وه وه ده كات ، له سه ر ئاستي ميللي خه لك ره خنه له رۆژئاوا ده گريت و واى بۆ ده چن كه مال و خيزان پيرۆزي خۆي له ده ست داوه ، به لام ره نگه ئه و روانينه كه مه كي روه كه شيانه بيت ، چونكه پيكه اته ي خيزاني له وينده ري كراوه يه و ههر ئه نداميكي خيزان دوا جار تاكيكي سه ربه خويه و خاوه ني خوليا و هه زى خويه تي ، خيزان شيوه يه كي باز نه يي وه رگرتوه نه ك هيراكى - قوچه كي ، ره نگه هۆكارى ئه و گۆرانه ش بگه ر يته وه بۆ ئه و گۆرانه ئابوورى و كۆمه لايه تيبه ي كه دواى شوڤشى پيشه سازي پهبدا بوو ، له گه لان هه ش و نماي پتري چيني ناوه راست و هه ردوو جهنگي جيهاني يه كه م و دووم كه وا يان كرد مليونه ها پياو بكوژرين و مليونه ها كه م ئه ندام و ئيفليج بين و كارگه و فابريقه كان چۆل بين و مليونه ها كچ و ژن جيگه ي پياوه كوژرا و كه مه ندامه كان بگرنه وه ، ئيتز جاريكي ديكه مه حال بوو بچه وه كوني ژووره وه ، سه ربارى ئه و بزافه به هيزانه ي ئازادى ژنان ، به تايبه تي له دواى شوڤشى قوتابيان و له كۆتايي سالانى شه ست و سه ره تاي هه فتاكان ، ئه وانه وا يان كرد له كل يسا ش چيتز ئه و كۆت و به نده انه ي جار ان له سه ر پهبه ونديبه كان نه مي ني و به رامبه ر ئه و دۆخه تازه يه نه رم و نياني بنوي ني ت ، ئيدي پاشماوه كانى موڤالى فيودالى به ره و نه مان چوو ، ئه و هه موو هۆكارانه به س بوون كه وته زايه كي وا كه ده يوت (مال - شويني شياوى ژنه) به ته واوى ماناي نه مي ني و پيكه اته ي خيزان يش به ته واوى بگۆر يت ، به لام لاي ئيمه ئه و فاكتره هه ره به هيزانه نين كه بكات له بنه رته وه ئه م ئه فسانه يه تيايدا هه لبوه شيته وه ، هيشتا پاشماوه ي موڤالى ده ره به گي رۆحى زۆربه مانى داگير كرده وه ، جگه له زال بوونى ئايين كه هه ميشه جه خت له سه ر ئه و ترسه ده كاته وه ، ترسي چوونه ده ره وه ي ژنان و كا ول بوونى ماله كان ، هيشتا پهبه ونديبه كيان به ره مه مي قوئاغيكي كشت و كالين كه كه ش و هه وا يه كي واى دروست كرده وه هيزه كونه خواز و ته قلديبه كان به دهنگي به رز داواى ئه وه بكه ن كه (مال شويني شياوى ژنه) ، به لام له به رامبه ر ئه وه دا به ره يه كي به رين و به هيز به رگري له وه ده كات كه هه موو جيهاني ده ره وه شويني شياوه بۆ ژنان وهك پياوان ، ئه وه شيان ئه م ساته وه خته يه كه ده بيت بزائين ئه و هيز و باله كونه خوازه گه ر ده سه لاتى سياسى بگريته ده ست واز له و ئه فسانه يه ناهي ني و هه ولى بۆ ده دات بيكا به حه قيقه ت و واقيع .

زۆر به داخه وه ئه وه ي واى كرده وه كه دهنگي هيزه سه له فى و كونه خوازه كانى ناو كورد دلير و زال بيت ، سستى و ته مبه لى هه موو حيزب و لايه نه كانى ديكه ن كه خويان به نه ته وه په رست و سيكولار و موڤيرن ده زانن ، به لام بۆ سه رخستنى مه سه له ي ژنان هيج پيرۆژه يه كي راسته قينه يان له هه گبه دا نيبه و هه ميشه شه رمنن و دلدارى له گه ل هه موو هيزه پاشكه فتيه كانى ناو كورده ستان ده كه ن .

