

بەشى ھەشتەم

ھەرچەندە ئەو پەسپۆرەنە كە پەرۆردەناسن روانین و پپوانەكانیان زۆر پپشكەوتوورەو، دەكریت بە بەراورد لەتەك كۆمەلگادا كە خەم و خولیاى سەرەكى خۆى نەكردوو بە بابەتى گۆران و چاكسازى لەبوارى پەرۆردەدا، زۆر لەپپشتر بن و رۆلى پپشەنگ ببینن بە حوكمى شارەزابوون و ئەزموونى پپیان، لە سادەترین بپیارەو سەبارەت بە كپینى جوړى ئەو زەیت و بۆیەى كە پەسپۆرەكان بۆ وپنەكپشان بپیارى لەسەر دەدەن تا دەگات بەجوړى ئەو تۆپانەى بۆ باسكەو فەتبولپن دەپكرن، یان كووى ئەو بەرنامەو پپۆگرامەى خویندن بۆ ھەر قۆناغك و دیزاینى قوتابخانەكان و فەلسەفەى پەرۆردە...ھتد.

ھەر ھەمووى دەكەوپیته ئەستوى چەند كەسپكەو كە دەكریت بەژمارە كەمبن، بەلام ئەزموون و لپزانیان جپى گومان نپپەو، ھەر ھەموو خەلكى پپكەو رپز لە بپیارەكانیان دەگرن، لەگەل ئەو شدا ھەر ھەموومان ھەتا بەوانەشەو كە پەسپۆر و شارەزا نپن و ئەندامى ئەم كۆمەلگاپەن، دەكریت بەشپۆپەكى فەرمى یان نافەرمى ئەو بەخۆمان رەوا ببینن، چ تاك تاكەو چ بە گروپ گروپ لپرەو لەو پپدەرئ، قسەمان ھەبپت لەسەر ئەو كە چى كاریگەرەو، چى دەبپتە ماپەى پتر بەگەرخستنى ھەموو تواناكان و خپراکردنى رەوتى گۆرانى كووى سىستىمى پەرۆردە بەرەو ئاقارى دلنپابى و مسۆگەرکردنى داھاتوو ھەر ھەموو نەتەو كە پەرۆردە تپپا رۆلى یەكەم دەبپنپت لەو دلنپابوونە لە ئپندەمان لەسەر ئاستى رامپارى و ئابوووى و كۆمەلایەتى. ھەر ئەمجۆرە ھەولەبوو دوای جەنگى جپھانى دووم كە ھەموو نەتەوكانى ئاوروپاى خستەو سەر رەورەو پپشكەوتنى شارستانپپەت، ھەر ھەموو ھەولى گۆران و بپیاردان لەسەر جپگپرکردنى (بەھا بنەرەتپپەكان) روو و كاملپبوونى ژپانى كۆمەلایەتى دەمانبات كە ئەو پپش دروستکردنى مرۆفپكە چەكدار بەھەموو ھپزە رۆحى و فپكرى و مادپپەكان بۆ بەرەنگاربوونەو ھەرھەموو ئەو رەفتارە كرىت و دزپوانەى كۆمەلگا ناشپرن دەكات.

دروستکردنى مرۆفپكى رەخنەگرو ئازا گومانكارو زاروسەر پپ لە پپسپارە دەستپرەنگپن لەكارو پپشەدا، رەوشتەبەرزو پەپووست بە بەھاو مۆرالى مرۆپى و نەتەو پپى، جەنگاوەر بۆ سەرخستنى خپرو جوانى و ھەق، چونكە بپ رەچاوكردن ئەخلاق لە پەرۆردەدا ھەر ھەموو فەلسەفەو ئامانجە پپرۆزەكان بەتال دەبنەو، خودى زانستەكان بەبپ مۆرال كە داشوراو بپ لەرۆحى ھپومانپزم - مرۆفپەرورەى - كاولكارى و خوپن و فرمپسك بەدوای خۆپەو دەھپنپت، دەقاودەق وەك دۆزى ھەنووكەى عپراق و كوردستان كە نوقمى گەندەلپپە لە ھەموو بوارەكاندا، جپھانپكە بپ مۆرال.

چ سپاسەت و دوكان و بازارو زانست و ئەدەب و ھونەر و پپشەپەك سەرقالى كرددوون كە تەنپا لەسەر ئاستى تاكەكەسەكاندا، لپرەو لەو پپداو بەژمارەپەكى كەم رەوشتپارپزپن، وەكى دپكە دەنپو ھەموو گۆرەپانەكانى ژپان و زپندەگپدا ھەقە باپى ئەوئەندە ئازا بپن و دانى پپدا بنپپن كە ئەو ھەى ھەپە خراپ و ناچپزەو روو لە ھەلدپرە، ئەو ھش دەرنەجامى پەرۆردەپەكى بپ مۆرال بوو و نوقم لە شۆفپنپزم و رۆحى رەگەز پەرستانەى پان - عەرەبپزم كە تاھەنووكەش بەرپمپنەو مپژوو كەشى لەنپو سەدە پترە. نوشوستى دەستەلاتى كوردپش لەوئەدا بوو كە لەو ھەقەدە سالى تپپەرى نەپتوانى رابوون و ھەستانەو پەك لەبەرانبەر رۆحى دەستەلاتخووزانەى داگپر كەردا بەرپا بكات، دپارە بۆ ئەو ھش باشتپن مۆلگە دەزگای پەرۆردە بوو.

پەرۆردە ھەرگپز دابپر نپپە لە كووى ئەو جم و جولەو بزافە رامپارى و كۆمەلایەتپپە، خودى دەزگای پەرۆردە بناغەپەكە بۆ كارکردن لەسەر دروستکردنى مرۆفى جوانپەرست و ئاشتپخوازو خوئاس و دنپاناس و ژپنگە پارپزو ژپاندۆست.. پەرۆردە وا دەكات لەپال خووشوېستنى خەلك و خاكى خوئ، جپھانپش بەمالى خوئ بزانپت.

دامەزراندنى پەسپۆرەكان كە خاوەنى تواناو بەھرەو ئەزموونى دەولەمەندن، سەربارى ئاگاداربوون لە فپكردو رپبازە تازەكانى پەرۆردەو فپرکردن، ئاگادار لە ئامانجەكان و كارکردن بۆ دۆزپنەو ھى رپگا

چاره بۆگەيشتن بە خەون و خۆزگەکانی پەرورەدەو نمونەى بالا، جياکردنەوہى بەھا کۆن و دارزيوہکانى ناو کۆمەلگاو هيشتنەوہى ئەو بەھايانەى کە جوانن، قەرزکردنى بەھا ھەرە شارستانىيەکانى کۆمەلگاگانى دیکەو موتوربەکردنى بەوانەى خۆمان گەپان و ماندووبوونى گەرەکە، تەنيا لەبوارى پەرورەدەدا ھەر کارىک کە ئەمپرو دەیکەين و ھەر بريارو گۆرانىک ئاکامەکانى و چينەوہى خيرو بيړەکەى دوور مەودايەو بى نەخشە و ستراتيجىکى دريژخايەن مەحالە، زورجار بۆ گەيشتن بە ئامانجە گەرەکان و نمونە بالاگان نيو سەدەى گەرەکە، نمونەى ئەم ھەول و گۆرانانەو چاوہرپيکردنى دوورمەودا لە ئاوروپا و لاتانى ئەسکەندەنافى و خودى ئەمريکا لەنيو سەدەى رابردوودا تا ھەنووکە بەرجەستەيەو ھەر بەردەوامە بەتاييەتى لەدواى جەنگى جياھانى دوومەوہ، ھەمانشت سەبارەت بە گۆرانى سيستمى پەرورەدە لەولاتانى ئاوروپاي رۆژھەلات لەدواى روخانى بلوکی سوشياलिيزم، جگە لە ئەزموونى زيندووى ژاپوون و چين و چەند ولاتيکى ئاسياوى و ئەفريقي، يەکيى ئاوروپاش لەدوا راپورتى خویدا سەبارەت بە روشى پەرورەدە لەخۆ ئامادەکردنىکى گەرەدایە بۆ خۆگونجاندن لەتەک ئەگەر و کيپەرکى و رکەبەريیەکانى سەدەى بيست و يەک، بەتاييەتى ئەوان ھەرگيز ترس و دلەراوکيى خويان لەمەر کيشەکانى ژينگەپاريژى و ئاشتيخوازی و نەهيشتنى رۆحى توندوتيزى و مانەوہى ميراتى رۆحى و فيکرى پياوسالارى نەشارنەوہو لەسەر توپى ئەو خەم و گرفتانەيە کە گەرەکیانە پيکەوہ بەرەنگارى ببنەوہ، کە بۆ ئەوان قوناعى گواستنەوہو پەرينەوہيە بۆ دروستکردنى جياھانىکى پاک و تەمیزو پەر لە خۆشگوزەرانى و ئاسايش بۆ نەوہکانى ئايندە، ئەرکى مروقپەرورانەو رەوشتپاريژى پەرورەدە کارکردنە بۆ بەخشينى جياھانىکى باشترو جوانتر لەوہى کە ھەمانەو مسۆگەرکردنى ئايندەيە بەھەموو پيداويستىيە رۆحى و مادىيەکان کە نەوہکانى داھاتوو لايان بەھرەمەند بن.