ئه و بال و به ره به هيزانه ي كه ئه فسانه ي كونه خوازه كانيش ره ت ده كه نه وه ، هه تا ئه گه ر له ناو حيزبه كانيش بن بريار به ده ست نين ، ده مي ني ته وه سه ر ده سته و هه لبزار ده يه ك له رۆشن بيران و هونه رمه ندان و خوينده وارانى كورد هاوڤى له گه ل ژماره يه ك له كچان و ژنانى چالاك و بزيو .. له گه ل ژماره يه كي زۆر له كوڤ و كچانى لاوى ئه م نه وه تازه يه كه هيشتا ماويبه تي پيرۆژه و

به‌رنامه‌یه‌کی تۆکمە و دامەزراویان هەبێت ، لەم بوارەدا هێز و بەلە کۆنە پارێزەکان پێر
 به‌رنامه و چالاکترین لە هەموو ئەو هێزانە ی بانگەشە ی تازه گەری دەکەن .
 گەرتی گەورە لە سروشتی هەر ئەفسانە‌یه‌کدا ئەو‌ه‌یه‌ که دەکرێت هەم راست بێت و هەم درۆ ،
 وەك حەقیقەت و واقیعی ناکرێت بپروا بە ئەفسانە بکرێت ، بەلام وەك خولیا و خەون ئارەزووی
 ئینسانەکان ، وەك ترسی ئادەمیانە دیوێکی راستەقینە ی تێدایە ، بە تاییبەتی لە کۆمە‌لگای
 ئێمەدا که لەناو ئەفسانەدا نوقمە و هێشتا هەوا و هەووس و ترس و خولیا و خەزەکان گەمە بە
 مەروڤەکان دەکەن و لێیان دەخوڕن ، ئەفسانە ، لە هەموو کاتەکاندا ، هێزێکی گەورە و کاریگەرە
 لە ئاراستە کردنی کەسەکان ، توانایەکی پیکهینەرانە ی سەیری هەیه لەو‌ه‌ی وەلام بە ترس و
 گومان و دلە راوکی و هەموو داوا و مەیلە سایکۆلۆژییەکانی مەروڤ دەداتەو ، بە تاییبەتی گەر
 ئەو ترس و گومان و داوايانە میژوو‌یه‌کی درێژی هەبێت ، لەم دۆخە نالەبارەدا ئەفسانە پشت
 ئەستوور بەو میژوو‌ه‌ درێژە ی که هەلگریبەتی شەری خۆی لەگەڵ هەموو حەقیقەتەکان دەکات ،
 هەره‌شە ی سەر کەوتنیش دەکا ، ئەو ئەو هەره‌شە و شەره‌یه‌ که کۆنە خوازەکان سوورن لەسەر
 وەسەر خستن و بردنەو‌ه‌ی ئەو جەنگە ، بە واقیعی کردنی ئەو ئەفسانە‌یه‌ که ئەگەر بۆی نەکرا
 بەره‌نگاری حەقیقەتەکان ببێتەو ، هەول دەدات بیشاریتەو ، بۆ ئەو‌ه‌ش هەموو ئامرازیک
 بەکار دینێت ، لە قسە کردن بە ناوی خواو‌ه‌ تا دواندن وە ئاگا هینانی ئەو ترس و بیمە ی لەناو
 رۆحی زۆربە ی پیاو‌ه‌کاندا هەیه ، دوا هەولێ کۆنە خوازەکان ئەو‌ه‌یه‌ گەورەترین گەمە و قومار
 لەسەر ئەو ئەفسانە‌یه‌ دەکەن ، دوا خەونی ئێمەش بینینی ئەو هەموو حەقیقەتە‌یه‌ که دەوری
 داوین و پیمان دەلێ : دره‌نگ و زوو ئەم ئەفسانە‌یه‌ هەلدەو‌ه‌شیتەو ، ئەفسانە ی ((مال ؛ شوپینی
 شیاوی ژنانە ...!!)) .