مادامەکى کارەکتەرى سەرەکى لە پۆلەکاندا تا ھەنووکەش، ھەر لە باخچەى ساوايانەوہ تا قوناعى خویندنى بالا مامۆستايەو ھەر خودى ئەو کارەکتەرە بەگەرانەوہ بۆ ئيديۆمە کلاسيکىيەکە (سەردارو ئاغاي ھەلويسىت و بريارەکانە لە پۆلەکاندا) لەم دۆخەدا کە مامۆستا و تاريژرەو ھەموو-شت زانەو کەمترين بواری رۆحى ليبرالى و ديموکراسى لەپۆلەکاندا پەيپەرەو دەکريت، ديالوگ و گفتوگوى ئازادو شيکردنەوہو ليکۆلينيەوہ لە نزمترین ئاستدايە، زەبرو زەنگ و ترساندن لە چلەپۆپەدایە، داھينان و تەقاندنەوہى خەيال و بەھرەو توانا شاراوہکان مردووەو کۆپيکردن و ئەزبەرکردنى برپكى زورى زانيارى بى تيگەيشتن و لايەنى پراکتىکى بەرکەمالە، لەھەمووى گرانتر و ھەستيارتر گواستنەوہى مۆرال و بەھا بالاو بنەرەتییەکانە، بەگەرانەوہ بۆ روانينيکى ھاوچەرخانە کە ناکۆکە بەو دۆخەى لەسەرەوہو باسمانکرد، قوتابى دەکات بە سەنتەرى ھەر ھەموو کارو چالاکىيە پەرورەدەيیەکان، چونکە ھەر ھەموو ھەولەکان لەخزمەتکردنى ئەودايە بۆ گەشەکردن و فيربوون، زور پيويستە ئەو دیدگايە (بەناوہندەکردنى قوتابى) کە لەجياھانى پيشکەوتوودا برەوى ھەيە، لای ئيمەش رەچاو بکريت، چونکە لەميانەى نيو سەدە پتر لەم ولاتەدا قوتابى ببووە بۆقيکى ناو تاقىگاگان و گەمەمان لەسەر کردووە، گەمەيەکى رەمەکى و نازانستى و ناپەرورەدەيى، لە چ سەردەميکداو لەکام قوناعى فەرمانرەوايى عيراقدا ميژووى ملھورى و شيتبوونى خوى دووبارە نەکردووەتەوہ، ھيچ دەزگايەکمان نيبە کە ئەم دۆخە نالەبارەى پى بگورين جگە لە دەزگای پەرورەدە، بۆ ئەوہش مەرجى يەکەم کارکردنە بۆ بەختەوہربوونى قوتابى، چونکە بى ئاسوودەگى پەرورەدەو فيرکردن مەحالە، ھەر بۆيە ناچارين واز لە رۆحى دەسەلاتخوازی بيين دەنيو پەرورەدەدا کە کەسيک بەرھەم ديئيىت تا ئەندازەى نەخۆشى و شيتى دەکەويىتە ناو توپى دەسەلاتپەرستى کەتيايدا مروقەکان ھەم (سادى)ين و ھەم (ماسۆشى)، بەواتا تا ئەوپەرى چيژ لە ئازاردانى بەرانبەرەکانى دەکات، بەتاييەتى کەسانى بندەست، لە ھەمانکاتدا ئەوہندە (ماسۆشى)يە کە لەزەت لەوہ دەکات ئازار بدرىت، مەکتەب يەکيکە لەو کارگانەى کە ئەم چەشنە بوونەوہرە دروست دەکات، دەنا پانتايى ئەو ھەموو دلرەقى و زەبرو زەنگ و کينەو رق و تۆلەيە چيپە لەولاتى ئيمەدا، کە دەکريت بلين ئەوہيان ميرات و ميژووى مالەکان و مەکتەبەکان و

مژگه‌وته‌کان و حیزبه‌کان و سهربازخانه‌کان و هر هه‌موو خانه خراپه‌کانی دیکه بوو، وازه‌ینان له‌و رۆحه دکتاتوریه که له رۆژه‌لاتدا میژووومانی داگیرکردووہ کاری ئه‌و و رۆژیک نییه، به‌تایبه‌تی له‌ولاتانی عه‌ره‌بی و ئیسلامی که به هه‌زاره‌ها دکتاتۆری گه‌وره‌و بچوکی ده‌نیو خانه‌واده‌کان و قوتابخانه‌کاندا به‌خێوکردو فریانی‌دایه ناو ژیان، میژوووی رۆژئاواو په‌پینه‌وه‌و تیپه‌راندنی قۆناغی دکتاتۆری و تۆتالیتارنیزم و گه‌یشتن به‌رۆحی لیبرالیزم و ریزگرتن له ئازادی تاکه که‌سه‌کان له‌سه‌ر ته‌خته‌ی قوتابخانه‌کانه‌وه ده‌ستی پیکرد، له‌ساده‌ترین راپرسی و شیکاری ده‌روونی که‌سمان ده‌رناچین به‌ساغی، له‌کارگه‌کانی سیاسه‌ت و ئایین بروانه‌و بزانه‌ چ به‌ره‌مه‌یکه‌و چ سیناریوییه‌کی ره‌ش و تاریک له‌سه‌ر ده‌ستی کاره‌کته‌ره‌کانی به‌رپوه ده‌چیت، لی‌ره‌و هه‌نووکه، ده‌نیو که‌لتوریکی واداخراو و زۆر به‌رپز له‌رووکه‌شدا، ریاکار له‌رۆح و گه‌وه‌ردا، مه‌حاله‌ که‌س ئازایه‌تی ئه‌وه‌ی هه‌بیت دان به‌وه‌دا بنیت که ناتهن‌دروسته، چ له‌رووی رۆحی و چ له‌رووی عه‌قلییه‌وه‌ بیت، به‌په‌چه‌وانه‌ی هه‌ندیک میلله‌تی دیکه‌وه که رۆحی شارستانییه‌ت فی‌ری کردوون ئه‌ندامه‌کانیان له‌و دانپیدا‌نانه شه‌رم نه‌که‌ن، بو ئه‌وه‌ش سه‌رزهمین و که‌لتوو‌رو فه‌ره‌ه‌نگیکی کراوه‌ رۆلی هه‌یه.

له‌مانگی گه‌لاویژو له‌سالی 2006دا به‌ختی ئه‌وه‌م هه‌بوو که له‌شاری (کاردید) و له‌شانشین (وه‌یلز)ی به‌ریتانیا هه‌فته‌یه‌ک له‌ ورده‌کارییه‌کانی پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌و فی‌رکردن ورد بیه‌وه، له‌باخچه‌ی ساوايانه‌وه تا قۆناغی به‌ر له‌ چوونه‌ زانکو، دیاره له‌وه‌ینده‌ری باخچه‌ی ساوايان و سه‌ره‌تایی پیکه‌وه‌ن، به‌لام به‌رنامه‌و پرۆگرامیان جیاوازه، ئه‌وه‌ی که سه‌رنجی راکیشام دیزاینی قوتابخانه‌کان بوو که به‌گویره‌ی قۆناغه‌کان هه‌ر هه‌موو پید‌او‌یستیه‌کانی ئاماده‌بوون، پانتایی سه‌وزایی گه‌وره‌تره له‌ ساختمانی قوتابخانه‌کان، هه‌ر هه‌موو مامۆستا‌کان به‌چه‌چکانه‌وه له‌گه‌ل مندا‌له‌کان ده‌وان، ئاسووده‌گی هه‌ر هه‌مووان داخوای یه‌که‌م بوو، له‌و ته‌مه‌نه ساوايانه‌وه چاودیری هه‌زو خۆزگه‌کانیان ده‌که‌ن، تا بزانت له‌داهاتوودا چ کاروپیشه‌یه‌کیان بۆشیاوه.

گه‌مه‌و خۆشی و مۆسیقاو ره‌سم و گه‌شت و خه‌یالپه‌روه‌ری و پرۆسه‌ی به‌کۆمه‌لایه‌تیبوون بابته‌ی یه‌که‌می په‌روه‌رده‌و فی‌رکردن بوو...

ده‌یه‌ها دۆخ که‌مایه‌ی سه‌رسامی بوو بو من، له‌هه‌مووی سه‌رنج راکیشتر هاتنی خانمیکه‌ی به‌ته‌مه‌ن بوو وه‌ک ده‌روونناسیک، به‌ته‌مه‌ن و به‌ئهم‌مۆن، به‌رپوه‌به‌ره‌که‌ تییگه‌یاندم که ئه‌و خانمه‌ به‌رپرسه له‌ تهن‌دروستی باری ده‌روونی هه‌موومان، له‌ته‌ک گروپک که ئه‌م پێش‌ره‌وییان ده‌کات، ماوه‌یه‌کی درێژ له‌ته‌ک ده‌سته‌ی کارگه‌ری و ستافی مامۆستا‌یان و قوتابیاندا ده‌ژی تا ئه‌رکه‌کانی خۆی ته‌واو ده‌کات، بۆمن جیگه‌ی سه‌رنج بوو که یه‌که‌مین که‌س به‌ر تاقیکردنه‌وه‌ی سه‌لامه‌تی ده‌روونی ده‌که‌وت خودی به‌رپوه‌به‌رکه‌ بوو، به‌رپوه‌به‌رکه‌ به‌خه‌نده‌وه خۆشحالی خۆی له‌وه‌ ده‌ربری که ئه‌گه‌ر ده‌رکه‌وت له‌رووی ره‌وانییه‌وه نه‌خۆشه، ئه‌وه نه‌ک بۆ قوتابخانه‌که‌ی، به‌لکو بۆ مال و مندا‌له‌کانیشی عاقلی ده‌که‌نه‌وه، به‌واتا بیا‌کانه ئاماده‌بوو که ده‌رووناسه‌که ناساغی ئه‌و به‌سه‌لمینیت، راپرسییه‌که‌ش بۆ گه‌یشتن به‌ ساغی و بیان خراپی ده‌روون شیوه‌ی پرسیار و وه‌لام و فۆرم پرکردنه‌وه‌و دیدارو قسه‌کردن بوو، له‌گه‌ل هه‌موو ئه‌و که‌سانه‌ی که به‌رپوه‌به‌ره‌که‌ په‌یوه‌ندی مروی و په‌روه‌رده‌یی پیرۆزیی به‌ پیرۆزکردنی هه‌ره‌هه‌موو کاره‌کته‌ره‌کانی ناو کایه‌کانی سیاسه‌ت و ئایین و په‌روه‌رده‌ گومانکردن له‌ توانای فیکری و ئه‌خلاق و ده‌روونی هه‌ر کامه‌یان کوفریکی گه‌وره‌یه، په‌روه‌رده‌ی تازه‌ برۆی به‌ پیرۆزکردنی هه‌ی که‌سیک نییه، هه‌موو که‌س شیایو ئه‌وه‌یه گومانی لئ بکه‌ت و ره‌خنه‌ی لئ بگریته‌ گه‌ر پێویستی کرد، به‌پیرۆزکردنی که‌سه‌کان و چه‌مه‌که‌کان و شته‌کان له‌ ئایدۆلۆژیایکه‌وه‌ دیت که نوقمه له‌ دۆگماکان جا چ سه‌ر زهمینی بیت و چ ئاسمانی، به‌پیرۆزکردنی دۆخیک و جو‌ره‌ رۆحیکه‌ی کزۆله‌و شه‌رمن و ترسنۆک دروستده‌کات، له‌ هه‌مووی ترسناکتر ئه‌وه‌یه که عه‌قل په‌که‌ده‌خات و توانا‌کانی لیکدانه‌وه‌و تی‌پرامان و پرسیارکردن ده‌کوژیت، دۆگماکان جگه له‌ به‌سته‌له‌کی ناو عه‌قل هه‌چی دیکه‌ نین، ئه‌رکی په‌روه‌رده‌ توانده‌وه‌ی ئه‌و به‌سته‌له‌که‌و شکاندن شخه‌ته‌به‌ندی ناو فیکرو رۆحه، به‌پیرۆزکردن له‌ته‌ک ئیفلیجکردنی عه‌قل ناهیلیت هه‌یچ تام و چیژیک له‌ ژیان ببینیت و هه‌موو سه‌ره‌چاوه‌کانی ژیان‌دۆستی

كوپر دهكاتهوه، نيو سهده پتره پهروهدهی عیراق و كوردستان مروقی غهگین و مهردوست دروست دهكات، هه ر ئه و روچه مهردوستهیه كه كانگای هه هه موو كاره سات و ده ریاچه كانی خوین و فرمیسه، مهردوستی به ره می میژووی توندوتیژی و روچی تیروره، هه ر خودی پانتایی توندوتیژی کیلگه یه کی به پیته بو به رپابوونی مهردوستی كه وایكردوه ده نیو قه سابخانه كانیدا میژووی خوین و كوشتارگان كوتایی نه یه ت و له روزه لاتی ناوه راست ژماره ی كوشتن و سه برینی مروقه كانی له هی مه رو بزنه كان پتریت، وای ده بینم له سه ره تای سه ده ی بیست و یه ك و هه زاره ی سییه مدا ناوی (ده ریای سپی ناوه راست) بگوریت به (ده ریاری سوری ناوه راست) به حوكمی ئه و هه موو خوینه ی ده رژیته وه ناو ئه و زه ریایه .